

தமிழக அரசு தலையங்கம்

யதித்தாப் பண்ணாது மணவாளமாணிகள்

திருவள்ளூர் தருளியது

966

XI

# ஆர்த்தி பிரபந்தம்.

மகிழ்ச்சியுடன், டாக்டர்

உ. வே. சாமிநாதையர் நூல் நியமம்

அதிசயம், சென்னை-20

விவரிக்கப்பட்ட சிறுபாடல்

பிள்ளைகளும், இயற்கைச் செய்த

தொடர்ச்சியும் பதனையும்

தமிழக அரசு இரண்டு மூன்று வருடங்களுக்குள்ள

புதிப்படுத்தி - திருவேங்கடசாரியால்

பதிப்பிப்பிடுகின்றது.

தமிழக அரசு இரண்டு மூன்று வருடங்களுக்குள்ள

புதிப்படுத்தி - திருவேங்கடசாரியால்

பதிப்பிப்பிடுகின்றது.

விநாயகதாரம்

தமிழக அரசு இரண்டு மூன்று வருடங்களுக்குள்ள

# புதிதானவ கீரந்த முத்ராபக சபை (விமிடெட்.)

இச்சபையில் கமிழ்லியில் அச்சிட்ட கீரந்தங்கள்.

கு.அ.ப.	கு.அ.ப.
1. நாமசரமஸ்ஸோகம் 0-1-6	19. மூன்றாம் திருவந்தாதி 0-6-0
2. பாரதாதி துனிஸ்ஸோகம் 0-2-6	20. நான்காம் திருவந்தாதி 0-7-0
3. துஷ்கரஸ்ஸோகம் டிப்பணி 0-2-6	21. திருவிருத்தம் (அரும்பத ப்ரதிபததாப்பர்யம்) 1-14-0
4. பரகரவிஷ்ட பரமதர்ம சா ஸ்தர்ம (தாப்பர்யஸுவிதம்) 0-7-0	22. திருவாரியம் 0-8-0
5. திருப்பல்லாண்டு 0-7-6	23. பெரியதிருவந்தாதி (ப்ரதி பதஸுவிதம்) 0-6-0
6. பெரியாழ்வார் திருமொழி ஸவ்யாக்யாநம் 1 & 2 பத்து 2-0-0	24. திருவெழுந்தருள்கை 0-8-0
7. „ 3 to 5 „ 3-5-0	25. சிறியதிருமடல் 0-4-6
8. திருச்சந்த்விருத்தம்-ஸவ்யா க்யாநம் 1-6-0	26. பெரிய திருமடல் 0-5-0
9. திருமாயு-ஸவ்யாக்யாநம் 0-14-0	27. இராமாயண நூற்றந்தாதி (உரையுடன்) 0-8-0
10. திருப்பள்ளியெழுச்சி 0-3-0	28. உபதேசரத்தினமாயு 1-0-0
11. அமலனுதிபிரான் 0-7-6	29. திருவாய்மொழி நூற்றந் தாதி 0-15-6
12. பெரியதிருமொழி 1 முதல் 3 பத்துகள் 2-9-0	30. உண்மததர்மநிதி 0-1-6
13. „ 4 to 7 2-18-0	31. யதிதர்மஸுமச்சயா 0-9-0
14. „ 8 to 11 2-10-0	32. புதிதானவ ஸமயாகார நிஷ்கர்ஷம் 2-5-0
15. திருக்குறுந்தாண்டகம் 0-2-6	33. ஞானஸாரம்-ப்ரமேய ஸாரம் ஸவ்யாக்யாநம் 0-8-0
16. திருநெடுந்தாண்டகம் 1-0-0	34. ரஹஸ்யார்த்தப்ரதிபிகை யென்கிற பதகால்கல்லான் தாதுயம் 1-3-6
17. முதல் திருவந்தாதி (அரும் பத ப்ரதிபதஸுவிதம்) 0-9-0	35. சூர்த்நிபிரபத வ்யாக்யாநம் 0-6-0
18. இரண்டாம் திருவந்தாதி 0-6-0	

மேல்கண்ட கிரந்தங்களுக்கெல்லாம் பயிண்டு சார்ஜு பிரத்தியேகம்.

அப்படிக்கு,

திருவேங்கடமுடையானையா;

காரியதந்தி தனாகாரி,

நெ. உ. க. வெங்கடாசலமுதலி வீதி, சென்னை.



ஸ்ரீமதேராமா நுஜாயநமஃ.

ஸ்ரீஸைலேஸதயாபாத்ரம் தீபக்த்யாதிசுனார்ணவம் |  
யதிந்த்ரப்ரவணம்வந்தே மய்யஜாமாதரம்முநிம் ||  
லக்ஷ்மீநாதஸமாரம்பாம் நாதயாமுநமத்யமாம் |  
அஸ்மதாசார்யபர்யந்தாம் வந்தேசுருபரம்பராம் ||

யோநித்யமச்யுதபதாம்புஜபுக்தம்  
வ்யாமோஹதஸ்ததிதராணித்ருநாயமேநே |  
அஸ்மத்குரோர்ப்பகவதோஸ்யதயைகலிந்தோ  
ராமா நுஜஸ்யசரணே ஸ்சரணம்ப்ரபத்யே ||

மாதாபிதாயுவதயஸ்தநயாவிபூகிஸ்  
ஸர்வமயதேவநியமேநமதந்வயாநாம் |  
ஆத்யஸ்யநுகுலபதேர்வகுளாபிராமம்  
ஸ்ரீமத்ததங்க்ரியுகளம்ப்ரணமாமிமூர்த்தநா ||

பூதம்ஸர்வசமஹதாஹ்வயபட்டநாத  
ஸ்ரீபக்திஸாரகுலசேகரயோகிவாஹந் |  
பக்தாங்க்ரிரேணு பரகாலயதிந்த்ரமிஸ்ரந்  
ஸ்ரீமத்பராங்குசுமுநிம் ப்ரணதோஸ்யிதித்யம் -

## ஸ்ரீமதார்த்தபிரபந்த தனியன்கள்.

தேன்பயிலுந்தாரானெதிராசன்சேவடிமேல்

தான்பரமபத்திலையெடுத்து—மாந்தர்க்

குணவாக வார்த்தியுடனொண்டமிழ்கள்செய்தான்

மணவாளமாமுனிவன்வந்து.

(க)

உரை.—மணவாள மாமுனிவன் = பெரிய ஜீயர், வந்து = திருவவதரித்து, தேன் = மகரந்தத்தை, பயிலும் = ஸ்வியாகின்ற, தாரான் = புஷ்பமாலையை தரித்த, எதிராசன் = எம்பெருமானாருடைய, சேவடிமேல் = சிவந்த திருவடித்தாமரைகளின் விஷயமாய், தான் = தனக்கு, பரமபத்தி = பரமபத்தி, தலையெடுத்து = தலையெடுத்து இளை, மாந்தர்க்கு = அஃகுருக்கு, உணவாக = அறிவுவிலையும் படியாக, (போக்யமாக) ஆர்த்தியுடன் = ப்ரீதிபுரஸ் ஸரமான துக்கத்தோடு, ஒண் = போக்யமான, தமிழ்கள் = திரவிடவாக்யங்களைக் கூட்டி, செய்தான் = ஆர்த்தியென்கிற இப்பிரபந்தத்தையருளிச் செய்தனர்.

வம்பவிழ்த்தார்வண்மை மணவாளமாமுனிவன்

ஆம்புவியிற்கால்பொருந்தாவார்த்தியினால்—உம்பர்தொழும்

விண்ணுலகிற்செல்ல விரைந்தெதிராசன்பதங்கள்

நண்ணியுரைத்தாரநமக்கு.

(உ)

உரை.—வம்பவிழ் = அப்போதலந்த, தார் = புஷ்பமாலையாலே அலங்கரிக்கப்பட்ட, வண்மை = ஒளதார்ய லேரான, மணவாள மாமுனிவன் = பெரியஜீயர், அம் = அழகிய, புவியில் = பூமியில், கால் = திருவடிகள், பொருந்தா = பொருந்தாத, ஆர்த்தியினால் = துக்கத்தினால், உம்பர் = நித்தம்ஸூரிகளாலே, தொழும் = ஸேவிக்கப்படுகிற, விண்ணுலகில் = பரமபதத்துக்கு, செல்ல = எழுந்தருளும் பொருட்டு, விரைந்து = தவரைப்பட்டு, எதிராசன் = எம்பெருமானாருடைய, பதங்கள் = திருவடிகளை, நண்ணி = அப்யவசித்து, நமக்கு = அஸ்மதாதிக்கு, உரைத்தான் = அருளிச்செய்தனர்.

ஜீபர்திருவடிகளேசரணம்.

இப் ப்ரபந்தத்துக்கு வ்யாக்யான மருளிச்செய்த

பிள்ளைலோகஞ்ஞீயர் தனியவர்.

லோகாச்சார்யமுனிவந்தே தீசமாபிசுநாஜம் ।

தஞ்சாவூர்வாழ்ந்த மா ரீதியாபிசுநாஜம் ॥ (௧)

பரீதியாபிசுநாஜம் ரீதியாபிசுநாஜம்

லோகாச்சார்யமுனிவந்தே தீசமாபிசுநாஜம் ।

பரீதியாபிசுநாஜம் ரீதியாபிசுநாஜம்

பரீதியாபிசுநாஜம் ரீதியாபிசுநாஜம் ॥ (௨)

லோகாச்சார்யமுனிவந்தே தீசமாபிசுநாஜம்

பரீதியாபிசுநாஜம் ரீதியாபிசுநாஜம்

லோகாச்சார்யமுனிவந்தே தீசமாபிசுநாஜம்

பரீதியாபிசுநாஜம் ரீதியாபிசுநாஜம் ॥ (3)

லோகாச்சார்யமுனிவந்தே தீசமாபிசுநாஜம்

பரீதியாபிசுநாஜம் ரீதியாபிசுநாஜம் ॥ (௧)

லோகாச்சார்யமுனிவந்தே தீசமாபிசுநாஜம்

பரீதியாபிசுநாஜம் ரீதியாபிசுநாஜம்

லோகாச்சார்யமுனிவந்தே தீசமாபிசுநாஜம்

பரீதியாபிசுநாஜம் ரீதியாபிசுநாஜம் ॥ (௨)

லோகாச்சார்யமுனிவந்தே தீசமாபிசுநாஜம்

பரீதியாபிசுநாஜம் ரீதியாபிசுநாஜம்

லோகாச்சார்யமுனிவந்தே தீசமாபிசுநாஜம்

பரீதியாபிசுநாஜம் ரீதியாபிசுநாஜம் ॥ (௩)



தீ

ஸ்ரீமதேராமா நுஜாயநப.

ஜீயர்திருவடிகளேஸ்ரணம்.

ஸ்ரீமதார்த்தபிரபந்த வியாக்யானம்.

அ வ தா ரி கை.

ஸ்ரீபதிபான ஸர்வேஸ்வரன் திருமாலடியார்களைன்று ததேக நிருபணியரான தன்னடியார்க்கு ஸ்வப்ராப்தியைப்பண்ணிக்கொடுப்பதுப்ராப்யருசியைப் பிறப்பிற்றாயிற்று. அந்தப்ராப்யருசிதான் பரபக்தி பரஜ்ஞான பரமபக்திபையாயிற்றே பரிணமிப்பது. அப்படிப்பட்ட பக்தியையாயிற்று ஆழ்வாருக்குத் திருமேனியோடே உண்டாகி அங்கீகரித்தது. அத்தைப்பற்ற (க) “மயர்வறமதிநலமருளி னன்”, (உ) “அவாவற்றுவிடுபெற்ற” என்று மருளிச்செய்தார். அது தான் இவர் ஸம்பந்தமடியாக வெல்லாருக்கும்ப்ராப்திக்குமுன்னே வித்திக்கும்படியாயிருக்கும். தத்வீத்யர்த்தத்தமாக (ங) “தக்ஷண ஸுபுஷ்பை-பகவந்பக்திமபிரயச்சமே”, (ச) “சுருஷ்யைக் க்ருஷ்ய-பரபக்திபுத்தம்மாங்குருஷ்வ” என்றிறே, ஆசார்யர்கள் அர்த்தித்தருளிற்று. அப்படி, ஸ்வாபிலஷிதத்தை அர்த்தித்துப்பெற்றுக்ருதார்த்தராய் (ரு) “கரைகண்டோர்” என்று முக்தராய்ச்சொல்லப்படுகிற பராங்குஸபாகாலாதிகளோடே ஒருகோவையாகவெழுந்தருளியிருப்பாராய், பின்பும், ருசியுடையோரெல்லார்க்கும் ஆஸ்ரயணியராகைக்காக, ஸ்வாவதாரஸ்தலாதிகளிலும் அர்ச்சாருபியாயெழுந்தருளியிருக்கிற, எம்பெருமானார் திருவடிகளிலே, தம்முடைய வாசார்யரான பிள்ளையெப்படியெண்ணித் தீம்மை அங்குத் தைக்கு அந்யார்ஹராம்படி, அறவிலைசெய்துகொடுத்து, தத்விஷயப்ராபண்யத்தையும், ஜநிப்பித்தருளிநாரோ? தாமுடிப்படியே நிரவதிகவ்யீமோஹத்தையுடையராய், (சு) “பூஷ்யஸுருஷ்ய-க்ருஷ்ண த்ருஷ்ணாதத்வம்”, என்றுமாபோலே, “யதிந்த்ரப்ரவணர்” என்று

- (க) தி-வாய்-க-சீ-க (உ) தி-வாய்-க-உ-க-க (ங) ஸ்தோ-ர-த-  
(ச) ஸூ-நாதிகத்யம் (ரு) தி-வாய்-அ-க-க-க (சு) பராங்குஸாஷ்டகம்

(சு) “பத்தியெல்லாம் தங்கியதென்ன” என்னும்படியிதே இவர்க்கு, \*எதிராசன்சேவுடிமேல் தான்பரம்பத்திக்கடையெடுத்தது. (ரு) “ஓர்நூல்தொண்டி ஸ்ரீமாதபதமாபந்”, (சு) “முடிந்தவனா” என்றும் சொல்லும்படியான, பரமார்த்தியைப் பராப்தராய், அந்தகதைசையைப் பேசினப்பாசுரமாயையாலே, “ஆர்த்தி” என்றிதுக்கு நிருபகநாமமாயிருக்கிறது. ஆர்த்திதான் ஸம்ஸாரத்திலுக்கொதிப்பாலும், பராப்தவிஷயாநுபவாலாபத்தாலும் பிறக்குமதாயிதேபிருப்பது. அவை பிரண்டையும்ய்த்து, (எ)\* முந்நீர்ஞாலத்திலும், (அ)\* அறுக்கும் விளையிலு மாழ்வாரஞ்சிச்செய்தது. அததைப்பற்றவிறே “வம்ப விழும்தாரான்”, “தேன்பயிலுந்தாரான்” என்கிற தனியன்களுமுண்டாய்த்து. அப்படியே இவர்க்கும், ஆகாரத்வயம் நடவாரின்மறதே யாகிலும், அதிலநபவாலாபத்திலுண்டான வார்த்தியிதே, பாரசுர் யேணஇப்பரந்தத்தில் நடந்துசெல்லுகிறது. “பராப்திதையிலார் த்தியைமுண்ணிடும்” என்னக்கடவதிதே.

இவர்தாம் ஸமகாலத்திற்போலே, ஆழ்வான் முதலானவனைத்  
து முதல்களோடுங்கூடி தழுவி முழுசிப்பரிமாறி \*ராமா நுஜபதாம்

(க) பெரியதிருவ-ஞா	(உ) இரா-நூ-க0உ	(ஈ) தி-வாய்-ந-அ-ச
(ச) இரா-நூ-க0அ	(ஐ) வி-தர்ம-கக-சௌ	(ஊ) தி-வாய்-க0-க0-கக
(எ) தி-வாய்-ந-உ	(அ) தி-வாய்-க-அ	பரமபக்தி

போஜத்வந்த்வகைங்கர்யத்திலே அந்வயித்து வாழவேணுமென்று, மநோரதித்தவர்க்கு, அது, மாநஸாநுபவமாத்ரமாய் அதீதகாலமாகையாலே, ப்ரத்யக்ஷயோக்யமன்றிக்கே யொழிகையாலும், இனி இவர் தேசவிசேஷத்திலே, நித்யகைங்கர்யநிரதராயிருக்கிறபடியையறுஸந்தித்து, அவர்விஷயத்திலே, தாமுமப்படி வழுவிலாவடிமை செய்து வாழவேணுமென்று, அவர் திருவடிகளிலே இத்தை பிரார்த்தித்தருளுகிறார்.

ஆகையிதே “வடுசநம்பிதன்னிலையை யென்றனுக்கு நீதந்தெதிசாவெந்நாளுமுன்றனக்கேயாட்கொள்ளுகந்து” என்றருளிச் செய்தருளிற்று. (க) “*अनुसृत्योऽपि नित्यं*” அஹம்ஸர்வம்கரிஷ்யாமி” என்ற இனையபெருமாள் நிலை பெம்பெருமானாதது, (உ) “*शुद्धं चैव*” ஸுத்தம்-ஸுத்தருக்கோநித்யஸுத்தருக்கம்” என்று பேசும்படியானவவர் நிலையாய்த் திவரது.

இனி (ங) “ஆழ்தல்வன்” என்றும்படி அவதாரவிசேஷமாயிருந்துள்ள வ்பக்திவிசேஷன், (ச) \* முகில்வண்ணனடியையடைந்துய்ந்த ஆழ்வாரும், அந்த மாறனடிபணிந்துய்ந்த எம்பெருமானாரும், அவர் திருவடிகளிலே அந்யஸாரணான ஜீயருமாயிதேயுள்ளது.

இப்படி இவர்களுடொருகோவையான வைபவத்தைபுடைய விவர், ஆழ்வாருடைபவும் உடையவருடையவும் வைபவத்தைத் திருவாய்மொழி நூற்றந்தாதியாலும், உபதேசரத்தினமாலையாலும், யதிராஜவிய்ஸதியாலு மருளிச்செய்து, அதிலும் தம் அபிநிவேஸமெல்லாம்கோற்ற (ரு) “*सर्वज्ञः सर्वदृष्टः सर्वभूतेश्वरः*” என்றும், (சு) “*सद्वैतः सत्त्वैकः सत्त्वैकः सत्त्वैकः*” சைவ்யிராமாதுசன்” என்றும் முடிந்தநிலமாகச் சொல்லப்படுகிற சரமபர்வமே ப்ராப்யத்தில் சரமாவதியென்று மிச்சரமார்த்தத்தைச் சரமகாலத்திலே சரமப்ரபந்தருபேண விதிலையாய்த்து வெளியிட்டருளிற்று. அதில் யதிராஜவிய்ஸதி, (ரு) “*राजेश्वरः सर्वभूतेश्वरः*” ராமாதுஜம்யதிபதிம்ப்ரணமாயிழார்நா” என்றுதொடங்கி,

(க) ரா-அ-ந-உ-ரு (உ) ரா-அ-க-க (ங) தி-வாய்-எ-க-ந

(ச) தி-வாய்-எ-உ-கக (ரு) யதிராஜவி. (சு)



“**संयुक्तसंस्कारैर्भूतमिदं**”-தஸ்மாதநந்யஸம்ஸேபவதீதிமத்வா” என்று தலைக்கட்டுகையாலே, ப்ராபகபரமாயிருக்கும். இங்கு “வாழியெதிராசன்” என்று தொடங்கி, “இந்தவாங்கத்தினிதிருநீ” என்று தலைக்கட்டுகையாலே, இது ப்ராப்யபரமாயிருக்கும். ப்ராப்யத்வராது ஸந்தாந பரமாயிருக்கு முத்தரவாக்யம். அதில் தாத்பர்யமாயிருக்கு மிது. ப்ராப்யத்தில் முடிந்ததிலமிதே ததீயகைங்கர்யம். இனி அந்த கைங்கர்யவேஷத்தை ஸ்வரூபாநுரூபமாக நிஷ்கர்ஷித்து அறிய வேண்டுமத்தனையிறேயுள்ளது. இவர்க் கிப்பரந்தத்தில் ஒங்கிறதகை தாநநேகபா(ஞ)வவிருத்திகளையுடைத்தாய், இதுதான் ஓர் சந்த ஸ்விலடங்காமைபாலே, பலசந்தஸ்ஸுக்களாலும், அவற்றையருளிச்செய்கிறார்.

இதில் முதற்பாட்டில் ஸ்ரீதண்டகாரண்யவாஸிகளான ரிஷிகளும், பெரியவுடையாரும், பெருமானைக்கண்டவந்தரம், (க) “**संयुक्तसंस्कारैर्भूतमिदं**” என்று ராக்ஷஸர்களாலும், ராவணனாலும் நலிவுபட்ட ஸ்வஸ்வதேஹங்களைக்காட்டித் தங்கள் குறை தீர்த்துக்கொள்ளுவதற்கு முன்னே, அத்தலையில் ஸௌந்தர்ய ஸௌகுமார்யாதிகளைக்கண்டு கலங்கி, (உ) “**सुखं नृणां**”-மங்களாநிப்ரயஞ்ஜாநா” என்றும், (ங) “**अस्मिन्**”-ஆயுஷ்மந்?” என்றும், மங்களாசாஸனம் பண்ணினாப்போலே இவரும் தம்மைவிஷயீகரிக்க, \*விண்ணின்தலையின்று மெழுந்தருளின வெம்பெருமானுடைய, அப்ராக்ருத திவ்பவிக்ரஹத்தில், ப்ரகாசிக்குமி ஸௌந்தர்ய ஸௌகுமார்யாதிகளைக்கண்டுகலங்கிப் ப்ரக்ருதி தின்றவாத்மாவைக்காட்டி ஸ்வாபேக்ஷிதங்களை அறிவிப்பதற்கு முன்னே, அத்தலையில் குறை தீரவே, இத்தலையில் குறைத்தீர்த்துக்கொள்ளலாமென்றறுதியிட்ட படியே மங்களாசாஸனம் பண்ணுகிறார்.

இப்படி தாம் மங்களாசாஸனம்பண்ண, அத்தாலே நித்யஸூரி களுக்குண்டான வாத்ராதியுயத்தைக்கண்டு, (ச) “**अनंता**”-அன்பால்மயல் கொண்டு வாழ்த்துமிராமாநுசன்” என்கிறபடியே அங்குத்தைக்கு அநந்யராய் ப்ரேமபாவஸ்யத்தாலே மங்களாசாஸனம் பண்ணுமவர்

(க) ரா-ஆ-ர-சு-க-க

(உ) ரா-ஆ-ர-சு-க-உ

(ங) ரா-ஆ-ர-சு-எ-க-இ

(ச) இராம-நா-சு

† ஈன்ற

1 களுடைய பரம்பரையில் ஸம்பந்தமுடையவர்களை நித்யஸூரிகளா தரிக்கும்படியிதுவே என்று(க)\*சூழ்விசம்பிற்படியே தாம்வித்த(ஈ) ராய்ப்பேசியருள்கிறார். (உ)“பல்லாண்டுபல்லாண்டு”என்றுதுடங்கி “அப்பாஞ்சசன்னியமுமபல்லாண்டே” என்றும், (ஈ) “ஐயத்தி லஹ்ரஹ் லக்ஷ்மணஸ்ரீஹ்ரஹ் | ராஜ்யஸூரிக் ராஜ்யஸூரிக் - ஐய த்யகிபலோராமோ லக்ஷ்மணஸ்ரீமஹாபலஃ | ராஜ்யஸூரிக்ரீவோ ராக்வேணாபிபாலிதஃ” என்றும் ஸம்பந்த ஸம்பந்திகளினளவும் மங்க ளாசாஸநமுண்டாயிறேயிருப்பது.

அவதாரிகை முற்றிற்று.

—



ஸ்ரீமதேராமா நுஜாயநமஃ.

பரமகாருணிகரான பெரியஜீயரருளிச்செய்த

## ஆர்த் திபிரபந்தம்.

வாழி யெதிராசன் வாழி யெதிராசன்  
வாழி யெதிராசனென வாழ்த்துவார்—வாழியென  
வாழ்த்துவார் வாழியென வாழ்த்துவார் தாளிணையில்  
தாழ்த்துவார் விண்ணோர்தலை. (க)

ப்ரதிபதம்.

வாழியெதிராசன் = எம்பெருமானார்க்கு மங்களம், வாழியெதிராசன் = எம்பெருமானார்க்கு மங்களம், வாழி யெதிராசன் = எம்பெருமானார்க்கு மங்களம், என=என்று-இப்படி மூன்றுப் ப்ரகாரமாக அதுஸத்தித்து, வாழ்த்துவார் = மங்களாசாஸனம் பண்ணுகிறவர்க ளெவர்களோ? வாழியென வாழ்த்துவார் = (அவர்களுக்கு) மங்களாசாஸனம் பண்ணுமவர்க ளெவர்களோ? வாழியென வாழ்த்துவார் = (அவர்களுக்கு) மங்களாசாஸனம் பண்ணுமவர்க ளெவர்களோ? (அவர்களுடைய) தாளிணையில் = உபய திருவடிகளில், தாழ்த்துவார் = ப்ரணதிசெய்யுமவர்க ளெவர்களோ? (அவர்கள்) விண்ணோ = ரித்யஸூரிகளுக்கு, தலை = ரிர்வாஹக பூதராவர்கள். (க)

(வ்யா) (க) “பல்லாண்டுபுல்லாண்டு பல்லாயிரத்தாண்டு” என்றும், (உ) “பொலிகபொலிகபொலிக” என்றும், பரமவைதிகராயிருக்குமவர்கள் பகவத்பாகவதவிஷயத்திலே மங்களாஸாஸனம் பண்ணுமாபோலே, இவ்விஷயத்திலு மநப்பராய் அந்தவைதிகிர்த்தேஸத்தின்படியே “வாழியெதிராசன்” என்று த்ரிப்ரகாரமாக மங்களாஸாஸனம் பண்ணுமவர்களை அப்படியே வாழியென்று மங்களாஸாஸனம் பண்ணுமவர்களை வாழியென்று மங்களாஸாஸனம் பண்ணுமவர்களுடைய பரம்பரஸத்ருஸங்களான திருவடிகளிலே பக்நாபி மாநராய வணங்கி வழிபட்டிருப்பார் நித்யஸூரிகளுக்கு ஸீரஸாவாஹ்யர். அன்றிக்கே, அவர்கட்கு ஸரேஷ்டராவர்களென்றுமாம்; வாழியிடைச்சொல்லும், வாழ்கவெனச்சொல்லும் வாழிஎன்கையாலே ப்ரபுந்தாரம்பத்தில் மங்களாஸாஸனமுண்டாயிதே யிருப்பது.

(க) திருப்பல்லாண்டு

(உ) தி-வாய்-டு உ-க

அவதாரிகை.—அடியிலே, (க) “தொழுதெழுன்மனனே” என்றதுஸந்தித்த வாழ்வார் பஜநாலம்பநமான திருநாமத்தை, இரண்டாம் திருவாய்மொழியிலே (உ) “வண்புகழ்நாரணன்” என்று வெளியிட்டாப்போலே இவரும் இப்பாட்டில் அத்தோடுவிசல்பிக்க லாம்படியான விராமாதுசனென்கிற திருநாமத்தை வெளியிடாநின் றுகொண்டு கீழிற்பாட்டில் அந்வயமுகத்தாலே ஸாதித்தவர்த்த தைஇதில் வ்யதிரேகமுகத்தாலே வெளியிட்டருளி இம்முகத்தா லுமெம்பெருமானார் வைபவத்தை யெல்லேநிலத்தளவும்பேசி அநுப வித்தருளுகிறார்.

இராமாதுசாய நமவென்று சிந்தித்  
திராமானுசரோ டிறைப்போழ்—திராமாது  
சிந்திப்பாரதாளிணையிற் சேர்ந்திருப்பார் தாளிணையை  
வந்திப்பார் விண்ணோர்கள் வாழ்வு. (உ)

இராமாதுசாய = இராமாதுசர் பொருட்டு, நம வென்று = நமஸ்  
வென்று, சிந்தித்திரா = அதுஸந்தித்திராத, மானுசரோடு = மதுஷ்ய  
ரோடு, இறைப்போழ்து = கூண்காலமும், இராமாது = இராவண்ணம்,  
(ஸஹவாஸம் செய்யாவண்ணம்) சிந்திப்பார் = சிந்திக்கிறவர்களுடைய,  
தாளிணையிள் = உபய திருவடிகளில், சேர்ந்திருப்பார் = சேர்ந்திருக்கு மவர்  
களுடைய, தாளிணையை = உபய திருவடித்தாமரைகளே, வந்திப்பார் = வ  
ணங்குமவர்கள், விண்ணோர்கள் = நித்யஸூரிகளுக்கு, வாழ்வு = நித்யஸம்  
பத்தாவார்கள். (உ)

(வ்யா-ம்) “ராமாதுஜாயநம” என்று ஸர்வகாலத்திலும் இம்  
மந்த்ரத்தை மநநம்பண்ணி யிருக்கை ப்ராப்தமாயிருக்க இப்படி  
ஸதாஜப்யமான வித்தைச்செய்யாதே நித்யஜீவந்தைவிட்டு ஸத்தை  
யன்றிக்கே அஸத்துக்களாய் பஸுப்ராயரான மதுஷ்யர்கள் ப்ரதி  
கூலராகையாலே, அவர்களுடைய ஸஹவாஸமும் துஸ்ஸஹமுமாய்  
அவர்களுடன் கூண்காலமும் வவியாதப்ரகாரம் சிந்தித்திருக்கு  
மதுகூலரானவர்களுடைய திருவடிகளே தங்கட்கு அபாஸ்ரயமாக  
ஆஸ்ரயித்திருக்குமவர்களுடைய திருவடிகளில் ஸ்துத்யபிவாதநம்  
பண்ணுமவர்கள் (ங) ‘அரும்பேறுவானத்தவர்க்கு’ எனகிறபடியே,  
நித்யஸூரிகளுக்கு நித்யஸம்பத்தாவார்கள். (உ)

(அ-கை) கீழிரண்டுபாட்டாலும், “வாழி” என்றும் “நம:” என்றும், அத்தலைக்கதையங்களை உபபாதித்துக்கொண்டு இனி இப்பாட்டுதொடங்கி, மேலெல்லாம் ஸ்வாபேகிதங்களை விண்ணப்பஞ்செய்கிறார். இதிலடியேனுக்கு ஸர்வவிதபந்தாவும் தேவரீரேயாயிருக்க, ஏதந்நிஷ்டைக்கு விரோதியான வித்தேஹத்தை சே(ஃ)தித்தருளாததற்கு ஹேதுவெதென்கிறார்.

தந்தைநற்றாய் தாரம்தனயர் பெருஞ்செல்வம்  
என்றனக்குரீயே யெகிராசா—இந்தநிலைக்  
கேராத விவ்வுடலையின்றேயறுத்தருளப்  
பாராத தென்னோ பகர்.

(ங)

தந்தை = பிதாவும், நற்றாய் = வாத்ஸல்யத்தையுடைய அன்னையும், தாரம் = மனைவியும், தனயர் = புதல்வரும், பெருஞ்செல்வம் = மஹதைஸ்வர்யமும், என்றமக்கு = அஸ்தாதிகளுக்கு, ரீயே = தேவரீரே, (ஆகின் றீர்) எகிராசா = யதிந்நாரோ! இந்த = இவ்வாறான, நிலைக்கு = நிஷ்டைக்கு, ஏராத = சேராத, இவ்வுடலை = இந்தசரீரத்தை, இன்றே-இப்போதே அறுத்து = சே(ஃ)தித்து, அருள = க்ருபைசெய்ய, பாராதது = கடாக்கியாதது, என்னோ = யாதுகாரணமோ? பகர் = உரைசெய்தருளவேண்டும்.

(ங)

(வ்யா-ம்) யதிகளுக்கு நாதரானவரோ! (க) “சேலேயகண்ணியரும் பெருஞ்செல்வமும் நன்மக்களுமேலாத் தாய்த்தந்தையுமவரேயினியாவாரே” என்றும், (உ) “ஸுபீஷ்ணாஸு-தவமேவமாதாச” இத்தயாதி யாலும் சொல்லுகிறபடியே ஹிதபரணாபிதாவும் பிரியபரையான மாதாவும் போக்யையான ஸ்த்ரீயும் நிரயநிஸ்தாகரான புத்திரரும் மற்றும் ஸகலவிதபுருஷார்த்தஸாதநமான மஹதைஸ்வர்யமுமெல்லாம் தேவர்க்குப்ரியபதியான பெரியபெருமாளேயாகிறுப்போலே (ங) “ஸுபீஷ்ணாஸு-தவமேவமாதாபிதாயுவதய:” இத்தயாதிப்படியே அடியேனுக்கிவையெல்லாம் தேவரே; வஸ்துஸ்திதி இதுவாயிருக்க, இந்தநிஷ்டைக்கதுருபமின்றியே விரோதியாயிருக்கிற இந்ததேஹத்தை காலாந்தரே கழிக்கிறோமென்றமல் விபரீதஜ்ஞாநஜநகமாகையாலே இத்தைக் கழிச்சகவேனுமென்றபேக்ஷிக்கிற விந்ததிவஸத் திஸ்தானே சே(ஃ)தித்தருளத் திருவுள்ளத்தாலே போக்கடிகாணதி

ருக்கிறதற்கு ஹேதுவேது? அத்தை ஸர்வஜ்ஞானதேவரே அரு  
ளிச்செய்யவேணும்; அதுவருத்தமாயிருந்ததோ; அதுக்குமொரு  
கால் சிந்தைசெய்யுமத்தனையன்றோவுள்ளது. நல்லென்கிறவித்தை  
எல்லாத்திலுங் கூட்டிக்கொள்ளவுமாட. (உ)

(அ-கை) கீழே விரோதியாக வருளிச்செய்த தேஹந் தன்னை  
யே ஆத்மாவுக்குச் சிறைக்கடமாக வறுஸந்தித்து, தத்விமோசகரு  
மவரெயென்று அவர்பக்கனிலே அத்தை பிரார்த்தித்தருளுகிறார்.

இந்தவுடற்சிறை விட்டெப்பொழுது யானேகி  
அந்தமில் பேரின்பத்துளாகுவேன்—அந்தோ!

இரங்காயெதிராசா என்னை யினியுய்க்கை

பரங்காணுனக் குணர்ந்துபார்.

(ச)

இந்தவுடல்=இந்தசரீரமாகிற, சிறை = காராக்ருஹத்தை, விட்டு=  
நீத்து, எப்பொழுது=எப்போது, யான்=அடியேன், ஏகி = அர்ச்சிராதி  
மார்த்தத்தாலே சென்று, அந்தம்=முடிவு, இல்=இல்லாத, பேரின்பத்  
துள்=மஹாநந்தத்துக்குள், ஆகுவேன் = ஆவேன்? அந்தோ = ஐயோ!  
இரங்காய்=கிருபை செய்கருளீர், எதிராசா=யதிகுல ஸார்வபௌமரே!  
என்னை=அடியேனை, இனி=இனிமேல், உய்க்கை = ரக்ஷிப்பது, உன  
க்கு=தேவரீருக்கு, பரங்காண்=பரமன்றோ? உணர்ந்து=ஆலோசித்து,  
பார்=பார்த்தருளீர். (ச)

(வ்யா-ம்) “अदोर्द्धस्-इतमसुरीरம்” என்றுமப்படி பராக(X)ர்  
த்தமாய் “இந்தவுடற்சிறை” என்று ஆத்மாவுக்கு காராக்ருஹம்  
போலே பந்தகமாயிருக்கிற தேஹபந்தம் முத்தமாய் எப்போதுதான்  
நானர்ச்சிராதிமார்த்தத்தாலே சென்று \* அந்தமில்பேரின்பத்தடிய  
ரோடு ஒருகோவையாய், நிரதிஸயாந்தஜநகமானவர்கள் பரிஷதந்  
தர்ப்பாவத்தையுடையனாய் ஸம்ஸாரவெக்காயமத்தட்டாதபடியாகக்  
கடவேன்? அய்யோ! யதிகளுக்கு நாதரான நீர் அகதிகளுக்கு  
மிரங்கியருளவேண்டாவோ?; ஈஸ்வரனும்கூட “க்ஷிபாமி” என்று  
கைவிட்டவரைவச்சிறையானவடியேனை யினியுஜ்ஜீவிப்பித்து ரக்ஷிக்  
கை \*பல்லுபிர்க்கும்வீடனிப்பானயவதரித்த தேவர்க்கே பரங்கா  
ணும். இவ்வர்த்தத்தைத் திருவுள்ளம்பற்றிப் பார்த்தருளீர். (ச)

(அ-கை) கீழ் “உணர்ந்துபார்” என்கிறஸம்பந்தம்தானேது?  
நீர் அவர்ஜநீயானைக்கு ஹேதுவேதென்று அவர்க்குக் கருத்தாக

அத்தைநிதர்பாடுமுடித்தாலே வெளியிடாநின்றனுகொண்டு தேவர்க்க  
வரஜநீயனென்கொள்.

தன்புதல்வன் கூடாமல் தான்புசிக்கும் போகத்தால்

இன்புறுமோ தந்தைக்கெதிராசா—உன்புதல்வன்

அன்றோ யானுரையாயாதலா லுன்போகம்

நன்றோடுவெனை யொழிந்தநாள்.

(5)

தன் = தன்னுடைய, புதல்வன் = புதரன், கூடாமல் = கூடாத  
போது, தானபுசிக்கும் = தான் அதுபவிக்கும், போகத்தால = ஸ்வர்யாதி  
போகத்தாலே, தந்தைக்கு = பிதாவுக்கு, இன்பம் = ஆநந்தம், உறுமோ =  
உண்டாடுமோ? (ஆதலால்) எதிராசா = எம்பெருமானாரே! உன் =  
தந்தையாகிய தேவருடைய, புதல்வன் = புதரன், யான் = அடியேன்.  
அன்றோ = அல்லவோ? உரையாய = பகர்ந்தருளீர்; ஆதலால் = ஆகையா  
லே, உன்போகம் = தேவருடைய போகம், எனையொழிந்தநன் = அடி  
யேனையொழிந்ததிவஸம், நன்றோ = நல்லதாமோ? ஸரஸமாயிருக்குமோ?  
(அப்படி யிராதாகையால் அடியேனையும் அருளப்பாடிட்டு அழைத்துக்  
கொண்டருளவேணும்) (ந)

(G)

(வ்யா-ம்) தன்பிரியபுத்ராணவன் ஸங்கதனுகாமல் தேஸாரந்த ரஸ்தனுயிருக்க அவனையொழியத் தானேஏகனாய் புஜிக்குமைஸ்ஸப் யாதிபோகத்தாலே அந்தப்பிதாவானவன் அப்படி புஜிக்கிறவந்தபோ கத்தாலே ஸுகத்தையடையுமோ?;யதிகளுக்கு நாதானவரே! அப் படியே அடியேனும், (க) “अरिणां हृन्मुखः कर्णयान्प्रहमकस्य पि ता” என்னும்படியான தேவர்க்கும் அவா ஜநீயனான புத்திரனன்றோ? இதில் ஸந்தேஹியில்லை யென்கிறதை தேவரிருளிச்செய்தருளினார். இப்படி ஸம்பந்தம் அவர் ஜநீயமாகையாலே, (உ) “कुन्दे मुल्लिखितवान् वर्षा भोक्ता” என்கிற தேவருடையபோகம் அடியேனை யொழிந்த திவஸம் ஸரஸமாயிருந்ததோ? அப்படி விராதாகையாலடியேனையு மருள் படிட்டழைத்துக்கொண்டருளவேணும். (ங) “यद्विनाश उच्यते पुनश्च विनाश इति वा यत्किञ्चित् वा स्व यमित्येतद् देव यथே षुकम्” என்னக்கடவதிதே. உறுதல்=கிடந்துதல். (ஞ)

(5)

(அ-கை) “உன்போகம்நன்றோவெனையொழிந்தநாள்” என்று நம்பேரிலேபழியிடாநின்றீர் ; காலக்ரமத்திலே அதுக்கீடானபாகம்

வினைந்தவாறே அப்படியே செய்கிறோமென்று திருவுள்ளக்கருத் தாக, அது அநுகூலானார்க்கன்றோ வப்படியாம்; ப்ராதிநிலனான வெணக்கு அரைக்ஷணம்தாழ்க்கிலும் ப்ராதிநிலயமே கைவிஞ்சி வரும், ஆகையால் ஹேயகுணவர்த்த(ந்)கமான தேஹத்தைத் தத்தூர் வமே போக்கும்படிபண்ணி யநுளவேனுமென்கிறார்.

வேம்புமுற்றக் கைப்புமிருவதுபோல் வெவ்வினையேன்  
தீம்புமுற்றந் தேகமுற்றிச்செல்லுங்கால்—ஆம்பரிசால்  
ஏற்கவேசிந்தித் தெதிராசா விவ்வுடலைத்  
தீர்க்கவேயானவழிசெய்- (சு)

வேம்பு = வேப்பமரமானது, முற்ற = முற்றமுற்ற, கைப்புமிரு வதுபோல = (நான்தோறும்) கைப்பே விஞ்சி வருமாபோலே, வெவ்வினையேன் = கருர காமாவயிருக்கிற அடியேனுடைய, தேகமுற்றி = சரீரம் முற்றி, செல்லுங்கால் = விருத்தியடையாநிற்கையில், தீம்பு = துஷ்கர் மங்களே, முற்றும் = அதிகமாம்; (ஆகையால்) ஆம்பரிசால்-ஸ்வரூபஸத்தை யுண்டாம் ப்ரகாரத்திலே, ஏற்கவேசிந்தித்து = முற்கோலிச்சிந்தித்து, எதி ராசா = யதிகளுக்கு நாதரானவரே! இவ்வுடலை = இந்த ஹேய ஸமுதாய மான தேஹத்தை, தீர்க்கவேயான = முடிக்கக்கூடான, வழி = உபாயம், செய் = செய்தருளவேணும். (எதிராசாவென்றடியிலே ஸம்போதிக்கவு மாம்) (சு)

(வ்யா-ம்) ஸரஸமான சுரும்பாகிலிறே நான்தோறும் முற்ற முற்றாஸமேறிவருவது; விரஸமானவேம்புமுற்றமுற்ற நான்தோ றும் அந்தவிரஸமானகைப்பே விஞ்சிவருமாபோலே, என்னுடைய தேஹமானது காலக்ரமத்திலே பக்வமாங்காட்டில் க்ருரகர்மாவா யிருக்கிற வென்னுடைய ஹேயகுணமே அதிகமாம். ஆகையால்து ஸ்வரூபஸத்தையுண்டாம் ப்ரகாரத்திலே முற்கோலிச்சிந்தித்து, யதி களுக்குநாதரானவரே! இந்த ஹேயஸமுதாயமான தேஹத்தை முடிக்கக்கூடியான உபாயஞ்செய்தருளவேணும்; வழி உபாயம். யதிராசா வென்றடியிலே ஸம்போதிக்கவுமாம். (சு)

(அ-கை) உம்முடையதோஷத்தை யேற்கவே முற்கோலினாம் போக்குகைக்கு ப்ராப்தியேது? ரீர்தாம் ஸ்வகார்யத்திலுஞ்ஞாய் அஸுத்தராயிருந்திரோவென்ன, ஸ்தநந்தயப்ரஜை தன்கார்யத்துக்கு



வேண்டுமவை தானேசெய்துகொள்ளின்றோ தேவர்க்கு நித்யஸ்  
தந்தயமானவடியேனும் ஸ்வகார்யத்துக்கு கூடமாய் செய்துகொள்  
வதென்கிறார்.

அன்னைகுடிநீரருந்தி முலையுண்குழல்

தன்னுடையநோயைத் தவிராளோ—என்னே!

எனக்காவெதிராசா வெல்லாநீசெய்தால்.

உனக்கது தாழ்வோவுரை.

(எ)

அன்னை = ப்ரஜையினிடத்திலே அத்யந்தவாத்ஸல்ய யுக்தையான மய  
தாவானவள், குடிநீரருந்தி = (ப்ரஜைக்கு ஏதேனுமொரு பிணியுண்டானால்,  
இதும் குறையாலேவந்ததென்று தான்) தாஹதீர்த்தமுதலான வற்றை  
ஒளஷதத்துக்கு விரோதியாமல்பருகி, முலையுண்குழல்தன்னுடைய = ஸ்வ  
போஷ்யமா யிருக்கிற ஸ்தந்த்யப்ரஜை யினுடைய, நோயை = வ்யாதி  
யை, தவிராளோ = போக்காளோ? என்னே! = இதென்ன ஆச்சர்யம்!  
எனக்கா = அடியேனுக்காக, (மாத்ருவத் வத்ஸஸரான தேவருக்கு நித்ய  
ஸ்தந்த்யனாயிருக்கிற வடியேனுக்காக) எதிராசா = எதிர்ப்படியே! எல்லா  
நீசெய்தால் = அடியேனுல் அநுஷ்டேயாம்ஸமா யிருப்பனவைகளெல்லாத்  
தையும் நீரறுஷ்டித்து ரக்ஷித்தால், உனக்கது தாழ்வோ = தேவருக்கது  
அவத்யமாமோ? (தேஜஸ்கரமா யிருப்ப தொன்றன்றோ?) உரை = பகர்  
(இவ்வர்த்தத்தை அஜ்ஞான வென்னைக்கொண்டு பேசவிக்கவேணுமோ?  
ஸ்வஜ்ஞான தேவரீர்தாமே அருளிச்செய்யலாகாதோ? என்கிறார்.

(வ்யா-ம்) அதாவது ப்ரஜையினிடத்திலே அத்யந்தவாத்ஸல்ய  
யுக்தையான மாதாவானவள் ஒளஷதஸேவைக்கும் கூடமன்றிக்கே  
அத்யந்தம் ஸைஸவபுக்தமாய் ஸ்வபோஷ்யமாயிருக்கிற ஸ்தந்த்ய  
ப்ரஜைக்கும் ஏதேனுமொரு வனுக்கம் உண்டானால், இதற்குமுற  
யாலே வந்ததென்று தான்குடிநீர் முதலான ஒளஷதஸேவையைப்  
பண்ணி அதினுடைய வனுக்கத்தைத் தவிர்க்குமே. அப்படியே  
மாத்ருவத்வத்ஸஸரான தேவர்க்கு நித்யஸ்தந்த்யமாயிருக்கிறவடி  
யேனுக்காக யகிகளுக்கு நாதரானவரே! அடியேனுல் அநுஷ்டே  
யாம்ஸமாயிருப்பனவைகளெல்லாததையு மநுஷ்டித்து ரக்ஷித்தால்  
தேவர்க்கு அவத்யமன்றே! தேஜஸ்கரமாயிருப்பதொன்றன்றோ?  
இவ்வர்த்தத்தை, அஜ்ஞானவென்னைக்கொண்டு பேசவிக்கவேணு  
மோ? ஸ்வஜ்ஞானதேவர் தாமருளிச்செய்யலாகாதோ? இதென்ன  
வாஸ்சர்யம்! அருந்துதல் = உண்டல்.

ஆசார்யாபிமாநமாவது, இவையொன்றுக்கும் ஸக்தியின்றிக்  
கே இருப்பாறொருவனைக்குறித்து விவனுடைய விழவையும், இவ  
னைப்பெற்றால் ஈஸ்வானுக்குண்டான பரீதியையும் துஸந்தித்து, ஸ்த  
நக்தயப் பரணைக்கு வியாதியுண்டானால், தன்குறையாக நினைத்துத்  
தான் ஓளவுதஸைவைபண்ணும் மீர்தாவைப்போலே இவனுக்காகத்  
தான், உபாயாறுஷ்டாநம்பண்ணி ரக்ஷிக்கவல்ல பாமிதயாளுவான  
மஹாபாகவதாபிமாநத்திலொதுங்கி, (க) “வல்லபரிசுவருளிப்பரேல  
துகாண்மீ” என்று சொல்லுகிறபடியே, “ஸகலப்ரவ்ருத்திநிவ்ருத்  
திகளும், அவ்விட்டவழக்காக்குகை” என்றும் அவாகவருளிச்செய்த  
கிவ்யஸூக்தியாய்த்து இவரிப்படி யருளிச்செய்தது. (எ)

(அ-கை) கீழ்ப் ப்ரவ்ருத்தி நிவ்ருத்திகளுக்கு கூமமன்றிக்கே  
யிருக்கிற ஸ்தநக்தயப் பரணையை மாதாரக்ஷிக்குமாபோலே உம்மை  
யும் ரக்ஷிக்கவேனுமென்று, ப்ராப்திசொல்லாநின்றீர். ப்ரவ்ருத்தி  
நிவ்ருத்திகளுக்குக் கூமராய் ஸத்கர்மங்களினுடைய நிவ்ருத்தியிலும்,  
அவத்கர்மங்களினுடைய ப்ரவ்ருத்தியிலும் நிரதராய், ஸ்வவிநா  
ஸத்தை வினைத்துக்கொள்ளுகிற உம்மை நம்மீரக்ஷிக்கப்போமோ?  
என்று எம்பெருமானுக்குத் திருவுள்ளமாகக்கருதி, அப்படியானா  
லும், அடியேனைக் காத்துக் கிபாதபோது தேவர்க்கே அவத்யமா  
மென்னுமத்தை ஸந்திதர்ஸமாக வருளிச்செய்கிறார்.

தன்குழவிவாங்கினன்றைச் சார்ந்திருக்கக் கண்டிருந்தான்  
என்பதன்றோவன்னை பழியேற்றினான் — நன்குணரில்  
என்னாலேயென்றோசமேலு மெதிராசா  
உன்னாலே யாமுறவையோர். (அ)

(ஐந்து வயதுக்குட்பட்ட ப்ரணையினுடைய தர்மரணமெல்லாம் மாதா  
வினுடைய அஜாக்ரதையினால்வந்ததாக அவளுக்கு தோஷத்தை ஸாஸ்த்  
ரம் விதிக்கையால்).

தன்குழவி = தன்னுடையசிக, வான்கிணற்றை = பெருமைபொருத்  
தியகிணற்றின்றனில், சார்ந்திருக்க = சேர்ந்திருக்க, கண்டிருந்தான் = பார்த்  
துத்தகையாதிருந்தான், என்பதன்றோ = என்றல்லவோ. அன்னை = தாய்,  
பழி = அபவாதத்தை, ஏற்றினான் = அடைகின்றான்; நன்குணரில் = நன்  
றாக விசாரிக்குள்ளவில், என்னாலே = பாபமாகிற படுகுழியைக்கிட்டின

வென்னாலே, என்நாடுமேலும் = என்னுடைய நாடுத்தலைவினைத்துக்கொள்  
எப் பார்த்தேனையாகிலும், எதிராசா = யதிகட்டு எதிரானவரே! உன்  
னாலே = தேவராலே, ஆம் = ஆகிற, உறவை = ஸம்பந்தத்தை, ஓர் = விரா  
ரித்தருளீர். (அ)

(வ்யா-ம்) அகாவது அஞ்சுவயஸ்ஸுக்குட்பட்ட ப்ரஜைபி  
னுடைய துர்மணமெல்லாம் மாதாவினுடைய அநவதாந்தாலே  
வந்ததாக அவளுக்கு ஸாஸ்த்ரம்தோஷம் விதிக்கையாலே, அப்படி  
வாராமல் கண்ணிலே வெண்ணையிட்டு நோக்கவேணுமிதே மாதா  
வுக்கு; ஆகையாலே தன்னுடைய முத்த(ஈ)ப்ரஜையானது தனக்கு  
நாசகரமென்றறியாமல், தன்னளவன்றிக்கே ஆழத்தாலும் அகலத்  
தாலும் பெருத்திருப்பதானகிணற்றை ஆஸந்நமாகவிரகக்கண்டு,  
அத்தை ப்ரதிஷேகியாம லுபேகித்திருந்தாளென்கிற மாத்ரம்கொ  
ண்டன்றோ, அந்தமாதாவானவள் அபவாதம் ப்ராப்தையாகாரின்  
றாள்; அப்படியே நன்றாகநிருபிக்கில், பாபங்களாகிற பரிசுழியைக்  
கிட்டிநின்ற என்னாலே ஸ்வவிநாஸத்தை வினைத்துக்கொள்ளப்பார்  
த்தேனையாகிலும், அத்தை நிஷேதித்து ரக்ஷிக்கவேணும்படி, யதிக  
ளுக்கு நாதரான தேவராலேயுண்டாம் ஸம்பந்தத்தைத் திருவுள்  
ளம்பற்றவேணும். இத்தால் ஸம்பந்தமடியாக ஸர்வதஸாபிலும்  
ரக்ஷிக்கவேணுமென்றுகருத்து. (க) “இதத்தாயிராமாதுசன்” என்கிற  
திவ்யஸூக்தியும், “ப்ரஜையைக் கணற்றின்கரையில் நின்றும் வாங்  
காதொழிந்தால் தாயேதள்ளினாலென்னக்கூடவதிதே” என்கிற திவ்  
யஸூக்தியுமாய்த்துதிக்காகாம். (அ)

(அ-கை) (உ) “நோற்றேன்பல்பிறவி” என்கிறபடியே, நீரும்  
முடையதுஷ்கர்மத்தாலே இஜ்ஜன்மமேயன்றிக்கே இன்னமும் சில  
ஜன்மம் எடுக்கவேண்டும்படியாய் இப்படி கைகழிந்திருக்கிறவுமக்கு  
எம்பெருமானாலேசெய்து தலைக்கட்டலாவதென்று பார்ஸ்வ  
ஸ்தருக்குக் கருத்தாக, அப்படியானாலும் அடியேனுக்காக வின்ன  
மும் அவதரித்து ரக்ஷித்தருளுவரென்கிறார்.

(௧) திருவாய்மொழிதனியன் (௨) தி-மொ-க-க-அ

கூபத்தில்விழுங்குமுறியுடன் குதித்தல்  
வாபத்தைநீக்குமந்த வன்னைபோல்—பாபத்தால்  
யான்பிறப்பேனென மினி யெந்தை யெதிராசன்  
தான்பிறக்குமென்னை யுய்ப்பதா.

(க)

கூபத்தில்=கிணற்றில், வீழும்=விழுகின்ற, குழவியுடன்குதித்து—  
கிசுவோடேகூட குதித்து, “அவ்வாபத்தை=அவ்விடரை, நீக்கு=போ  
குகின்ற, அந்த அன்னைபோல்=அந்தமாதாவைப்போலே, பாபத்தால்=  
அடியேன்பண்ணின் பாபத்தாலே, யான்பிறப்பேனெனும்=அடியேன் இ  
ன்னும்கி லெஜ்ஜமெடுக்குமபடி யானேனாகிலும், எந்தை = அடியேனுக்  
குப் பிதாவாகிய, எதிராசன் = யதிகளுக்கு நாதரான எம்பெருமானார்,  
என்னை = அடியேனை, உய்ப்பதா = உஜ்ஜீவிப்பிக்கைக்காக, தான் பிறக்  
கு = தாம் திருவவதரித்தருளுவர்.

(க)

(வ்யா) அதாவது கிணற்றிலேவிழுந்தபின் பன்றிக்கே சற்றுந்  
தாமதம் நின்று, பேதைக்குழவிவென்னும்படியான முத்த(நு)ப்ர  
ஜையுடனேகூடக்குதித்தெடுத்து, அதினவதாரந்தாலே வந்தவா  
பத்தைப்போக்கி ரக்ஷிக்கும் ஸ்நேஹயுக்தைபான அந்தமாதாவைப்  
போலே (க) “சரணமாகும்தனதானடைந்தார்க்கெல்லாம், மரணமா  
னால் வைகுந்தங்கொடுக்கும்பிரான்” என்கிறபடியே, ஏதச்சரீராவ  
ஸாதத்திலே மோக்ஷமாமபடியான ப்ரபத்திவைபவத்தையும் அழி  
த்து, நான்பண்ணின் பாபத்தாலே இன்னமும் கிலஜன்மங்களை  
மெடுக்கும்படியாய் ஆனேனேயாகிலும், இனி இப்படி கைகழிந்தபின்  
பெனக்கு ஜநகராய் யதிகளுக்கு நாதரான வெம்பெருமானார் நான்  
பிறந்த ஜன்மத்துக்கிடாக, தாமுமென்னை யுத்தரிப்பிப்பதாக, \*எதி  
ர்குழல்புக்கு அவதரித்தருளுவர். ஆகையால் அதில் எனக்கொரு  
நிர்ப்பந்தமில்லை. உடமைக்கொருமுழுக்கு, உடையவனுக் குடை  
மைபெறுந்தனையும் முழுகவேண்டுமபடியிறே யிருப்பது.

(க)

(அ-கை) எம்பெருமானார், திருவடிகளையகன்று, அந்மமநஸ்  
கராயிருக்கையாலே யன்றோ ஜன்மத்துக்கடியான கர்மம் புகுந  
வது. இனி அந்தப்ரஸங்கமில்லாதபடி அவர்திருவடிகளைப் பொருந்  
திவாடுமென்று தன்னிருவுள்ளத்தைக் குறித்தருளுகிறார்.

பூமகன்கோன் டென்னரங்கர் பூங்கழற்குப்பா துகமாய்  
தாமகிழுஞ்செல்வச்சடகோபர்—தேமலர்த்தகாட்  
கேய்த்தினியபா துகமா மெந்தையிராமா துசனை  
வாய்ந்தெனது நெஞ்சமேவாழ். (க0)

பூமகன் = புஷ்பத்திலே பரிமள மொரு வடிவு கொண்டாப்போலே  
யிருக்கிற பெரியபிராட்டியார்க்கு, கோன் = வல்லபரான, தென்னரங்கர் =  
பெரிய பெருமானுடைய, பூங்கழற்கு, நிரதிரய போக்யமான திருவடித்  
தாமரைகளுக்கு, பா துகமாய் = பாதுகைளாய், (அத்தாலே) தாமகிழுமன் =  
தாம் ஆகத்திக்கும், செல்வ = ஸாத்விகஜந ஸம்பத்தான, சடகோபர் = நம்  
மாழ்வாருடைய, தேன்மலர் = மதுஸ்யந்தியான புஷ்பமென் னலாம்படியான,  
தானுக்கு = நிரதிரய பேர்த்தமாயிருக்கிற திருவடிகளுக்கு, ஏய்ந்து = பொ  
ருத்தி, இனிய = பிரியமான, பாதுகாமாய் = திருவடிகளையாக, எந்தை =  
அடியேனுக்குத் தந்தையாய், அடியேனுடைய ஸ்வரூபஸத்தைக்குக் கார  
ணபூதரான, இராமாதுசனை = இராமாதுசனென்று நிரூபகநாமத்தை  
யுடையரான எம்பெருமானாரை, வாய்ந்து = அபூர்வியித்து, எனது நெஞ்ச  
மே = எனக்கு பவ்யமான மனஸ்சே, வாழ் = இந்த ஸம்பத்தைப் பெற்று  
வாழ். (ய)

(வ்யா-ம்) (சு) “பூமன்னுமாதபொருந்தியமார்பன்” இத்யாதிப்  
படியே, புஷ்பத்திலே பரிமளம் ஒருவடிவுகொண்டாப்போலே யிரு  
க்கிற பெரியபிராட்டியாருக்கு வல்லபரான பெரியபெருமானுடைய  
நிரதிரயபோக்யமான, \*பூவார்சுழல்களுக்கு (உ) “அடிக்கீழ்மார்பந்து  
புகுந்தேன்” என்று ஸ்ரீசடகோபனாய், இப்படி \*முகில்வண்ணனடி  
பையடைந்து அத்தாலே (ங) “உற்றேனுக்குப்பணிசெய்து” என்  
னுப்படி தாம்ஹர்ஷிக்கும் ஸாத்விக ஜநஸம்பத்தான நம்மாழ்வாரு  
டைய வகுளாபிராமமாய், மதுஸ்யந்தியான புஷ்பமென் னலாம்படி  
நிரதிரய போக்யமாயிருக்கிற திருவடிகளுக்கு, ஸ்வரூபப்ராப்தமா  
கையாலே அதுரூபமாய் (ச) “மேவினேனவன்பொன்னடி” என்  
னுப்படி பொருந்தி அத்யந்தாபிமதமான திருவடிகளையாக, என்  
னுடைய ஸ்வரூபஸத்தைக்குக் காரணபூதராய், இராமாதுசனென்  
று நிரூபகத்தையுடையரான வெம்பெருமானாரை (க) “இராமாது  
சன்சரணாவிந்தம் நாமன்னிவாழநெஞ்சே” என்கிறபடியே, எனக்கு  
பவ்யமான, மனஸ்சே! அநந்யப்ரியோஜநதையாலே பாதரேகைபோ  
லேகிட்டி இந்தஸம்பத்தைப்பெற்று வாழ். இத்தாலெம்பெருமானார்

(சு) இரா-நா-க- (உ) தி-வாய்-சு-க0-க0 (ங) தி-வாய்-க0-அ-க (ச) கண்ணி-உ-

திருவடிகளில் ப்ராவண்யத்துக்கெல்லை நிலம் இவராகையாலே, அவர் திருவடி நிலைகளுக்கும் யதீந்திரப்ரவணரென்று நிரூபகமாக வேணுமிதே. “செல்வச்சடகோபர்” என்கிறதற்கு (க) “தநம்மதியம் தவபாதபங்கஜம்-நஸம்நீயஸ்சபாஷ்யஜந்” என்கிற செல்வத்தைப் பெற்றவராகவுமாம். ஏய்கை=பொருந்துகை, வாய்கை=கிட்டுகை.

(அ-கை.) (உ) “நிழலுமடிதாறுமானே” என்றும், (ங) “மேனி னேனவன்பொன்னடி” என்றும் (ச) “சாமாஸுஷ்டவ்யூ-ராமா நஜபதச்சாயா” என்றும் பேசும்படி, அத்தயந்தபரதந்த்ராய வாமு மவர்கள் பேற்றைப்பெறவேணுமென்று அபேக்ஷியாநின்றீர். அது நமக்கு அத்தயந்தமந்த்ரங்கரான வடுகநம்பிபோல் வர்க்கன்றோ விக் திப்பதென்று திருவுள்ளக்கருத்தாக, அப்படியே த்வததநயதேவ ராணவடுகநம்பி நிஷ்டையை யடியேனுக்குமுண்டாக்கி, யாவதாத்ம பாவி அடிமைகொண்டருளவேணுமென்கிறார்.

உன்னையொழிய வொருதெய்வம் மற்றறியா  
மன்னுபுகழ்சேர் வடுகநம்பி—தன்னிலையை  
என்றனக்கு நீ தந்தெதிராசா வெந்நாளும்  
உன்றனக்கே யாட்கொள்ளுகந்து.

(கச)

எதிராசா=எம்பெருமானாரே! உன்னையொழிய=தேவரையொழிய, ஒரு தெய்வமற்றறியா = (தேவர்க்கு உத்தேய்யரான பெருமானையும் த்வ தநுபவ கைங்கர்யாதிகளுக்கு நித்யஸத்ருவாகக் கருதி தேவரை யொழிய) வேறொரு பரதேவதையை யு மறியாத, மன்னு=ஸ்திரமான, புகழ்=கீர்த் தியை, சேர்=அடைந்த, வடுகநம்பிதன்=வடுகநம்பிதம்முடைய, நிலையை= சரமபர்வநிஷ்டையை, என்றனக்கு=அதிலபேகையுடைய வடியேனுக் கு, நீதந்து = தேவர் ப்ரஸாதித்தருளி, எந்நாளும் = ஸர்வகாலத்திலும், உன்றனக்கே=தேவர்க்கே, (ரஸாவஹமாம்படி) ஆட்கொள் உகந்து = உகப்போடே அடிமைகொண்டருளவேணும்.

(கக)

(வ்-ம்) யதிகளுக்கு நாதரானவரே! தேவரையொழிய தேவர்க் குத்தேய்யரான பெரியபெருமானையும், த்வதநுபவ கைங்கர்யாதி களுக்கு நித்யஸத்ருவாகக் கருதி, தேவரையொழிய வேறொருபா

(க) ஸ்தோ-ராத்ந

(உ) பெரியதிருவ-நக

(ங) கண்ணி-உ

(ச) எம்பார்தனியன்

தேவதையை மறியாதிருப்பாராய் அத்தாலே ஸ்வரூபாநுரூபமான யஸ்ஸைப்ராப்தராய், இருகரையரன்றிக்கே பெருமதிப்பராயிருக்கிற வடுகநம்பி தம்முடைய சரமபர்வநிஷ்டையை அதிலுபேகையையுடைய வடியேனுக்குப் ப்ரஸாதித்தருளி, (க). “எனக்கே யாட்செய் யெக்தாலத்தம்”, என்கிறபடியே தேவர்க்கே ரஸாவஹ மாம்படி, ஸர்வகாலத்திலு முகப்போடே அடிமைகொண்டருள வேணும். அங்கேபோகிலும் அவருகந்தவடியையேமயாக வேணுமென்று கருத்து. மன்னுநிலேசேர் வடுகநம்பி யென்று பாடமாண் போது, பொருந்தியிருக்கிற சரமபர்வநிஷ்டையாகவுமாம். (கக)

(அ-கை) நீர்சொல்லுகிறவருந் தேவைகளெல்லாம் நாம் செய்கைக்கடியான வுருவண்டோ வென்றவருக்குக் கருத்தாக, உண்டென்று, பிள்ளை திருவடிகளிலே ஸம்பந்தம்பெற்றப்ரகாரத்தைப் ப்ரகாசிப்பிக்கிறார்.

தேசந்திகமுந் திருவாய் மொழிப்பிள்ளை  
மாசில்திருமலை யாழ்வாரென்னை—நேசத்தால்  
எப்படியே யெண்ணி நிற்பால் சேர்த்தா ரெதிராசா  
அப்படியே நீசெய்தருள். (கஉ)

தேசம் = திக்தேசங்களெல்லாம்; திகமும் = ப்ரகாசிக்கும்படியான ப்ரபாவத்தை யுடையராய், திருவாய்மொழிப்பிள்ளை = திருவாய்மொழியோட்டை ஸம்பந்தத்தையே தமகரு நிரூபகமாக வுடையராய், மாசில் = தம்மிடத்திலே, ஆசார்யத்வத்தை யேறிட்டுக்கொள்ளுகை முதலான க்ருர நிஷித்தமான மாசில்லாமலிருக்கிற, திருமலையாழ்வார் = ஸ்ரீஸைலநாதர், என்னை = தம்முடைய தயாபாச்ரமான வடியேனை, நேசத்தால் = கருணாபரிணாமரூபமான ஸ்வேஹத்தாலே, எப்படியே யெண்ணு = இவனெப்படியானால் உஜ்ஜீவிப்பெனன்று விசாரித்து, நிற்பால் = ப்ராப்த சேஷியான தேவர்களுவடிகளிலே, சேர்த்தார் = சேர்த்தருளினாரோ? எதிராசா = எம்பெருமானாரே! அப்படியே நீ செய்தருள் = அப்படியே தேவரும் திருவுள்ளம்பற்றி உஜ்ஜீவிப்பித்தருளவேணும். (கஉ)

(ங்-ம்) ஆழ்வாருடையவும் அவரடிபணிந்துய்ந்த தேவருடையவும் அஸேஷஸேஷவ்ருத்தியிலு மர்விதராய், ஜ்ஞாநபக்தி விரக்

. த்யாதிகளாலும் பூர்ணராய், அத்தாலே. “திருவுடைமன்னரில் தேசு  
டையார்” என்று பேசும்படியான பெருமையையுடையவராகையா  
லே, தக்தேசங்களெல்லாம் பிரகாசிக்கும்படியான ப்ரபாவத்தையு  
டையாராய், திருவாய்மொழிபோட்டை ஸம்பந்தத்தையே தமக்கு  
நிருபகமாகவுடையாராய், தம்மிடத்திலே ஆசார்யுத்வத்தையேறி  
ட்டுக்கொள்ளுகை முதலான க்ருரநிஷித்தமான மாசின்றிக்கே யிரு  
ப்ரபாபிருக்கிற பூரீஸைலநாதன் தம்முடைய தபாபாத்ரமானவென்  
னை, சுருணபரிணாமருட்பமான ஸ்நேஹத்தினாலே, இவ்வென்படியான  
அஜ்ஜீவிக்குமென்று விசாரித்து, ப்ராப்தஸேஷிபான தேவர் திரு  
வடிகளிலே சேர்த்தருளினார். அப்படியே தேவரும் திருவுள்ளம்  
பற்றி உஜ்ஜீவிப்பித்தருளவேணும். (௨௨)

(அ-கை) தாம் திர்ப்பந்தித்தபடிகளெல்லாம் டிகொண்டருளும்  
படி ஸுலபமான வெம்பெருமானுருடைய ஸௌந்தர்யாதிகளிலே  
தோற்றுத்தாம் மங்களாஸாஸநம்பண்ணி, அவ்வளவில் தில்லாதே  
ஸம்பந்த ஸம்பந்திகளளவும்சென்று அத்தால்பெற்ற பேற்றை அந்ய  
பரோக்தியாலே யருளிச்செய்கிறார்.

எதிராசன்வாழி யெதிராசன்வாழி

எதிராசன்வாழி யென்றென்றேத்திச்—சதிராக

வாழ்வார்கள் தாளிணைக்கீழ் வாழ்வார்கள் பெற்றிடுவர்

ஆழ்வார்கள் தங்களாள்.

(௧௩)

எதிராசன்வாழி எதிராசன்வாழி எதிராசன்வாழி = யதிராசருக்கு  
மங்களமுண்டாகுக - யதிராசருக்கு மங்களமுண்டாகுக - யதிராசருக்கு  
மங்களமுண்டாகுக, என்றென்று=இப்படி பலகாலும் சொல்லி, ஏத்தி=  
ஸ்துதித்து, சதிராக=ஸாமர்த்யமாக, வாழ்வார்கள்=வாழ்முவர்களுடைய,  
தாளிணைக்கீழ்=திருவடிகளின்கீழே, வாழ்வார்கள்=வாழ்முவர்கள், ஆழ்  
வார்கள் தங்களாள் = ஆழ்வார்கள் பதின்மருடைய வருளையும், பெற்றிடு  
வர்=பத்தம் பத்தாகப் பெற்றிடுவர்கள். (௧௩)

(வ்யா-ம்) அவர் தாம் திருப்பல்லாண்டுமுகேந பஹுப்ரகார  
மாக பகவத்பிஷயத்திலே மங்களாஸாஸநம்பண்ணுமதெல்லாம், தா  
மிய்விஷயத்திலே, “எதிராசன்வாழி” என்றுதுடவங்கி அத்தையே



‘பலகாலும்சொல்லி ஸ்துதித்த, (க)’ “அடியேன்சுதித்தேநின்றே” என்கிறபடியே, சரமபர்வத்திலே நிஷ்டராய், அத்தாலே ஸாமர்த்த்யமாகவாழ்முவர்களுடைய திருவடிகளின்கீழ், தாய்நிழலிலே யொதுங்குமாபோலே யொதுங்கி, (உ) “நின்தாளிணைகீழ்வாழ்ச்சி” எனனும்படியதிலே வாழ்வாக வாழ்முவர்கள் \*மயர்வறமதிநலமருளப் பெற்றவர்களாய், அத்தாலே \*அருள் கொண்டாடுமடியவராய், அதிலும், (ங) \*எல்லையிலடிமைத்திறத்தினிலென்றுமேவுமனத்தனராயிருக்கிற வாழ்வார்கள் பதின்மருடையவருளையும், பத்தும்பத்தாகப் பெற்றுவிடுவர்கள். (ச) “दशमोऽयस्कृत-தஸமாம்தயேரந” என்னக் கடவதிதே. இத்தாலிவர்களுக்கு சரமாவதிதாஸ்யம் நிலைநிற்கும்படி கடாஹிப்பர்களுன்றபடி. முதல்பாட்டிலே மங்களாஸாஸநபரருடைய ஸம்பந்தஸம்பந்திகளை \*அயர்வறுமமரர்கள் ஆதரிப்பரென்றார். இதில் அவர்களை \*மயர்வறமதிநலமருளப் பெற்றவர்களாதரிக்கும்படியை யருளிச்செய்கிறார். (கங).

(அ-சை) “தேசந்திகமும்” என்கிறபாட்டோடே இப்படிப் புகுது ஸங்கதி. நடுவில்பாட்டுப் பராஸங்கிகம். உம்முடைய வாசார்யர், நம்பக்கலிலே யாஸ்ரயிப்பித்த வந்தவாஸ்ரயணமே, உம்முடைய பேற்றுக்கு ஸாதநமாகச் சொல்லாநின்றீர். அந்தவாஸ்ரயணபலம் போருமோ? ஏதேனும் பேற்றுக்குடலான வதிகாரஸம்பத்து உம்பக்கலிலே வேண்டாவோவென்று, மீளவும் எம்பெருமானார்க்குத் திருவுள்ளக்கருத்தாக வதுக்கிடான வதிகாரமுண்டாகில், தேவரையபேக்ஷிக்கவேணுமோ? அப்படிப்பட்ட யோக்கையிலலாதார்க்கன்றோ தேவரை யபேக்ஷிக்கவேண்டுவது. ஆகையால், அதிகாரஸாஸ்யரான வசதிகளை தேவரீர் ரக்ஷியாவிடில் வேறு புகலுண்டோ வென்கிறார்.

அதிகாரமுண்டே லரங்கிரங்காரோ

அதிகார மில்லாதார்க்கன்றோ—எதிராசா

நீயிரங்கவேண்டுவது நீயுமதிகாரிகளுக்

கேயிரங்கி லென் செய்வோம் யாம்.

(கச)

(க) கண்ணி (உ) தி-வாய்-௩-உ-ச (ங) பெருமாள் திரு-௨-௧௦

(ச) ர-ஸ்தக-௪௩

அதிகாரமுண்டேல்=ஜ்ஞாநாதந்த்ரா பூர்த்தியாகிற அதிகாரமுண்டானால், அரங்கிரங்காரோ=பெரியபெருமான் இரங்கியருளாரோ? அதிகார மில்லாதார்க்கன்றோ = அப்படிப்பட்ட அதிகார மில்லாதவர்களுக்கன்றோ, எதிராசா=எம்பெருமானாரே! நீ யிரங்கவேண்டுவது = தேவரீரிரங்கி ரகித்தருள வேண்டுவது, நீயுமதிகாரிகளுக்கேயிரங்கில் = கதியற்றவர்களுக்கே கதியாயிருக்கிற தேவரும் அதிகார ஸம்பத்தையுடையவர்களுக்கே க்ஞபைபண்ணி ரகிக்கில், என் செய்வோடியாம்=அநதிகாரிகளாயிருக்கிற அஸ்மதாதிகள் என்னயோகயதையை யுபபாதித்துக்கொண்டு உஜ்ஜீவிக்கப்போகிறோம்? (அநாதி காலத்தோபாதி யிழந்தே போமித்தனையன்றோ?). (கௌ)

(வ்-ம்) (க)“புண்ணந்துழாமேபொருநீர்த்திருவரங்காவருளாய்” என்றத்தை யர்த்தித்தவர்களுக்கு (உ)“அருள்சூடியுயந்தவன்”என்னும்படி, தாந்ருபாதிகார முண்டானவர்களுக்கன்றோ பெரியபெருமாளிரங்கி யருளுவது. அப்படிப்பட்ட வதிகாரமில்லாத தாந்ருபருக்கன்றோ யதிகளுக்கு நாதரானவரே! தேவரீரிரங்கி ரகித்தருள வேண்டுவது. அகதிகளுக்கு கதியாயிருக்கிற வீத்ருபஸ்வபாவரான தேவரு மதிகாரஸம்பத்தை யுடையவர்களுக்கே க்ருபைபண்ணி ரகிக்கில், அநதிகாரிகளாயிருக்கிற அஸ்மதாதிகளெந்த யோகயதையை யுபபாதித்துக்கொண்டுஜ்ஜீவிக்கப்புகிறோம். அநாதிகாலத்தோபாதி யிழந்தேபோமித்தனையன்றோ? (கௌ)

(அ-கௌ) (ந)“இராமாநுசன்மிக்கபுண்ணியன்”என்னும்படி பரமதாரமிகராயிருக்கிற வவரை யடுத்தித்துப் பழியிடாநின்றோம். நாம் அவர் திருவடிகளை ஸஸ்நேஹமாக வதுஸந்தித்தால் அவர் தாமே யெல்லாம் செய்தருளுவராகையாலே, தத்திஷ்யஸ்நேஹந்தானுண்டோவென்று ஆனவளவும்பார்த்து, அது தமக்கக்யா(த்யு) பிஇல்லையென்று விஷண்ணராகிறார்.

எம்பெருமானார் திருவடிகளே சரணம்

என்பதுவே நாவுரைக்கு மித்தாலென்—அன்பவர்பால்

இப்போதளவும் யானென்றுங் காண்கின்றிலேன்

எப்போதுண்டா வதினரி.

(கரு)

எம்பெருமானார் திருவடிகளே சரணம் = எமக்கு ஸ்வாமியான யதி. ராசருடைய திருவடிகளே ரக்ஷகம், என்பதுவே = என்று சொல்லப்படுகிற இந்த வாசகத்தையே, நாவுரைக்கும் = எனநாவான துப்ரேமமின்றிச் சொல்லாநிற்கும், இத்தாலென் = இத்தாலென்ன ப்ரயோஜனம்? அன்பு = ப்ரேம புரஸ்ஸாமான ஊதி, அவர்பால் = அவர்விஷயத்தில், இப்போதனவும் = இந்தக்ஷணபர்யந்தமும், யானொன்றுங் காண்கின்றிலேன் = ப்ரேமலேஸமற்றிருக்கிற) அடியேனொன்றுங் காண்கின்றிலேன், எப்போதுண்டாவதினி = இப்போதில்லாதது இனியெப்போதுண்டாப்போகிறது? (கரு)

(வ-ம்) பிள்ளைகொல்லி காவல்தாஸருக்கு ஸ்வாநுபோஜ்ஜீவநமாயும், ஸோமயாசியாண்டானுக்கு நித்யப்ராப்யமாயுநுக்கிற “எம்பெருமானார் திருவடிகளே சரணம்” என்று சொல்லப்படுகிற இந்த வாசகத்தையே, அஹ்ருதயமாக வெந்நாவானது சொல்லாநிற்கும்; இப்படி நிஸ்ஸந்தேஹியாகத் திருநாமம் சொல்லுகிற வித்தாலே, (க) “சார்ந்ததென்சின்தையுந்தானிணைக்கீழன்பு தான்மிகவும்கூர்ந்தது” என்கிறபடியே, விஷயாநுசூனமாக வென்னுடைய ஸ்நேஹமானது, அவர்விஷயத்திலே சரமதஸாபந்நமான விக்காலத்தனாவும், ப்ரேமலேஸமற்றிருக்கிற நான்காண்கின்றிலேன். இனி யிப்போதில்லாத தெப்போது உண்டாகப்புகிறது. இத்தாலென்னென்று-நிஸ்நேஹியாகத் திருநாமஞ்சொல்லுகிற வித்தாலென்ன ப்ரயோஜனமென்னவுமாம். அடியிலே “இராமாநுசாயநம” என்று உத்தரவாக்ய தாத்பர்யத்தையும், இதில் “எம்பெருமானார் திருவடிகளே சரணம்” என்று பூர்வவாக்ய தாத்பர்யத்தையும் வெளியிட்டருளுகிறார். (கரு)

(அ-கை) நம்பக்கலுமக்காறுகூல்யமான ப்ரேம லேஸமில்லா விடில், ப்ராதிசூல்யநிவ்ருத்தி தானுண்டோவென்ன? அதுவுமில்லை. அப்படிப்பட்ட வஜ்ஞானவடியேனுடைய தோஷத்தை போக்பமாகக் கொண்டருளுகிற தேவர் திருவடிகளை என்று தான் ப்ராபிப்பேனென்கிறார்.

ஆகாத தீதென் றறிந்தும் பிறர்ச்சுரைத்தும்  
ஆகாததே செய்வ னுதலால்—மோகாந்தன்  
என்றுகினைத்தென்னை யிகழே லெதிராசா  
என்றுன்னடி சேர்வன்யான்.

(சகசு)

ஆகாதது=ஸத்துக்களால் பரித்யஜிக்கப் படுவதான த்யாஜ்யம், ஈதென்று = இன்னதென்று, அறிந்தும் = தெளியவறிந்தும். பிறர்க்குரைத்தும்=(இப்படி யறிந்தவளவின்றிக்கே) பரோபதேசம் பண்ணியும், ஆகாததே செய்வன் = அந்த நிஷித்த க்ருத்யத்தையே நித்யாநுஷ்டாமாக நடத்தாநிற்பன்; ஆதலால்=இப்படிச் சொல்லுவதொன்று செய்வதொன்று கையாலே, மோகாந்தனென்று=மோஹத்தாலே அந்தகனென்று, நினைத்து=திருவுள்ளம்பற்றி, என்னை=அடியேனே, இகழேல் = உபேக்ஷிக்க வேண்டாம்; எதிராசா=எம்பெருமானாரே! என்று = எப்போது, யான் = அடியேன், உன்=தேவருடைய; அடி = திருவடிகளை, சேர்வன் = அடையக்கடவேன்? (௧௬)

(வ்-ம்) ஸத்துக்களால் பரித்யஜிக்கப்படுமதானத்யாஜ்யமின்னதென்று தெளியவறிந்தும், இப்படியறிந்தவளவன்றிக்கே, பரோபதேசம்பண்ணியும், அந்த நிஷித்தக்ருத்யந் தன்னையே நித்யாநுஷ்டாமாக நடத்தாநிற்பன். இப்படி சொல்லுவதொன்று செய்வதொன்று கையாலே, மோஹாந்தனென்று திருவுள்ளம்பற்றி உபேக்ஷியாமல் ரக்ஷித்தருளுகிறவரே! இனி யிஸ்ஸாதநாநுஷ்டாநம் பண்ணினான் (௧)“எந்நான் யானுன்னை யினிவந்துகூடுவன்” என்கிறபடியே, என்று தான் தேவர்திருவடிகளை, அடையக்கடவேன். இனி யிழந்தேபோமத்தனையன்றோ?; அன்றிக்கே இப்படி மோகாந்தனாய் முன்னடிதோன்றாதே யிருக்கிற வடியேனுக்குத் தளப்பம்பதீரும்படி, ஸர்வஜ்ஞரான தேவரொருநாளவதிபிட்டுத் தந்தருளவேணுமென்கிற ராகவ்யுமாம். (௧௭)

(அ-கை) கீழ்நாளவதிபிட்டுத் தந்தருளவேணுமென்று அபேக்ஷித்தவிவருக்கு, அப்படியே (௧) “மரணமானால்” என்று ஸரீராவியோகஸமயத்திலே பரந்தாமமென்னுந் திவந்தருக்கிரேமென்று, எம்பெருமானார்க்குக் கருத்தாகவெண்ணி, இப்படி தருக்கிரேமென்கிற தேவரீர் கடுகச்செய்தருளாமல், தாழ்க்கைக்கு ஹேதுவேது என்கிறார்.

பொல்லாங்கனைத்தும் பொதிந்துகொண்டு நன்மையிலொன்றில்லாவெனக்கு மெதிராசா—நல்லார்கள்

நண்ணுந்திருநாட்டை நான் தருவேனென்ற நீ  
தண்ணென் றிருக்கிற தென்றான்.

(கௌ)

பொல்லாகு = துஷ்க்ருத்யங்கள், அனேத்தம் = எல்லாவற்றையும். பொதிந்துகொண்டு = தகட்டில் பதித்தாப்போல் பதித்துக்கொண்டு, நன்மையில் = ஸத் க்ருத்யங்களில், ஒன்றில்லா = லவலேசமுயில்லாத, எனக்கும் = அடியேனுக்கும், எதிராசா = எம்பெருமானாரே! நல்லார்கள் = ஸத்புருஷன், நண்ணும் = அடையத்தக்க, திருநாட்டை = பரமபதத்தை, நான்தருவேனென்ற நீ = (நம்மோடுண்டான ஸம்பந்தமடியாக) நாமே தருகிறோமென்றருளிச்செய்த தேவரீர், 'தண்ணென் நிருக்கிறதென்றான் = விளம்பம் செய்துகொண்டிருக்கிறது என்னகாரணம்? (அந்நயகதியாய் அகிஞ்சநயிருக்கிற வடியேனுக்குப் பரமபதத்தை ஸ்ரீகரத்தில் ப்ராபிதருள வேனுமென்று கருத்து). (கௌ)

(கௌ)

(வ்-ம்) (க) “நீசனேன்றிதைவொன் றுமிலென்” (உ) “அக்ஷயக்ஷயத் தீச-அக்ருதஸுக்ருதகஃ” இப்பாதிபடியே, அநாத்மகுணபரிபூர்ணனாய், ஆத்மகுணலேஸாகந்தாழ்விதனாய், அத்யந்தசிக்குஷ்டரூபிருக்கிற வெணக்கும் (ங) “ஸ்வபூஷ்யப் பாவஸ்தி” புத்திஸ்சைவமஸம் ப்ராப்ய மர்ச்சசிபதாஸத்பிஸ்தத்விஷ்டேணோபரமம்பதம்” என்று ஸத்துக்களாலே ப்ராபிக்குமதாயிருக்கிற திருநாட்டை, நம்மோடுண்டான ஸம்பந்தமடியாக நாமேதருகிறோமென்று அருளிச்செய்த தேவாரீரிப்போது தாழ்த்திருக்கைக்கு ஹேதுவெதுதான் ; வேறேசிலர் ரக்ஷகருண்மென்றோ? தானே ஸாதநாறுஷ்டாநம் பண்ணிவருகிறானென்றோ? எத்தாலேதான் தாழ்க்கிறது. அநங்கதியாய் அகஞ்சநனாயிருக்கிற வடியேனுக்கு ஸீக்ரமாக ப்ராப்யதேஸத்தை ப்ராபித்தருள்வேண்டுமென்று கருத்து.

(கள)

(கௌ)

(அ-கை) இவருடைய வபேக்ஷிதத்தை அவரும் செய்வாராக வநுமதிபண்ணியிருக்க, (ச) “அவனருள்பெறுமளவாவிதில்லாது” என்கிறபடியே க்ரமப்ராப்திபற்றாமல், (நு)\*ஊரெல்லாம்தஞ்சியிலவ ஸ்தையைப் ப்ராப்தராய்என்னுடைய ஸம்ஸாரமாகிற \*விடியாவெந் நரகமான காளராத்திரிக்கு என்றொரு நல்விடிவு பிறக்குமென்று மீள வும் \*ரம்மாதுஜதிவாகரானவவர் தம்மையே கேட்கிறார்.

(க) தி-வாய்-ந-ந-சு

(உ) வரத-ஸ்த-

(五)

(ச) தி-வாய்க-க ௫

(ரு) தி-வாய்-ரு-சு

என்றுவிடிவதெனக் கெந்தா யெதிராண்.

ஒன்றுமறிசின்றிலே னுரையாய்—குன்றாமல்  
இப்படியே யிர்தவ்யிர்த்தென்று மிருளேவினைக்கும்  
இப்பவமாம் நீண்டவிரவு. (கஅ)

எந்தாய்=அடியேனுக்குப் பிதாவாகிய, எதிராண் = யதிகளுக்கு நாத  
ரானவரே! குன்றாமல்=குறையாமல், இப்படியே=இந்தப் பகாரமே, இந்த  
உயிர்க்கு = இந்த ஆத்மவஸ்துவுக்கு, என்றும் = எக்காலமும், இருளே  
வினைக்கும் = அஜ்ஞாநாந்தகாரத்தையே வினைக்கும், இப்பவமாம் = இந்த  
ஸம்ஸாரமாகிற, நீண்டவிரவு = பெரிய நீளிரவு-காளராத்ரி, என்று விடி  
வதெனக்கு = அஜ்ஞாநாந்தகாரத்தி லகப்பட்டுக்கொண்டு வழிதெரியா  
மல் திகைத்துக்கொண்டிருக்கிற அடியேனுக்கு ராமாதுஜ திவாகரராகிய  
தேவருடையதர்ஸனயோக்யமான ஸுப்ரபாதமாக எப்போதாருடி? ஒன்று  
மறிசின்றிலேன் = ஏதத் விஷயமான ப்ரதிக்ரியை யொன்றுமறிகிறிலே  
ன், உரையாய் = ஸர்வஜ்ஞரான தேவர் இதுக்கொரு நல்விடிவு கண்ட  
ருளிச் செய்யவேணும். (கஅ)

(வ்-ம்) எனக்கு ஜநகராய் யதிகளுக்கு நாதரானவரே! தன்  
னுடைய வாகாரத்தில் சற்றும் குறைதலின்றிக்கே, ஏவம்விதரு  
பேண விந்தவாத்மாவுக்கு ஸர்வகாலத்திலும் ஜ்ஞாநோதய லேஸு  
மின்றிக்கே அஜ்ஞாநாந்தகாரத்தையே விளைப்பதான (க) “ஐஸ்யஸி  
ஈ-பவதுர்திரம்” என்னும்படி ஸம்ஸாரமாகிற பெரியநீளிரவானது,  
(க) “அவிசேஷாநாநிஸ்யுஷீ-அவிவேககநாந்ததிக்குகே” இத்யாகிப்படி  
யே பதஸ்கலிதனாய் வழிதிகைத்தலமருகின்ற வெனக்கு எந்த  
காலம் த்வத்தர்ஸனயோக்யமான ஸுப்ரபாதமுண்டாவது! அஜ்  
ஞாநதிபிராந்தனான நான், ஏதத்விஷயமான ப்ரதிக்ரியை யொன்று  
மறிகிறிலேன். (உ) “ஸிஹஸஸிஹஸ்யாஸ்யஸ்யஸ்யஸ்யஸ்ய-சிசிலகுமதமா  
யாஸர்வரீபாலஸூர்யஸி” என்னும்படி ஸர்வஜ்ஞரான தேவர் (ங)  
“ஸுப்ரபாதாநாநிஸ்யுஷீ-ஸுப்ரபாதாத்ரஜீ” என்னும்படி இதுக்கு ஒரு  
விடிவுகண்டருளிச்செய்யவேணும். குன்றுதல்=குறைதல்; பவம்=  
ஸம்ஸாரம். (கஅ)

(அ-கை) கீழ் ஸம்ஸாரமாகிற காளராத்ரிக்கு அவதிகண்ட  
ருளிச்செய்ய வேணுமென்றார். இதில் தத்கார்யமான தேவனின்

கரதை முதலான பெண்ணுடைய நிஹீர்வ்யாபாரமும், தேவர்க்கவத்  
யாவஹமன்றோ வென்கிறார்.

அல்லும் பகலும் யானாக்கை வழியுழன்று  
செல்லுமதுன் தேசக்குத்திங்கன்றோ—நல்லார்கள்,  
தந்தனயர் நீசர்க்காட் செய்யச் சகிப்பரோ  
எந்தை யெதிராசாவிசை. (சக)

அல்லும் பகலும் = இரவும் பகலும், யான் = அடியேன், ஆக்கை  
வழியுழன்று = சரீரமார்க்கத்தில் சஞ்சரித்து தேஹ சிங்கரனாய், செல்லு  
மது = ப்ரவர்த்திப்பது, உன் தேசக்கு = தேவருடைய ப்ரபாவாதிசயத்  
துக்கு, திவகன்றோ = ஹாரியன்றோ? (அதெப்படி. யெனில்) நல்லார்கள் =  
ப்ரஹ்ம விதக்ரேஸராயிருக்கிற ஸத்புருஷர்கள், தந்தனயர் = தாபுதல்  
வர், நீசர்க்காட்செய்யச் சகிப்பரோ = அத்யந்த நிஹீர்வான நீசர்க்கு நிஹீர்  
வ்ருத்திகள் செய்யப் பொறுப்பரோ? எந்தை யெதிராசா = அடியேனுக்குத்  
தந்தையாய், யதிகளுக்கு நாதரானவரே! இசை = இத்தைத்தேவர்தாமே  
யருளிச் செய்யவேணும். (சக)

(வ-ம்) (ச) “உன்நாமமெல்லாம் என்றன்னாவினுள்ளே யல்லும்பக  
லுமடும்படிநல்க” என்கிறபடியே தேவருடைய திருநாமஸங்கீர்த்த  
நாத் யதுபவகைங்கர்யங்களுக்கு யோக்யமான காலமெல்லாம் (உ)  
“அந்நாள்நீதந்தவாக்கையின்வழியுழல்வேன்” என்கிறபடியே தேஹ  
சிங்கரனாய், அதுவே யாத்ரையய்த்திரிகிறது. (ங) “உனக்குப்பணி  
செய்திருக்கும்” இதுபாதிபிப்படியே தேவர்க்கு தேஜோஹாரியன்  
றோ? அதுஎப்படி யென்னில், ப்ரம்ஹவிதக்ரேஸராயிருக்கிற ஸத்  
துக்கள் தங்கன்புத்ராதிக்களை அத்யந்தநிஹீர்வான நீசர்க்கு நிஹீர்வ்ருத்  
திகள் செய்யக்ஷமிப்பரோ? (இசை), எனக்கு ஜநகராய் யதிகளுக்கு  
நாதரானவரே! இத்தை தேவரீர்தானே ஸம்மதித்தருளீர். ஆகை  
யாலத்தைத்தவிர்த்து, இவ்வாத்மாவுக்கு ஸேஷியானதேவரே! அந  
வரத மடிமைகொண் டருளவேணுமென்று கருத்து. தேச = பெரு  
மதிப்பு. (சக)

(அ-கை) இவரிப்படி “நல்லவர்கள் தய்தநயர் நீசர்க்காட்செய்  
யச்சகிப்பரோ” என்றவாறே “நல்லார்ப்ரவுமிராமாநுசனான வெம்

பெருமானார் இவரிங்கனே சொல்லப்பெறுமோ வென்று அத்தை ஸஹியாமல் நல்லார்தர் நண்ணும்திருநாட்டிலே நல்லவமரோடே ஒருகோவையாக்கி, அவர்களதுபவ கைங்கர்யத்தை யிவாக்குண்டாக்கவேணுமென்கிற வ(ழி)பிஸந்தியை யுடையராபிருக்கிற வாகாரத் தைக்கண்டு, இனிப் பேறுதப்பாதென்றத்ப்புவனித்து, அர்ச்சிராதி மார்க்கத்தாலே, தேஸாஷிசேஷத்தேறப்போய், பரமாத்ம ஸத்காரபர் யந்தமான பலபரம்பரைகளாவெண்ணி, அத்தைத் தாம்பெற்றதாக ஹ்ருஷ்டராகிறார்.

எண்சேர்க்கழி ஷௌசிரிய விருத்தம்.

போம்வழியைத்தருமென்னு மின்பமெல்லாம்  
புசித்துவழிபோயமுத விரசையாற்றில்  
நான்முழுகி மலமற்றுத் தெளிவிசும்பை  
நண்ணி நலந்திகழ்மேனி தன்னைப்பெற்றுத்  
தாமமரவந்தெதிர் கொண்டலங்கரித்துச்  
சற்கரிப்ப மாமணி மண்டபத்துச் சென்று  
மாமலராங்கோன் மடியில் வைத்துக்கடும்  
வாழ்வுநமக் கெதிராச னருளும் வாழ்வே. (௨௦)

போம் வழியை = பரமபதத்துக்குப் போயதுபலிக்குமாந்தம் பரிச்  
சித்தினும்துன்பு நிரவதிகபோக்யமான ஷர்ச்சிராதிமார்க்கத்தை, தரும் =  
கொடுத்தார், என்னும் = என்கிற, இன்பமெல்லாம் = அவ்வழியிலுண்டான  
வின்பமெல்லாம், புசித்து = அதுபிவித்து, வழிபோய் = அர்ச்சிராதி மார்க்கத்  
தால் சென்று, அமுதவிரசையாற்றில் = அம்ருதமயமான விரஜாநதியில்,  
நான்முழுகி = தீப்தரய துக்கங்களெல்லாந்தீர நாம் தீர்த்தநாடி, மலமற்று =  
ப்ராந்தங்களுரன மலங்களெல்லாம் சுழித்து, தெளிவிசும்பை = பரிசுத்த  
மான பரமபதத்தை, நண்ணி = கிட்டி, நலந்திகழ் மேனிதன்னைப்பெற்று =  
ஸ்வரூப குணங்க ளெல்லாம் பரகாசிக்கும்படி ஸ்ரீத்த ஸத்வ மயமான  
அப்ராந்த திவ்யதேஹத்தைப்பெற்று, அமர்தாம = நித்யஸூரிகன், வந்  
து = எழுந்தருளி, எதிர்கொண்டு = ப்ரத்யுத்தராய், அலங்கரித்து = ப்ரஹ  
மாலங்காராதிகளாலே யலங்கரித்து, சற்கரிப்ப = ஸத்கரிக்க, (அவர்களுட  
னாகூட) மாமணிமண்டபத்துச்சென்று = திருமாமணி மண்டபத்திலே  
சென்று, மாமலராங்கோன் = ஸ்ரீய:பதியான ஸ்ரீவைகுண்டநாதன், மடி  
யில்வைத்துக்கும் = மடியிலே வைத்து உச்சிமோந்து உகந்தனைக்கும்,  
வாழ்வு = ஸம்பத்து, எதிராசன் = எம்பெருமானார், நமக்கருளும் வாழ்வே =



இதில் அபேகையுடைய நமக்கு அருள்கொடையாகப் ப்ராஸாதித்தருளும் ஸம்பத்தே! (௨௦)

(வ்-ம்) (க) “போம்வழியைத்தரும்” என்கிறவாழ்வார் திவ்ய ஸூக்திப்படியேபோய்ப்புகுகிற தேசவிசேஷத்தில் ஸத்தகாரமெல்லா மொருசிறுங்காயென்னும்படி அபரிச்சேத்யமான மாரக்கஸத்தகார ஸூக்தையெல்லாம் அதுபவித்து, சுள்ளெங்கொல்லிப்பிராட்டியைப் போலே அவன்முன்னே வழிநடத்தப்பின்னோபோய், “வெஹுமஹா காமாஸுபாஸ்யஸுஹஸீஸ்-விரஜாமம்ருதாகாராம்மாம்ப்ராப்யமஹா நதிம்” என்கிறபடியே அம்ருதவாழிநிபாய், விரஜையென்று பேரையுடைத்தான வந்திரியிலே தாபத்யதுக்கங்களெல்லாந்தீர நாமவகா ஹித்து, அநந்தரம் ஸவ்ருபத்துக்கு திரோதா(தா)யகமான ப்ராக்ரு தங்களான மலங்களெல்லாம் கழிந்து, \*தெளிவிசம்புகிருநாடென் கிற ப்ராப்யதேசத்தைக்கிட்டி, ஸ்வரூபகுணங்களெல்லாம் ப்ரகா சிக்கும்படி ஸூத்தஸத்வமயமான வப்ராக்ருத திவ்யவிக்ரஹத்தை லபித்து, பஹுமந்தவ்யரான நித்யஸூரிகள் தாங்கள் ப்ரத்யுத்த ராய், ப்ரம்ஹாலங்காரதிகளாலே யலங்கரித்து ஸத்தகரிக்க, அவர்க ளுடனேகூட திருமாமணிமண்டபத்திலே சென்று, ஸ்ரியபதியான ஸ்ரீவைகுண்டநாதன் (உ) “அஜீதரக்ஷஸுஹஸுஹஸீஸ்-அங்கே பரதமாரோப்யமுதிதஃபரிஷஸ்வஜே” என்கிறபடியே மடியிலேவை த்து உச்சிமோந்து உகந்தணைக்கும் ஸம்பத்தை எதிராசரான வெம் பெருமானார் இவிலபேகையையுடைய நமக்கருள்கொடையாகப் ப்ராஸாதித்தருளும் ஸம்பத்தே; இதொரு பேறிருந்தபடியே. (௨௦)

(அ-கை) எத்தனையேனுமதிஸயித ஜ்ஞாநாயிருப்பார்க்கும் அப்ராப்யமாயிருக்கிற பேற்றை நீர்பெற்றதாகப் பேசுகின்றீர். அ துநமக்கு ஸூலபுமாயிருந்ததோலென்று தம் திருவுள்ளக்கருத்தாக, நீம்முடைய வாசார்யரான பிள்ளை நிர்ஹேதுகமாகவுபகரித்தருளின ஜ்ஞாநத்தைக்கொண்டு, அவருடைய வபிமாநமே உத்தாரகமென்று நீஅத்யவலித்திரு. பெறுகற்கரிய பேற்றை எம்பெருமானாரே புண் ணியருளுவர். ஆகையா விதுவிஷயமாக “நர்ப்யநர்ப்யஸி - நிர்ப்ப யோநிர்ப்பரோஸ்மி” என்றிருக்கிற நமக்கு என்னபயமென்கிறார்.

கட்டளைக் கவித்துறை.

திருமலையாழ்வார் திருவாய் மொழிப்பிள்ளை சீராளால்  
தருமதி கொண் டவர்தம்மை யுத்தராகராக வெண்ணி  
இருமனமே யவர்க்கா யெதிராச ரெழைக்கடுகப்  
பரம்பதந்தன்னிலேற்றுங் ரென்னபயம்நமக்கே. (௨௧)

திருமலையாழ்வார் = துஸைலேஸ்ரென்னுன் திருமனத்தையுடைய, திருவாய் மொழிப்பிள்ளை = திருவாய்மொழிப்பிள்ளை தமமுடைய, சீராளால் = நிர்ஹேதுக க்ருபையாலே, தரும = ப்ரஸர்த்தித்தருளும், மதி = ஜ்ஞாநத்தை, கொண்டு = ஸாதநமாகக்கொண்டு, அவர்தம்மை = இப்படி மஹோபகாரகராயிருக்கிற அந்தப்பிள்ளையை, உத்தராகராக = ஸம்ஸாரத்தில் நின்று முத்தரிப்பவராக, எண்ணியிருமனமே = மநஸ்ஸே! அத்த்வலித்திரு. அவர்க்காய் = இப்படி நமமாசார்யரான பிள்ளைக்காக, எதிராசர் = வெம்பெருமானார், எமை = ஸ்வாசார்யாபிமாநமே உத்தராகமென்றிருக்கிற நம்மை, கடுக = சீரமாக, பரம்பதந்தன்னில் = பரம்பதத்தில், ஏற்றுவர் = ஏற்றியருளுவர். என்னபயம் நமக்கே = ஏதத் விஷயமாக நமக்கென்னபயம்? (ஒருபயமும் வேண்டாம். (மார்பிலே கைவைத்துநிர்ப்பயமாக யுறங்குமத்தனையன்றோ வென்று கருத்து). (௨௧)

(வ்-ம்) திருமலையாழ்வாரென்று நிரூபகத்தை யுடையவராய், பின்பு திருவாய்மொழி யிலவகாஹந்தாலே ததேகநிரூபணீயராயிருக்கிற பிள்ளை தம்முடைய நிர்ஹேதுக க்ருபையாலே ப்ரஸர்த்தித்தருளும் “பொருளில்மதி” என்னும்படியான தத்விஷயஜ்ஞாநத்தை ஸாதநமாகக்கொண்டு, அந்த ஜ்ஞாநபலமாக இப்படி மஹோபகாரகராயிருக்கிற அந்தப்பிள்ளையை “கூரூரயஸிஸா ராஜ்யஸாஸ்யஸிஸு-உத்தராயதிஸம்ஸாராத் ததுபாயபீல்வேநது” என்கிறபடியே ஸம்ஸாரத்தில் நின்றும் உத்தரிப்பிக்குமவராக மநஸ்ஸே! அத்த்வலித்திரு. இப்படி நம்மாசார்யரான பிள்ளைக்காக யதிகளுக்கு நாதாரான வெம்பெருமானார் தாமே † ஸ்வாசார்யாபிமாநமே உத்தராகமென்றிருக்கிற நம்மையென்றுகொண்டு, ஸீர்தமாக (௧) “ஏற்றநம்மை குந்தம்” என்று துஷ்ப்ராபதமரகச் சொல்லப்படுகிற பரம்பதத்திலே ஏற்றியருளுவர். (௨) “மனமேநையல்மேவுதற்கே” என்கிறபடியே ஏதத்விஷயமாக நமக்கென்னபயம், ஒருபயமும் வேண்டாம்.

மா ர் பி லே கைவைத்துறவருமததநாயன்றோ வென்று கருத்து.  
“உயி ருந்நெய்யுந்நாந் அகிந்தயஸ்த்வாபுமௌ” இதயாதி. “ஸ்ரவஸ்ய  
ரூபஸ்ய - பரபத்ப த்வாமத்ய” இதயாதி. (உக)

“(அ-கை) “என்னபயம்நமக்கே” என்று நிர்ப்பயரான விவரிநில் “அஸ்துருநயாயாஸ்யஸ்துநீநீயாஸ்யை-அஸம்தக்குருதயாயாதயநீந் திராங்கிகியாந்வய” என்கிறபடியே பிள்ளையுடைய நிர்ஹேதுக க்ருபையர்லே எம்பெருமானாருடைய வபிமாநகாவாருடனாய், ஸம் ஸாரஸமுத்திரத்தைக் கடந்து, ஸ்ரியபத்யுடைய பூர்பாதகூலத்தைப் பராபிப்பெனன்று நிர்ஸயிக்கிறார்.

தீதற்றஞானத்தருவாய்மொழிப்பிள்ளை சீரஞால்  
ஏகத்தைமாற்றுமெதிராசர்தம் மபிமான்மென்னும்  
போதத்தையேறிப் பவமாம் புணரிதனைக்கடந்து  
கோதற்றமாதவன் பாதக்கரையைக் குறுகுவனே. (உஉ)

தீதர்ந்=குற்றமற்ற, ஞான=ஆத்மஜ்ஞாந ஞானங்களை யுடைய, திருவாய் மொழிப்பிள்ளை=திருமாலவன் கவியான திருவாய்மொழியிலே அவகாஹந்தை யுடையராகையாலே அத்தையிட்டு நிரூபிக்கும்படியான வாதிக்யத்தை யுடையரான பிள்ளையுடைய, சீரஞ்ஞால் = நிரடேற்றாக நருபையாலே, ஏதத்தை=காமாதி தோஷங்களை, மாற்றும்=போகக்கூகிற, எதிராசர்தட=எதிகளுக்காக தாசராயினூக்கிற வெம்பெருமானானுடைய, அபிமானமென்னும்=அபிமானமென்கிற, போதத்தையேறி=நிரபாயமான விஷ்ணு போதம் போன்ற வைஷ்ணவக் கீப்பலையேறி, பவமாம் புனரிசனைக்கடத்து=ஸம்ஸாரமாகிற பெருவாட்டைக்கடந்து, கோதற்றமா கவன் பாதத்தையைய=“விண்ணோர் பிரானார் மாசில் மலரடிகடீழ்” என்றும், “தயராகுடரடி” என்றும் சொல்லுகிறபடியே, அகில ஹேயப்ரத்யங்கமாய் நிரவதிக தேஜோரூபமாய், பரமப்ராத்யமாயிருக்கிற ஸ்ரீய:பதியினுடைய திருவடிகளாகித் தீரத்தை, குறுகுவன் = கிட்டப்பெறுவேன், எ = பாதபூரணம். (உஉ)

(வ-ம்) (க) “தீவாஃஸுஸ்ஸாமத்” ஸ்ருத்தி, “தஜ்ஞரோநமஜ்ஞரோநமதோநயதுக் தம்” என்றும், (உ) “வித்யாஸ்யேஷு நైபுரக்ஷ-வித்யாந்பாஸி” பணைபுணம்” என்றுஞ் சொல்லுகிறபடியே, பகவதந்யபரமாக குற்றமன்

(\*) वि-५.

(உ) வி 4.



தாலே பேறுதப்பாதென்று நிர்ஸயித்து, இப்படி நிர்ஸிதமானபின் .  
பு (க) “வடிவுடைமாதவன்” என்னுமபடி புதுக்கணிப்போடே  
ஸபரிசுரைய், திவ்யாஸ்தானமண்டபத்திலே திவ்யவடிவஹாஸநத்தி  
லே திவ்யமஹிஷிபரிவ்ருதனா யெழுந்தருளியிருக்கிற ஸ்ரீ நாராயண  
னை ஸ்ரீவைகுண்டநாதனைக் கடுகவதுபவிக்குப்படி எனக்குநாத  
ரானதேவர் பண்ணியருளவேணுமெனகிறார்.

அடியார்கள் குழாங்க ளழகோலக்கமிருக்க  
ஆநந்தமயமான மாமணிமண்டபத்துப்  
படியாதுமில் படுக்கையாயிருக்கு மநந்தன்  
பஞ்மணிகடம்பி லொளிமண்டலத்தி னிடைமில்  
வடிவாரு மாமலராள் வலவருதமுற்றை  
மண்மகளு மாய்மகளு மிடவருகு மிருக்க  
நடுவாக வீற்றிருக்கும் நாரணனைக்கடுக  
நானதுபவிக்கும் வகை நல் கென்னெதிராசா. (௨௩)

என்னெதிராசா = அடியேனுக்கு ஸ்வாமிமாய் யுகளுக்கு நாதரான  
வரே! அடியார்கள் குழாவை = நித்யபூத ஸ்ரேயஸ்கள், அநந்த கருட  
விஷ்வகஸேஸ் ப்ரமுகரான நிதீவர்க்குமும், பாவகளு பரஸ்வதிவராதி  
கள் தொடக்கமான முகதவாக்கமும், மணிகளையும் முத்தங்களையும் நிறைத்  
தாப்போலே) அழகோலக்கமிருக்க = அழகோலக்கமாக வரிசையடைவே  
ஸேவித்திருக்க, ஆநந்தமயமான மாமணிமண்டபத்து = நிர்ஸிதமானந்த  
ஜகமான திருமாமணி மண்டபத்திலே, படியாதுமில் = உபமாந மொ  
ன்று மில்லாமல்ருபபதான, படுக்கையாயிருக்கும் = திவ்யபர்யங்கமாயிருக்  
கும், அநந்தன் = திருவந்தரூபவாணுடைய, பஞ்மணிகள் தம்மிலொ  
ளி மண்டலத்தினிடையிலும் = பஞ்சதக்ஷிணின் ஜ்யோதர் மண்டலத்தின்  
நடுவே, வடிவாரு மாமலராள் = “வடிவாய் நிவ்லல ராபினில் வாழ்கின்ற  
மங்லை” என்கிறபடியே, ஸௌந்தர்யத்தால் மிக்கஸௌகுமார்யத்தையிட்டி  
நிருபிக்கும் படியான பெரியபிராட்டியார், வலவருகு = வலதுபக்கத்தி  
லும், மற்றைமண்மகளுமாய் மகளும் = ததர்யான பூமிப்பிராட்டியும், நீளா  
தேவியும், இடவருகும் = இடதுபக்கத்திலும், இருக்க = ஸேவித்திருக்க,  
நடுவாக வீற்றிருக்கும் = இவாகளுக்கு நடுவே மூன்று மின்கொடுகளோடே  
கூடி தாமரை பூத்தத்தொரு காளமேகம்போலே \*வீற்றிருக்கேதழுவுகும்  
தனிகளோல் செல்ல வெழுந்தருளியிருக்கிற, நாரணனை = ஸ்ரீவைகுண்ட

(வ-ம்) அடியேனுக்கு ஸ்வாமியாய், யதிசுளுக்கு நாதரானவரே!

(சு) 'வடிவாய்சின்வலமார்பினில்வாழ்கின்றமங்கை' என்றும், (ங) "வடக்கோலவாணைநிகழ்ந மாமலரான்" என்றுஞ் சொல்லுதற்படியே, ஸாந்தாயத்தால் மிக்துஸைகுமார்யத்தைபிட்டு நிரூபிக்குநடியான பெர்யிராட்டியார் வலவட்டத்திலும், ஏவம்பூசைகளாய் அவளுக்கு சிழம்போலவனரான மற்றநாய்ச்சிமாரிடவட்டத்திலுமேஸைவித்திருக்க, இவர்களுக்குநடுவே மூன்றுமின்சொடிகளோட்டகடி தாமரைபூத்ததொருகாளமேகம் வெள்ளிமலையைக் கினியப் படிந்திருக்குமாபோலே, \*வீற்றிருந்தேழலகம் தனக்கோல்செல்ல வெழுந்தருளியிருக்கிற \*வாழ்புகழ்நாரணரான பூவைகுண்டநாதனைக் காலவிளம்பமின்றிக்கே கடுகநானுபவிக்குமப்ரகாரம் இவனித்தைப் பெற்றிறவானென்று ஸஸ்நேஹமாக உபகரித்தருளவேணும் "என்னெதிராசாநல்கு" என்றிவ்விடத்திலே ஸம்போதிக்கவுமாம். அடியிலேயாகவுமாம். (உரு)

(எ) உ-திகுவ அஉ.

(அ-கை. இதில் தேஹன்மோசநந்தோடங்கி பலத்திலெல்லையான தேசிகரோடொரு கோணவயாயிருக்குமதளவாயிருக்கிற பேற்றை யபேகித்தருளுகிறார்.

இந்தவுடல் விட்டிரவி மண்டலத்தூடேகி

இவ்வண்டங் கழித் திடையிலாவரண மெழ்போய்  
அந்தமில் பாழ்கடந் தழகார் விரசைதனிற் குளித்தங்  
கமானவனொலொளிக்கொண்டசோதியும் பெற்றமார்  
வந்தெதிர்கொண் டலங்கரித்து வாழ்த்தி வழிநடத்த  
வைகுந்தம்புக்கு மாமணிமண்டபத்துச்சென்று  
நந்திருமாலடியார்கள் குழாங்களுடன் கூடும்  
நாளெனக்குக்குறும் வகை நல் கென்னெதிராசா. (உச)

என்னெதிராசா = அடியேனுக்கு ஸ்வாமியும், யதிகளுக்கு நாதரு  
மான எம்பெருமானாரே! இந்தவுடல் = ஹேயமான இந்த ஸ்தூலசரீரத்தை,  
விட்டு = தவஜித்து, இரவிமண்டலத்தூடேகி = ஸூர்யமண்டலத்தைக்  
கிண்டு அவ்வருகே போய், இவ்வண்டம் = இந்த ப்ரஹ்மண்டத்தை, கழி  
த்து = கடந்து, இடையில் = நடுவிலுள்ள, ஆவரணமெழ்போய் = ஸப்  
தாவரணங்கொய்ங் கடந்து, அந்தமில் = முடிவில்லாத, பாழ்கடந்து =  
மூலப் ப்ரகிருதியைத்தாண்டி, அழகார் = அத்யந்த ரமணீயராயிருக்கிற, வி  
ரசைதனில் = விரஜாதியில், குளித்து = ஸ்நானமண்ணி, அங்கு = அவ்  
விடத்தில். அமாநவனல் = அமாநவனுடைய கரஸ்பரஸத்தாலே, ஒளிக்  
கொண்டசோதியும்பெற்று = நிரவதிக தேஜோரூபமான நிவ்யதேஹத்தை  
யும் பெற்று, அமார் வந்தெதிர்கொண்டி = நித்யஸூரிகள எதிர்கொண்  
டெழுந்தருளி, அலங்கரித்து = பரப்ரஹ்மத்தை அலங்கரிக்குமாபோல்  
அலங்கரித்து, வாழ்த்தி = ஸ்தோத்ரம் பண்ணி, வழிநடத்த = மார்க்கத்  
தில் நடப்பிக்க, வைகுந்தம்புக்கு = வைகுந்தமாதேவத்தை ப்ரவேசித்து,  
மாமணிமண்டபத்துச்சென்று = திருமாமணி மண்டபத்தைக்கிட்டி, நம  
திருமாலடியார்கள் = நமக்கு ஸ்வாமிகளும், ஸ்ரீய்யபதிக்கு அடியார்களுமா  
கிய நித்யஸூரிகளுடைய, குழாங்களுடன் = ப்ருத்தங்களோடு. கூடும் நாள்  
= கூடுகிற அந்த நிமோனது, எனக்கு = அடியேனுக்கு, குறுகுமவகை =  
ஸமீபமாகிற ப்ரகாரத்தை, நல்கு = ப்ரஸாதித்தருள வேண்டுக. (உச)

(வ்-ம்) அடியேனுக்கு ஸ்வாமியாய், யதிகளுக்கு நாதரான  
வரே! (க) “இம்மாயவாக்கை” என்னுமாபோலே அக்யந்தம ஹேய

ஸமுதாயமாயிருப்பதாயிருக்கிற விந்தஸ்துலஸரீரத்தை உபேக்ஷ  
யோடே (க) “மங்கலவாட்டு” என்றுத்யஜித்து (உ) “மன்னும்கடுங்க  
தோன்மண்டலத்தினன்னடுவுள்ளனதோரில்விபினுடுபோய்” என்  
கிறபடியே, அவன் மண்டலத்தைக்கண்டு, அவ்வருகேபோய், மற்ற  
மாதிவாஹிகபுருஷர்களாயுண்டானவர்கள் லோகங்களுல்லாங்கடந்  
து, (ங) இமைபோர்வாழ்தனிமுட்டை கோட்டையாய், கோடி  
மேஜனமான வளப்பத்தை யுடைத்தான வண்டகபாலத்தைபேதி  
த்து, அத்தையொருபடிச்சுழித்து, மத்யேயுண்டான தஸோத்தரமா  
ன வாவரணஸப்ககத்தையுங்கடந்து, அவ்வருகேபோய் முடிவில் பெ  
ரும்பாழான மூலப்ரகருதியையும்கடந்து அத்தயந்தரமணீயமாயிருப்  
பதாய் விரஜையென்று பிரவிர்த்தமானவந்தநிலிலே ஸ்நாகம்பண்ணி,  
அவ்விடத்திலமானவர ஸ்பர்ஸத்தாலே (ச) “ஒளிக்கொண்டசோ  
தியுமாய்” என்னுமபடி பஞ்சோபநிஷண்மயமாகையாலே, நிரவதிக  
தேஜோரூபமான திவ்யவிக்ரஹத்தையுமபெற்று, (ரு) “முடியுடை  
வானவர் முறைமுறையெதிரொள்ள” என்கிறபடியே, நியஸஸூரி  
கள் ப்ரத்யுத்தகராய், ப்ரஹ்மாலங்காராதிகளாலே அலங்கரித்து,  
ஸ்தோத்திரம்பண்ணிக்கொண்டு வழிநடத்தப்போய், பூநூலவகுண்ட  
மாகிற திவ்யநகரத்தை ப்ரவேசித்து, பெருந்தெருவாலே யுள்ளே  
போய், ஆநந்தமயமான திருமாமணிமண்டபத்தைக்கிட்டிச்சென்று,  
(ச) “அடியார்கள்குழாங்களுடன் கூடுவதென்றுகொலோ!” (க)  
सङ्गोऽस्मिन्सङ्गोऽस्मिन्-மத்தேவதைபரிஜனைஸ்தவஸங்கிஜீய” எ  
ன்கிறபடியே, நமஸ்குஸ்வாமிகளாய், ஸ்ரியஸபதிபினுடைய திருவடிக  
ளிலே ந்பஸ்தப(ஜ)ராய், அதுவே நிருபகமாயிருக்கிற ஸூரிஸங்  
கங்களுடன் கூடுகிற வந்ததிவஸமானது (எ) “குறுக்கும்வகையுண்  
டுகொலோ” என்கிறபடியே, அத்தை யபேக்ஷிக்கிறவனக்கு அது  
ஸமீபமாம் ப்ரகாரமுபகரித்தருளவேணும். இவ்விடத்தில் நல்கல்=  
கொடுத்தல்

(உச)

(அ-கை) நீரோ, உம்முடைய வபராதம் பாராமல் கனத்தவப்  
பேற்றை வபேக்ஷியாகின்றீர், அதுக்கு நாம்செய்வதென்னென்று,

(க) தி-வாய்-க௦-எ-க௦. (உ) பெரியதிருமடல். (ங) தி-வாய்-க-க-அ.

(ச) தி-வாய்-உ-ங-க௦.

(ரு) தி-வாய்-க௦-ங.

(ச) ர-ஸ்த.

(எ) தி-வாய்-க-அ-க.



எம்பெருமானுக்கு நினைவாக, அடியேனை வங்கீகரித்தவன்று துடங்கி இன்றளவும் வரவடியேனுடைய வபராதங்களையும் பொறுத்து, உபேக்ஷியாதே மோக்ஷத்தையும் கொடுப்பாராக வெண்ணியிருக்கிற தேவர் காலவிளம்பம் பண்ணுமலத்தைச் செய்தருளவேனுமென்கிறார்.

என்று நிரேதுகமாக வெண்ணையபிமானித்து

யானுமதறிந் துனக்கேயாரிருக்கும் வகைசெய்தாய்

அன்று முதலின்றளவு மநவரதம் பிழையே

யடுத்திடுத்துச்செய்வ தறுதனிப்ப நினைச்செய்யேன்

என்றுன்னை வந்திரப்பதா மென் கொடுமைகண்டு

மிகழாதே யிரவுபக லடிமைகொண்டு போந்தாய்

இன்று திருநாடு மெனக்கருள வெண்ணுகின்றாய்

இனிக்கடுகச்செய்தருள வேண்டுமெதிராசா. (உரு)

எதிராசா = யதிகளுக்கும் நாதரான எம்பெருமானே! என்று = எத்திசத்தில், நிரேதுகமாக = சிரேஹேதுகமாக - காரணமின்றி, என்னை = அடியேனை, அபிமானித்து = இவன் எம்முடையவனென் றபிமானித்தருளி, யானும் = அடியேனும், அசறித்து = அந்த அபிமாஸிசேஷத்தை யறித்து, உனக்கே = தேவருக்கே, ஆயிருக்கும் = அநையாற்று சேஷமாயிருக்கத்தக்க, வகை = பரகாரத்தை, செயதாய் = செய்தருளினீரோ? அன்றுமுதல் = அந்த திசுத்தொடங்கி, இன்றளவும் = இந்நாளவரையினும், (பூர்வ வாஸனை விடாமல்) அநவரதம் = சிரந்தரம், பிழையே = அபராதமே, அடுத்தடுத்து = இடைவிடாமல், செய்வது = செய்துவிட்டு - இப்படிச்செய்யாமெய்யென்று, அதுதவிப்பது = அதுசுப்பிப்பது, (அதுசுபித்து) இனி = இனிமேல், செய்யேனென்று = செய்யமாட்டேனென்று, உன்னை = தேவரீரை வந்து இரப்பதாம் = வந்து அர்த்திப்பதாகிற என் கொடுமைகண்டும் = அடியேனுடைய க்ருரகருத்யங்களைக்கடாக்ஷித்தும், இகழாதே = உபேக்ஷியாமல், தீரவுபகல் = திவாராதரமும், அடிமைகொண்டுபோந்தாய் = தேவர்திருவடிகளில் கைவகாய்க்கொண்டருளினீர், (இமாத்ரமேயல்லாமல்) இன்று = இன்றையதினம், திருநாடும் = பரமபதத்தையும், எனக்கு = அடியேனுக்கு, அருள = க்ருபைசெய்ய, எண்ணுகின்றாய் = திருவுள்ளம் பற்றியருளுகிறீர். (இப்படி அபாரகருணஸம்ருத்தியுடையாராகையாலே) இனிக்கடுக = இனிமீர்மமாக, செய்தருளவேண்டும் = அதை க்ருபை செய்தருளவேணும். (உரு)

(வ-பி) யதிகளுக்கு நாதான தேவரீரில் வாத்த்மாலை என்று நிர்ஹேதுகமாக, இவன் நம்முடையவனென்று அபிமானித்தருளி அடியேனும் அந்த வபிமானவிஸேஷத்தை யறிந்து, தேவர்க்கே அநந்தபாஹமாயிருக்கும்படி செய்தருளிற்று. அப்படியே அபிமானித்தருளினவன் னுடங்கி, தேவர் திருவடிகளைப் பாபிக்ஷிருக் கிற வின்றளவும், நிரந்தரமபராத்தமே இடைவிடாமல் செய்வது இப் படி அச்ருத்பமானதைச் செய்தோமென்று அறுதடிப்பது. இனி இப்படிப்பட்ட வபராதங்களைச் செய்யேனென்று, தேவரைப் பரத் திப்பகாநெ வென்னுடைய க்ருகர்மங்கண்டு உபேக்ஷியாமல் இங் கும் திவாராத்ரவிபாசமறதேவர் திருவடிகளில் கைங்கர்யம் கொண் டருளினீர். அவ்வளவுமினறிக்ே இன் னுஸத்துக்களுக்கு க(ம)ந்தவ் யபூமியான திருநாட்டையுமுதுக்கு யோகப்பதையில்லாத வெனக்குப் பாஸாதிப்பதாகிச்சித்தருளாநிற்ெநீர். இப்படி செய்யவேண்டி யற்ற பின்புகாலக்கழிவு செய்யாமல் கடுசச் செய்தருளவேணும்.

(அ-சை) இவர் தம்மை வங்கிகரித்தவன்று தொடங்கி இன் றளவாக உண்டான வபராதஸஹத்வாதிகளை யாவிஷ்கரித்தவாதே, நம்மையொழிய வேறொருவர் இவர் குற்றங்களைப் பொறுத்தாக்ஷிக் கவல்லாருண்டோ? இனி இவர்க்கு மேலுண்டான கார்யமும் நாமே செய்து தலைக்கட்டவேணுமென்று, எய்பெருமர் னுர்க்கு நினைவாக, பா(ஹ)வஜ்ஞானகபாலே அவர்கருத்தறிந்து இப்படி அகதிகளு க்கே கதியாயிருக்கிற தேவரையொழிய, என்னுடைய வபராதங்க ளைப் பொறுத்தாக்ஷிக்க, எத்தனைக்ருணாவாங்கனான பெரியபெரு மான் முதலானுர்க்குத்தான் முடியுமோ? இனிப்ராப்யருசியையு முண்டாக்ஷி,ப்ராப்யதேசத்திலே சேரும்படிபண்ணி யருளவேணு மென்கிறார். அன்றிக்கே அநவரதம்செய்கிற வபராதங்களை \*கூபி த்தாக்ஷிக்கும்போது பெரியபெருமான் முதலானாகவேண்டாவோ வென்ன? அது நமக்கன்றி யாவர்க்கு முடியுமென்கிறாகவுமாம்.

தென்னரங்கர் தமக்காமோ? தேவியர்க்காமோ?

சேனையர்கோன்முதலான சூரியர்க்காமோ?

மன்னியசீர்மாற னுள்ளமாரிதமக்காமோ?

மற்றுமுள்ள தேசிகள் தங்களுக்குமாமோ?

என்னுடைய பிழைபொறுக்க யாவருக்குமுடியும்?

எதிராசாவுனக்கன்றி யானொருவர்க்காகேன்

உன்னருளாலெனக்கு ருசிதன்னையுமுண்டாக்கி

ஒளிவிசம்பிலடியேனை யொருப்பிடுத்துவிரைந்தே. (உசு)

எதிராசா = எம்பெருமானாரே! தென்னரங்கர் தமக்காமோ = (அடியேனுடைய அபராதங்களைக் கூடிமிக்க) பெரியபெருமானுக்குத் தான் ஸக்யமோ? தேவியர்கட்காமோ = பெரிய பிராட்டியார் துடக்கமான நாய்ச்சிமார்களுக்குத் தான் ஸக்யமோ? சேனையர்கோன் = ஸேனாதிபதியாழ்வான், முதலான = துடக்கமான, சூரியர்கட்காமோ = நித்யஸூரிகளுக்குத் தான் ஸக்யமோ? மன்னிய = நித்யமாயிருக்கிற, சீர் = ஆஸ்ரிதர் விஷயத்தில் லாதஸல்யாதி கல்யாண குணங்களை யுடையாரான, மாடன் = நம்மாழ்வார், அருள்மாரி = சேதனர் விஷயத்தில் க்ருபையை வர்ஷிக்கிற திருமங்கையாழ்வார், தமக்காமோ = இவர்களுக்குத் தான் ஸக்யமோ? மற்றுமுள்ள = மற்றுமுண்டான. தேசிகர்கள் = நாத யாமுநாதிகளான ஆசாரியர்கள், தங்களுக்கு மாடோ = அவர்களுக்குத் தான் ஸக்யமோ? என்னுடைய = அடியேனுடைய, பிழைபொறுக்க = அபராதங்களை ஸஹித்க், யாவருக்குமுடியும் = எவர்களுக்குத் தான் ஸக்யமாகும்? உனக்கன்றி = தேவரீருக்கன்றி, யான் = அடியேன், ஒருவர்க்காகேன் = மற்றொருவர்க்குச் சேஷபூதனாகேன், உன்னருளால் = தேவருடைய க்ருபையாலே, எனக்கு = அடியேனுக்கு, ருசிதன்னையுமுண்டாக்கி = ப்ராப்ய ருசியையும் விளைத்து, ஒளிவிசம்பில் = நிரவதிக தேஜோரூபமான பரம்பதத்தில், அடியேனை = தாஸனை, விரைந்து = அதிஸீகரமாக, ஒருப்பிடுத்து = சேர்த்தருளவேண்டும். ஏ = பாதுகாணம்.

(வ-ம்) யதிகளுக்கு நாதரானவரே! ஸ்வதஸ்ஸர்வஜ்ஞான ஸர்வேஸ்வரானுலாம் பரிகணித்து முடியாத அடியேனுடைய வபராதங்களைக் கூடிமிக்க “ஓக்ஷ்யத்யூர் சஸ்யூர்ஷீ - கோஷாயதப்பிதஸ்யஸ்யாத்” என்றும், (க) “என்னடியா ரதுசெய்யார் செய்தாரேல் நன்றுசெய்தார்” என்று பேசும்படியான பெரியபெருமானுக்குத் தான் ஸக்யமோ? அவர்க்கும் பொறைக்குவாத்தாய் (உ) “ஸக்ஷ்யநூ ஸக்யூர் - நகஸ்சிந்நாபராத்யதி” என்றும் (ங) “ஓக்ஷ்யத்யூர்ஷீ - கிமேதந்நிந்தோஷகஇஹஜகதி” என்றும் பேசும்படியான பெரியபிராட்டியார் துடக்கமான நாய்ச்சிமார்க்களுக்குத் தான் ஸக்யமோ? இப்படியான இவர்களிருவருடையவும் ‘சேர்த்தியிலடிமையை ஆசைப்

(க) பெரி-தி-ச-க-உ.

(உ) ரா-யு-க்கக-சச

(ங) ஸ்ரீகுணாத்.

6

1125

மகாரகோரத்தாயா, டாக்டர்

உலேகயபிராகையார் நால் நிலையம்

பட்டவர்களுக்கு அந்த கைக்காய் போகபாக்களாம்படி (க) “எஸ்ஸி ஹீஸ் ஸ்டீப்ஸ் - அஸ்மாபிஸ்தல்யோபவது” என்று கூட்டிக்கொள்ளும் ஸ்ரீஸேநாபதியாழ்வான் துடக்கமான நித்யஸூரிகளுக்குத் தான் ஸாக்யமோ? இவர்கள் தான் விஷ்வக்ஸேநஸம்ஹிதை விஹகேந்திரஸம்ஹிதைகளிலே ப்ரபத்திமார்க்க ப்ரதர்ஸகரிநே. நித்யமாய்ப் பொருந்தியிருப்பதான ஆஸ்ரீதவிஷய வாத்தஸல்பாதிருணயுக்தராய், அத்தையதுஷ்டாநஸேஷமாம்படி (உ)\*பயனன்றாகிலும் பாங்கல்லராகிலும் செயல் நன்றாகத்திருத்திப் பணிகொள்ளும் நம்மாழ்வார், இவரோபாதி சேதநவிஷயத்திலேக்ருபைபவரவிக்ஷிதருமங்கையாழ்வார் இவர்களுக்குத் தான் ஸாக்யமோ? மற்றுமாய் வார்கள் க்ருபைக்கு விஷயமாய், க்ருபாமாத்ர ப்ரஸந்நாசார்யர்களாயிருக்கிற நாதயாமுநாதிகளாயிருக்கிற வவர்கள் துடக்கமாக இவ் வருக்குள்ள வாசார்யகளுக்குத்தான் ஸாக்யமோ? அபராதஸஹரான தேவர்க்கொழியக் கீழுக்கரான வெத்தனை யதிரயிததயாவான்களா னர்க்குத் தானித்தைச்செய்து தலைக்கட்டப்போமோ? அது ஒருவருக்கும் அஸாக்யமாகையாலே (ஈ) “நிகரின் நிரிந்நவென்னீசதைக்கு நின்னருளின்கணன்றிப் புகலென்றுமில்லை” என்கிறபடியே தயையகலிந்துவாய், ஸர்வாபராதஸஹராயிருக்கிற தேவர்க்கொழிய, அபராதாநாமாலயனுந் நான் காகத்தைப்போலே வேறொரு கோஷ்டிக்காளாகேன்—

உபாயதசையில் ரக்ஷித்தவோபாதி, உபேயதசையிலும் தேவர் க்ருபையாலே ப்ராப்யருசியையும் விளைத்து, (ச) “சுடரொளியாய் நின்றதன்னுடைச்சோதி” என்றும், (ரு) “தெளிவிசம்பு” என்றும் சொல்லப்படுகிற ப்ராப்யதேசத்திலே அடியேனை (சு) “அங்குற்றே னல்லேன்” என்னும்படி ஆந்தராளிகளுக விட்டுவையாமல் சீக்கிர மாக வொருதலைப்பித்தருளவேணும். ஒருகோடியில் சேர்க்கவேணு மென்றபடி. உனக்கன்றி என்கிறவித்தை கீழும்மேலும் கூட்டி நிர்வஹிப்பது. ஒருவேளையிலே, “கலிபாபி” “நக்ஷமாமி” என்னும் நிரங்குபுலவதந்தானுக்கும், “ஊஸாஸுபூஷணீ” “ஸகலகரணீ” “ஸூதஸநுபு-

(க) ரா-யு=கஅ-நஅ.

(உ) கண்ணி-கர.

(17) இது-தா-

(சு) தி-வாய்-ந-க 0-0.

(க) தி-லாய்-சு-எ-டு.

(சு) தி-வாய்-டு-எ-உ

காமாலக்ஷ்மீப்ருங்கிஸகலகாணோந்மாதநமது” என்றும், (க) “திமிர் கொண்டாலொத்துதிற்கும்” என்றும் பேசும்படி உந்மஸ்தகமான போசத்தாலே மதித்துஸ்தப்தைகளாயிருக்கு மவர்களுக்கும், அச்சேர்த்தியிலைகைங்கர்யநித்தயிரதராய், அஸ்தாஸந்நேஹாஷாவ்யஸ நிகளாய், \*ஆங்காரவாரமதுகேட் பிழலுமிழுமவர்களாயிருக்குமவர் களுக்கும் அச்சேர்த்தியைபநுபவிக்கஆசைப்பட்டு(உ)“சிந்தைகலங் கித்திருமாலென்றழைப்பன்” என்றும்,(ங)“உன்னைக்காணுமவாவில் வீழ்ந்து”என்றும்,(ச)“உன்னைக்காணுமாசையென்னுங் கடலில்வீழ் ந்து” என்றும், பக்திபாரவஸ்யத்தாலே ஆழங்கால்பட்டிருக்குமவர் ளுக்கும், மற்றும் க்ருதக்ருத்யராயாக்கை விடும்பொழுதையும், மாக வைகுந்தம்காண்கையையும் மனோதிக்கிமுமுஷுக்களுக்கும்,ஸர் வதாபராதர்த்தங்கண்டு பரோபதேஸம் பண்ணுகைகூடாதிதே! தம் மை அழியமாரியும் ஸம்ஸாரிகள் துர்க்கதிகள்கண்டு\*அவர்பின்பட ரும்குணனாய் அவர்கள் அவிதேயதையைப்பாராமல்,ஸர்வதாபரோப தேஸம்பண்ணியும் அத்தாலே,\*ஆளுமாளாரென்கிறவனுடையதனி மைதீரும்படி மங்காளாஸநபரரை யுண்டாக்கி பாஸம்ருத்தியே பேறும்படி நடத்திக்கொண்டு போருவரொருவராகையாலே இவர்க் கையாய்த்திது கூடுவது; (ரு)“அதுதிருத்தனாவதே” என்று கைவிட் டத்தையிறே கைக்கொண்டு திருத்தி \*திருமகள்கேள்வனுக்காக்சிய ருளிற்து. ஆகையிறே இவருமிப்படியருளிச்செய்தது; (சு) “மருள் கொண்டினைக்கும் நமக்குகெஞ்சே யிராமா நுசன்செய்யும் சேமங்கள் மற்றுள்ளார்தரமோ” என்றிறே அமுதனாரு மருளிச்செய்தது. “ॐॐॐॐॐॐॐ-பரம்நதக்கரீயாம்ஸம்” இத்யாகி. (உ.சு)

(அ-கை) இவர் “ஒளிவிசம்பிலடியேனை ஒருப்படுத்துவிரைந் தே” என்றவநந்தரம் அவரும், (எ) “வானேதருவானெனக்காய்” என்றும்படி யோக்ஷப்ரதாநத்திலே ஸத்வராயிருக்கிறபடியை ஸா ஷாத்தகரித்து, இனி த்யாஜ்யமான விவ்விபூதிபிலுண்டானதடங்கலு மதுபாதேயமாய், ப்ராப்யமான வவ்விபூதிபிலுண்டான தடங்கலும் உபாதேயமாயற்றபின்பு, அவற்றின் விஸ்மரணாது ஸ்மரணங்களான க்ருத்யாக்ருத்யங்களைத் தமக்கு விதேயமான திருவுள்ளத்தைக் குறித்து விதித்தருளுகிறார்.

(க) தி-வாய்-க-ரு-உ. (உ) தி-வாய்-க-அ-க-ரு. (ங) தி-வாய்-ரு-எ-உ. (ச) தி-மொ-ச-சு-ந். (ரு)பெரியதி-உரு. (க)இரா-தா- (எ)தி-வாய்-க-அ-ரு

இவ்வுலகினியொன்று மெண்ணுதேநெஞ்சே ?

இரவுபகலெதிராச ரெமக்கனிமேலருளும்  
அவ்வுலகை யலர்மகள்கோ னங்கிருக்கு மிருப்பை

யடியார்கள் குழாங்கடமை யவர்கள றுமவத்தை  
இவ்வுரிருமதுக்கிட்ப் பிறந்திழந்துகிடந்த

தென்னுமத்தையென்று மதுக்கடைச்சுவராய்க்கிடக்கும்  
வெவ்வினையால் வந்தவுடல் விடும்பொழுதை விட்டால்  
விளையுமின்பத்தன்னை முற்றும்விடாமலிருந்தெண்ணே.

நெஞ்சே=மநஸ்ஸே, இவ்வுலகில் = இந்த லோகத்தில், இனிஒன்  
றும்=இனியொன்றையும், எண்ணுதே=சிந்தியாதே, இரவு பகல் = இ  
ராப்பகலும், எதிராசர் = எம்பெருமானார், எமக்கு = நமக்கு, இனிமே  
லருளும்=இனிமேல் ப்ரஸாதிக்கும், அவ்வுலகை=வானுலகான அந்தலோ  
கத்தையும், அலர்மகள்கோன் = புஷ்பவாலினியான பெரியபிராட்டியார்க்கு  
வல்லபனான ஸர்வேஸ்வரன், அவரு = அந்தப் பரமபதத்தில், இருக்குமிரு  
ப்பை = திவ்யலிம்ஹாஸத்திலே எழுந்தருளியிருக்கும்பையும், அடியா  
ர்கள் = நித்யஸூரிகளுடைய, குழாங்கன் தமை = ஸமூஹவ்னையும், அவர்  
கள் அதுபவத்தை = அவர்களுடைய ஹர்ஷத்துக்குப்போக்குவிட்டதுபவிக்  
கும் அதுபவத்தையும், இவ்வுயிரும் = இந்த ஆத்மவஸ்துவம், அதுகரு =  
அந்தபோகத்துக்கு, இட்டுப்பிறந்து = ப்ராப்தனாய்கின்ற, இழந்துகிடந்  
தது = அத்தைப் போககடித்துக்கொண்டு கிடந்தது, என்னுமத்தை = என்  
று சொல்லுமதையும், என்றும் = எக்காலமும், அதுக்கிடைச்சுவராய்க்கிட  
க்கும் = அந்த அதுபவத்துகரு ப்ரதிபந்தகமாய்க் கிடக்கும், வெவ்வினையால் =  
சூரகர்மங்களால், வந்த = உண்டான, உடல் விடுபொழுதை =  
தேஹவிமோகமாகும் காலத்தையும், விட்டால் = அந்ததேஹத்தை விட்  
டபிறகு, விளையும் = பலிக்கும், இன்பத்தன்னை = நிரதிஸ்யாநந்தத்தையும்,  
முற்றும் = இந்தஸமஸ்த விஷயங்களையும், விடாமலிருந்து = இடைவிடா  
மலிருந்து, எண்ணு = சிந்தித்துப்போடு.

(உஎ)

(வ்-ம்) பந்தமோக்ஷங்க ளிரண்டுக்கும் பொதுவான மநஸ்ஸே!  
“अक्षयानन्दो नैव त्रैलोक्योत्थितस्तथा-अतः तेषामवसानेनैव तथैव  
स्वैवैतदस्त्विति” என்கிறபடியே இந்தக் கொடுமையில் ஹே  
யமாயிருப்பதான ப்ரக்ருதிப்ராக்ருதங்க ளெல்லாம் த்யாஜ்யமெ  
ன்று நேரேயறிந்த பின்பு அல்பாஸ்திரத்தவாதி தோஷதுஷ்டமா  
னவவற்றிலேகதேஸமும், அங்கீகாரபோக்யமாக விசாரியாதே,  
எம்பெருமானார் நமக்கு ப்ராப்யருசியையு முண்டாக்கியருளி,

இனிமேல் ஸூரர்கொடையாகவருளும் வானுலகானவந்த லோகத்தை யும், அந்தலோகமெல்லாம் நிதம்பெறும்படி (க) “எழில்மலர்மாதருந் தானு மிவ்வேழுலகை இன்பம்பயச்சு வினிதுடன் வீற்றிருந்து” என்கிறபடியே புஷ்பத்தில் பரிமளம் வடிவுகொண்டாப்போலேயிருக்கிற பெரியபிராட்டியாருக்கு வல்லபனான வ்யாவ்ருத்தித்தோற்றவங்கே திவ்யவம்ஹாஸரத்திலே எழுந்தருளியிருக்குமிருப்பையும்,

அச்சேர்த்தியிலே அடிமைசெய்கிற (உ) “அடியார்கள் குழாங்களை” என்கிற ப்ராப்யமானவர்கள் ஸமுஹத்தன்னையும், அவர்கள் ஹர்ஷத்துக்குப் போக்குவிட்டறபவிக்கு மநுபவத்தையும், இவ்வாத்மாவும் அதுக்கு ப்ராப்தனாய்வைத்து அதை இழந்துகிடந்த தென்கிறவவற்றையும், அத்யாபி அந்தஅநுபவத்துக்குப் ப்ரதிபந்தகமாய்க் கிடக்கும் (ங) “பொல்லாவொழுக்குமழுக்குடம்பும்” என்கிறபடியே க்ருரகர்மத்தாலே யுண்டான தேஹவிமோசந மாங்காலத்தையும், தேஹவிமோசநாநந்தரம் பலிக்கும் நிரதிஸயாநந்தத்தையும் இப்படி யுக்தங்களாய் ஸ்வரூபாநுரூபமாயுள்ளவை யெல்லாவற்றையும் திவாராத்ரவிபாக் (ஊ) மறயிடைவிடாமல் ஒருப்பட்டிருந்து சிந்தித்துப்போரு. அன்றிக்கே உக்தங்களான வவற்றிலொன்றும் விடாமலொருப்பட்டிருந்து சிந்தித்தென்னவுமாம். “இவ்வுலகினி யொன்றுமெண்ணாதே” என்கிற விதுக்கு (ச) “மருளொழிநீ” என்று சொல்லுகிற அந்திமதஸா விரோதியான அர்ச்சாவதார ப்ராவண்யமாகவுமாம். (உஎ)

(அ-கை) செய்ததெல்லாஞ் செய்தும் இது நெடுங்காலமில்லாத ப்ராப்யருசி இப்போது எம்பெருமானுடைய க்ருபையாலே உண்டாயிற்றென்று அந்தலாபத்தைப்பேசி அநுபவிக்கிறார்.

பண்டுபலவாரியரும் பாருலகோருப்பப்

பரிவுடனே செய்தருளும் பலகலேகடம்மைக்

கண்டதெல்லாமெழுதி யவைகற்றிருந்தும்பிறர்ச்சுக்

காதலுடன் கற்பித்துங் காலத்தைக்கழித்தேன்

புண்டரீகைகேள்வனுறை பொன்னுலகுதன்னில்  
 போகநினைவொன்றுமின்றிப் பொருந்தியிங்கேயிருந்தேன்  
 ணண்டிசையுமேத்து மெதிராசனருளாலே  
 எழில்விசும்பேயன்றி யிப்போதென்மன மெண்ணாதே.

பண்டு=பூர்வகாலத்தில், பலவாரியரும் = ஆத்மோஜ்ஜீவநதத்பரரா  
 யிருக்கிற பூர்வாசார்யர்களனைவரும், (ஏககண்டமாய்) பாருலகோருய்ய=  
 இநதப் பூலோகத்திலுண்டான ஸமஸ்த சேதர்களுமுஜ்ஜீவிக்க, பரிவுட  
 னே=இவர்களிடத்திலுண்டான ப்ரேமையினாலே, செய்தருளும் = அரு  
 ளிச்செய்த, பல்கலைகள் தம்மை=பலப்ரபந்தவகளை, கண்டதெல்லாம்=  
 பார்த்ததெல்லாம், எழுதி=லிசித்து, அவை=அவற்றை, கற்றிருந்தும்=  
 ஆசார்யமுகத்தாலே யப்பவித்தருதும், பிறர்க்கு = அந்யருக்கு, காது  
 டன் = ப்ரேமையோடு, கற்பித்தும் = போதித்தும், காலத்தைக் கழித்  
 தேன்=காலத்தைப் போக்கினேன், புண்டரீகை கேள்வன்=நளிகவாவீ  
 நியான பெரியபிராட்டியார்க்கு வல்லபனானவன், உறை = நித்யவாஸம்  
 பண்ணுகிற, பொன்னுலகுதன்னில் = நித்யவியூதியான பரமபதத்துக்கு,  
 போகநினைவொன்றுமின்றி = போகவேணுமெனகிற ஸ்மரணலேசமுமில்  
 லாமல், பொருந்தியிங்கே யிருந்தேன் = இவ்வியூதியில் ஆசையுள்ளவராய்  
 வலித்தேன், ண்டிசையும = அஷ்டதிக்கிலுண்டானவர்களும், ஏத்தும்  
 = தன் வைபவத்தைச்சொல்லி ஸ்தோத்ரம் பண்ணும்படியான, எதிரா  
 சன் = எம்பெருமானாருடைய, அருளாலே = கருபையாலே, எழில்விசும்  
 பையன்றி=விசுஷணமான பரமாகாசத்தையே யொழிய, வேறொன்றை  
 இப்போதென்மனமெண்ணாதே=இப்போதென் மனஸ்ஸானது ஸ்மரியாது.

(வ்-ம்) நல்லடிக்காலமான பூர்வகாலத்திலே, ஆத்மோஜ்ஜீவந  
 தத்பரராயிருக்கிற பூர்வாசார்யர்களனைவருமேககண்டமாய், இந்த  
 பூலோகத்திலுண்டான ஸமஸ்தசேதநரு முஜ்ஜீவிக்க, இவர்களிடத்  
 தில் ஸஸ்நேஹமாகச் செய்தருளும் பலப்ரபந்தவகள்தன்னை(க)“தெ  
 ரித்தெழுதி” இப்பாதிப்படியே, ஆதாரதிஸயத்தாலே தேடிக்கண்ட  
 வைகளெல்லாவற்றையும் லிசித்து அதை ஆசார்யமுகத்தாலே  
 அப்பவித்து, தந்நிஷ்டனாபிருத்தும், இந்நிஷ்டையில்லாதவந்யரும்  
 தந்நிஷ்டரா யுஜ்ஜீவிக்கும்படி, அவர்களுக்கு ஆதரத்தோடே அப்ப  
 விப்பித்தும், காலக்ஷேபம்பண்ணினேன்; (உ)“தாமரையாள் கேள்  
 வன்” என்னும்படி பெரியபிராட்டியார்க்கு வல்லபனானவன், நித்ய



வாஸம்பண்ணுகிற ஸ்ப்ருஹணீயமான ஸ்ரீவைகுண்டததல ம்பாக வேணுமென்கிற ஸ்மரணலேஸமுமின்றிக்கே இவ்விபூதியிலே ஸக்த னாய் வலித்தேன்.

(௧) \*திசையனைத்தும் ஏறுங்குணனாகையாலே அஷ்டதிக்கி லுண்டானவர்களும் தன்வைபவத்தைச் சொல்லி ஸ்தோத்ரம்பண் ணும்படியான எம்பெருமானருடைய க்ருபையாலே விலகலுண்டான பரமாகாஸத்தையெயொழிய, இப்போதென்னுடைய மநஸ்ஸானது ஸ்மரியாது. இதொரு க்ருபாவிஸேஷமிருந்தபடி என்? என்று கருத்து; இவ்விடத்திலேகாரந்தேற்றத்தில்- (௨அ)

(அ-கை)இனித் தம்முடைய ப்ராப்யவிரோதி நிரஸநஸீலான எம்பெருமானார், ஸ்ரீபாஷ்யாதிகளான ஸ்ரீஸூக்திகளாலே பாஹ்ய குத்ருஷ்டி நிரஸநம்பண்ணி யருளின விஜயபரம்பரைகளைச்சொல் லி அத்தாலுண்டான வீரஸ்ரீக்கு மங்களாஸாஸநம் பண்ணுகிறார்.

த ர ழி கை.

சாறுவாகமதநீறுசெய்து சமணச்செடிக்கனல் கொளுத்தியே  
சாக்ஷியக்கடலை வற்றுவித்து மிகு சாங்கியக்கிரிமுறித்திட  
மாறுசெய்திடு கணாதவாதியர்கள் வாய்தகர்த்தறமிகுத்துமேல்  
வந்தபாசுபதர் சிந்தியோடும்வகை வாதுசெய்த வெதிராசனார்  
கூறுமாகுருமதத்தொடோங்கிய குமாரிலன்மதமவற்றின்மேல்  
கொடியதர்க்கசரம்விட்டபின் குறுகியவாதுயரைவென்றிட  
மீறிவாதில்வரு பார்க்கரன்மத விலக்கடிக்கொடி யெறிந்துபோய்  
மிக்கபாதவமதத்தை மாய்த்த பெருவீரர், நானுமிக வாழியே.

சாறுவாக மதநீறுசெய்து = “ப்ரத்யக்ஷமேகம் சார்வாக:” என்கிற சார்வாகமதத்தை ஸ்வஸூக்திகளாகிற அக்ரிஜ்ஜாவையாலே பஸ்மமாம்படி பண்ணி, சமணச்செடிக்கனல் கொளுத்தியே=சமணராகிற செடிக்கு அப் படியே அக்ரிப்ரகேஷ்பத்தைப்பண்ணி, சாக்ஷியக்கடலை வற்றுவித்து=சாக் ஷியராகிற ஸமுத்திரத்தை ஸ்வஸூக்தி கிரணங்களாலே ஸோஷிப்பித்து, மிகுசாங்கியக்கிரிமுறித்திட=அதிகமாயிருப்பதான ஸாங்க்யமலையை வாக் வஜ்ரத்தாலே சேதித்து, மாறுசெய்திடு கணாதவாதியர்கள் =ப்ரதிகேடி

கனாய் வாதம்பண்ணுகிற காணாத வாதிசுருடைய, வாய்=வாக்கை, தகர்த் து=தம் வாக்காலே பக்மாம்படி பண்ணி, அறமிகுத்து மேல்வந்த = அதி க்ரமித்து மேன்மேலும் வந்த, பாசுபதர்சித்தியோடும்வகை=பாணஸூர யுத்தத்திலே ருதரன் தன் பரிவாரத்தோடு ஒழுனப்போலே, தன் பகதர்க ளான சிவசமயத்தோடும் சீறுபாறாகச் சிதறி யோடும்படி, வாதுசெய்த வெதிராஹர் = வாதுபண்ணி யருளின யதிராகர், கூறும்=பிதற்றுகிற் பதாய், மா = பெருத்திருப்பதான, குருமதத்தோடு = ப்ரபாகரமத்ததோ டு, ஒங்கிய = உயர்க்கிருப்பதான, குமாரிலன் மதமவற்றின்மேல் = பா ட்டமதமென்கிற வவற்றின்மேலே, கொடியதாகக்கொண்டவிட்டபின் = க்ருரமாயிருப்பதான தாக்க ஸூரத்தை (பாணத்தை) ப்ரயோகித்த பின்பு, குறுகிய வாதியரைவென்றிட=மாயவாதிகளிருந்த விடத்திலே சென்று கிட்டியவர்களை ஜயித்திட்டு, மீறிவாதிலவரும்=மிகுத்துகாவித்து வாதத்திலே வருகிற, பார்க்கரன் மதவிளக்கடிக்கொடியெறித்துபோய்=பா ஸ்கரன் மதமென்கிற வோகொடிகள் குருக்கிட அவற்றைச் சேதித்தெறி ந்துவிட்டு அப்பாஸ்கென்று, மிகையாதவமதத்தை மாய்த்த = அதிகமான யாதவப்ரகாசன் மதத்தை மாண்டிப்போம்படி பண்ணின, பெருவீரம்=மிக பராஹ்மத்தையுடைய எம்பெருமானார், நானுமிகவாழியே=சித்யாபிவிருத் தமாம்படி மங்களத்தை யுடையராகவேணும். (உக)

(வ-ம்) “[सृष्ट्यु मे ॐ चारुते-ப்ரத்யக்ஷமேகம் சார்வாசு]”என் கிற சார்வாகமதத்தை ஸ்வஸூக்திகளாகிற அக்திஜ்வாலையாலே பஸ்மஸாத்நாம்படிபண்ணி, சமணராகிற செடிக்கு அப்படியே அக் நிப்ரக்ஷேபத்தைப்பண்ணி, ஸாக்யராகிற ஸமுத்திரத்தை ஸ்வஸூக்தி கிரணங்களாலே ஸோஷிப்பித்து; அதிகமாயிருப்பதான ஸாங்க் யகிரியை வாக்கவஜ்ரத்தாலேசே (ஞ்) தித்திட்டு; ப்ரதிகோடிகளாப் வாதம்பண்ணுகிற காணாதவாதிகளுடையவாக்கை ஸ்வவாக்காலே (५X) பக்மாம்படிபண்ணி;

மிகவுழுத்ததராய் மேல்வந்தபாசுபதர், பாணஸூரயுத்தத்தி லே ருத்திரன் ஸபரிகரனாயோடுப்போலே, தத்பக்தர்களான விவர்களும், சீறுபாறாகச் சிதறிபோடும் பிரகாரம் வாதம்பண்ணி யருளினவராய், ஏதேனு மொன்றை ஜல்பியாகிற்பதாய், பெருத் திருப்பதான ப்ரபாகரமதத்தோடே யுச்சராயமா யிருப்பதான பாட்டமதமென்கிற வவற்றின்மேலே, க்ருரமாயிருப்பதான தர்க்க ஸூரத்தை ப்ரயோகித்தபின்பு, எங்கும் பரந்திருக்கையாலே, மாயி

களிருந்த விடத்திலேசென்றுகிட்டி, (க) “வாதிவென்றான் நம்பி  
ராமாதுசன்” என்கிறபடியே அவர்களை ஜபித்திட்டு, மிகைத்து  
வாதத்திலே வருகிற பாஸ்கரனுடைய மதமாகிற மமார்ச்சத்தை,  
ஒருவரும் நடவாதபடி நிரோதித்து, கழியமிக்கிருக்கிற யாதவ  
மதத்தை மாண்டுபோம்படி பண்ணின வெய்பெருமானுடைய இத்  
ர தர்ஸ ரிரஸநத்தாலேவந்த மஹாவீரம், நாடோறுமபி(டி)வ்ருத்  
தமாய் வாழவேணும். குருமதம் = ப்ராபாகரமம் ; குமாரிலன்  
மதம் = பாட்டமதம். “கொடியெறிந்துபோய்” என்று - அவ்வளவிலே  
நில்லாதே கைகழிந்திருக்கிற பாரிப்பேயாகவுமாம். வந்தவாதிய  
ரென்றும் பாடம்சொல்லுவர். (உக)

(அ-கை) இனி இதர நிரஸம்பண்ணியருளின ஸ்ரமந்தீர, ஸ்ரீ  
பாஷ்யம் திருவாய்மொழி முதலான பகவத்விஷயங்களை வ்யாக்  
யாதித்துக்கொண்டு எழுந்தருளியிருக்கிறவ்ருப்பு தமக்காகர்ஷகமா  
யிருக்கையாலே, பாதாதிக்கஸாரந்தமாக வறுபளித்து இவையெல்  
லாம் தனித்தனியே நித்யமாய்ச் செல்லவேணுமென்று மங்களாஸா  
ஸம்பண்ணியருள்கிறார்.

எண்ணிக்கழி ஷெயாசிரிய விருத்தம்.

சோருமெதிராசர் திருவடிகள்வாழி  
திருவரையிற்சாத்திய செந்துவராடைவாழி  
ஏராருஞ்செய்யவடி வெப்பொழுதம்வாழி  
இலங்கியமுந்நூல்வாழி யிணைத்தோள்கள்வாழி  
சோராததுய்ய செய்யமுகச்சோதிவாழி  
தூமுறுவல்வாழி துணைமலர்க்கண்கள்வாழி  
ஈராறுதிருநாமமணிந்த வெழில்வாழி  
இனிதிருப்போடெழில் ஞானமுத்திரைவாழியே. (உஃ)

சீர் = கல்யாண குணங்களாலே, ஆரும் = பரிபூர்ணமான, எதிராசர்  
= எம்பெருமானுடைய, திருவடிகள் = பரமபோகமாய் நமக்கு ஸ்ரீரோ  
பூஷணமாயிருக்கிற திருவடித்தாமரைகள், வாழி = நித்யமன்களமாயிருக்க  
வேணும், திருவரையிவ் = கடிப்பாதேசத்தில், சாத்திய = தரித்த, செந்து  
வராடைவாழி = ஆதித்யனைப் பரிவேஷித்தாப்போலே மிக்கசிவப்பையடை  
ந்தான காலையவஸ்த்ரம் நித்யமன்களமா யிருக்கவேணும், ஏராரும் = அ

(க) இரா-தூ-இ.அ.

முகால் நிறைந்த, செயயவடிவு = சிவத்திருப்பதான திவ்யமங்கன விக்ர  
 ஹம், எப்பொழுதும் = ஸ்வகாலத்திலும், வாழி = நித்யமங்கனமாயிரு  
 க்கவேணும். இலங்கிய முகநூல்வாழி = வைதிகோத்தம ரென்னுமத்தை  
 நிறம் பெறுத்துமதாய், ஸத்தியாராக ரஞ்ஜிதமான மேகத்திலே மின்கொடி  
 படர்ந்தாப்போலே திருமார்பிலே ப்ரகாசிக்கிற பரஹ்மஸூத்ரம் நித்ய  
 மங்கனமாய்ச் செல்லவேணும், இனையத்தோள்கள வாழி = பொற்கற்பகத்  
 தின் சாணைகளாய், அதற்குமேல் மோக்யப்ரதாந தீக்ஷிதங்களாய், ஸம்ஸார  
 ஸாகரத்தில் மூழ்கி ஹேஷ்படுகிறவாகளை உத்தரிக்ஷித ஸத்தியை யுடைத்  
 தாய், இப்படிக்கொடுக்கவு மெடுக்கவு மாம்படியான ருணத்தாலே பணை  
 த்து டெடிதாயிருப்பவையாய், அதுக்குமேலே வருளதுளவீ ரளிநாகுடி மாலா  
 வந்தருதமாயிருக்கிற பாஹ்யபுகளங்ளானவை நித்ய மங்கனமாயிருக்கவே  
 ணும், சோராத-துய்ய-செயய-முகச்சோகிவாழி = அநுபாவ்யமாய், பகவத்  
 ஸாக்ஷாத்காரத்தாலும் ஆஸ்ரிததாஸ்ரதத்தில் ஹாஷத்தாலும் அக்ஸரித நி  
 ரஸத்தில் அநாயஸததாலும் அஸங்குசிதமாய், நிர்மலமாய், ஸோபாவஹ  
 மாயிருக்கிற, முகஜ்யோகிஸ்ஸானது நித்ய மங்கனமாய்ச் செல்லவேணும்,  
 அமுறுவலவாழி = ஆஸ்ரிதரக்ஷணத்தாலுண்டான வாந்தத்தாலும், பக  
 வதநுபவப்ரகர்த்தாலுண்டானவாந்தத்தாலும் பூவலர்த்தாப்போலே ப்ரீ  
 தியைப்ரகாஸிப்பிக்கிற பரிசுத்தமான சிறுசுரையும் நித்யமங்கனமாய்ச் செ  
 ல்லவேணும், துணைமலர்க்கண்களவாழி = ஸ்ரீரங்கஸ்ரீயையும், தாமதிரதத்  
 திருத்தினஸ்ரீவைஷ்ணவ ஸ்ரீயைமெப்போதும் கண்டிகளிக்ருமதாய், காரு  
 ணீயாமருதப்ரஸரண சீலமாய் ஆஸ்ரிதரை யமலவங்களாக விழிக்குமென்  
 னும்படி கடாக்ஷிக்கிற த்வந்தவாரவிந்த ஸந்தரமான திருக்கண்கள் அமு  
 குமாருமல் நித்யமங்கனமாயிருக்கவேணும்; ஈராறு திருநாமமணிந்த வெழில்  
 வாழி = கீழ்ச்சொன்ன வெல்லாததையும் நிறம்பெறுத்துவனவாய் ஸ்ரீ  
 வைஷ்ணவ ஸ்ரீக்குவர்த்தமாயிருப்பதாய், பொனமலையின் பரிஸரமெங்  
 கும் வெண்டாமரை பரப்புமாதப்பூததாப்போலே சிவந்திருமேனியில  
 வெள்ளியதான த்வாத்ஸோர்த்வபுண்டரத்தா லுண்டான ஸௌந்தர்யம்  
 நித்யமங்கனமாய்ச் செல்லவேணும், இனிதிருப்போடு = பத்மாஸஸ்தரா  
 யெழுந்தருளியிருக்கிற விருப்போடு, எழில் = உபயவேதாந்த ப்ரகாசமா  
 யிருக்கிற, ஞானமுத்திரை = பரதத்வபோத முததிரையானது, வாழியே  
 = நித்யமங்கனமாயிருக்கவேணும். (௩௦)

(வ்-ம) ஆஸ்ரிதருக்கநுபாவ்பமான ஸ்வருபருபருணங்களோ  
 மொசியற எல்லாத்தாலும் பரிபூர்ணராய், யதிகளுக்கு நாதான  
 வெம்பெருமானுருடைய (௧) “அமரர் சென்னிப்பூ” என்னுமா.

போலே (௬) “இராமாதுச னடிப்து” என்று சொல்லப்படுமதாய், அத  
ஏவ பரமபோக்யமாய், நமக்குச் சிரோபூஷணமாயிருக்கிறதிருவடிப்  
போதுகள் போதுசெய்யாமல், ஏவம்விதகாரத்தோடே நித்யமாய்ச்  
செல்லவேணும். அதுக்குமேலே ஆறுபரகாரத்தாலேபரிஸூத்தாத்ம  
ஸ்வரூபத்துக்கு தத்ஸாம்யமுண்டாகையாலே, (௨) “ஸீதாசுலோக  
ஸீ-ஸீதாசுலோகாயவாஸி” என்று (௨) பரதந்தர்யா நந்தயார்ஹ  
த்வ ஸூசகமாய் திருவரைபூத்தாப்பேலே திருவடைக்கலங்காரா  
வஹமாய், ஆதித்யனைப் பரிவேஷித்தாப்போலே திருவலாரிலே  
சூழ்ச்சாற்றி மிக்கசிவப் பையுடைத்தான திருப்பரிவட்டமும நித்  
யமாய்ச் செல்லவேணும்; அதுக்குமேலே ஆஸ்ரிதருக்கு ஸூபாஸ்ர  
யமாய், ஸௌந்தர்யாதிகளாலேயிக்கு புஷ்பஹாஸஸுகுமாரமாய்,  
(௩) “ரூபமேவாஸ்யஸூநமூநமூஷ்யே - ரூபமேவாஸ்யை ததமஹி  
மாந மாசஷ்டே” என்கிறபடியே, பரமாத்மராகமபுறம்பொசுகிதாப்  
போலே சிவநதி நுப்பதான திவ்யமங்கலாவிக்காஹமும், ஸர்வகாலத்  
திலும், “ஸித்ரம் ஸித்ர க்யூஷ்டம்-நிதயம் நிதயா க்ருதிதாம்” என்னும்  
படி நித்யமங்கலமாய்ச் செல்லவேணும்; அதுக்குமேலே வைதி  
கோத்தமரென்னுமத்தை நிறம் பெறுத்தமதாய், ஸந்த்யாராக ரகு  
ஜிதமானமேகத்திலே மின்கொடிபடர்ந்தாப்போலே திருமார்பிலே  
ப்ரகாசிக்குமதாய் ப்ரஹ்மஸூத்ரவ்யாக்யானநுதவத்தியோதாமா யிரு  
ப்பதான ப்ரஹ்மஸூத்ரமபபுகரோடே நித்யமாயிருக்கவேணும்;

அதுக்கு அந்தா திரண்டிடத்திலு மாவாய், (௪) “ஊஸு  
ஹ்யு மஸ்யுஷ் ஸுஸ்யுஷ்-ஊஸ்யுஷ்-பாஹுக்ஸாயாமவஷ்டப்ப்தோ  
யஸ்யலோகோ மஹாத்மநஃ” என்கிறபடியே, ஸர்வர்க்கும் விஸ்வாந்தி  
ஸாகியான பொற்கற்பகத்தினுடையஸாகைகளாய், அதஏவ மோக்ஷ  
ப்ரதானதீக்திதங்களாய், விசேஷித்தா நிமக்நோத்தரணசக்தியையுடை  
த்தாய், இப்படி கொடுக்கவு மெடுக்கவுமாம்படியான குணத்தாலே  
பண்ணத்துநெடிதாயிருப்பனவைகளாய், (௫) “தோளார் சடர்த்திகிரி  
சங்குடைச் சந்தரன்” என்னும்படி, தோர்முலேல்லாவிசக்ராம்பு  
ஜங்களையுடைத்தாய், ஆகர்ஷகமான ஆழ்வார்களாலே அங்கிதமா  
யிருப்பனவைகளாய், அதுக்குமேலே வகுளதுளவீ நளினாக்ஷமாலா

(௧) இரா-தூ-கரிஅ. (௨)

(௩) ரா-ஸூ-௩௪-௩௬. (௪) ரா-ஸூ-௩௪-௩௬.

(௫) திருநாஸாரம்.

† இரண்டிடத்திலுமுளவாய்.

லங்க்ருதமாயிருக்கிற யுகளபாஹுக்களானவை, உத்தமான குணங்களோடே நித்யமாய்ச்செல்லவேணும்; அதுக்குமேலே (௧) “ஸ்ரீ ஸ்ரீ ஸ்ரீ மஹாதேவ-பிரஸாதவித இவ ஸௌம்யதே முகம்பாதி” என்றும், (2) “முகச்சோதிமலர்ந்ததவோ” என்றஞ் சொல்லுகிறபடியே, அநுபாவ்யமாய், பசுவத்ஸாக்ஷாத்காரத்தாலும் ஆஸ்ரிததர்ஸனத்தில் ஹர்ஷத்தாலும் அநாஸ்ரிதநிர்ஸந்தி லநாயாஸத்தாலு மஸங்குசிதமாய், நிர்மலமாய், சோபாவஹமாயிருக்கிற முகஜ்யோதிஸ்ஸும் நித்யமாய்ச்செல்லவேணும்.

அதுக்குமேலே (௩) “ஸிலாஸ்டி சாஹா” விற்பனை முடிவடைந்த  
ஸிலாஸ்டிகாதாரம் பிப்ராணம் முகபங்கஜம்” என்னும்படி ஒரு  
முகமாப்ச்சேர்ந்து, அந்த முகபத்தத்தினுடைய விகாஸமென்னும்  
படியாய், (௪) “கின்பன்னிலா முத்தந்தவழ்கதிர்முதுவல்செய்து”  
என்கிறபடியே, ஆஸ்திராணத்தாலுண்டான வானந்தத்தாலும்,  
பகவததுபவப்ரகர்ஷத்தா லுண்டான வானந்தத்தாலும், பூவலர்  
ந்தாப்போலே ப்ரீதியை ப்ரகாசிப்பிக்கிற சாருஹாஸத்தாலுண்  
டான சந்திரிகையை ப்ரவஹிக்கிற ஸுஸ்மிதமு மப்படியே யென்  
றுமுளதாயிருக்கவேணும். அதுக்குமேலே ஸ்ரீரங்கஸ்ரீயையும், தாம்  
திருத்தத்திருந்தின ஸ்ரீவைஷ்ணவஸ்ரீயையு மெப்போதும் கண்டு  
களிக்குமதாய், கருணைநாத ப்ரஸாணசீலமாய், ஆஸ்திரை யம  
லங்களாக விழிக்குமென்னும்படிக் கடைக்கிற, த்வந்த்வாவிந்த  
ஸுந்தரமான திருக்கண்கள், செவ்விமாறாமல் நித்யமாய்ச் செல்ல  
வேணும்;

கீழுத்தங்களான விவற்றை யெல்லாவற்றையும் நிறம்பெறுத்துமவையாய், பூர்வைஷ்ணவஸ்ரீக்கு வர்த்தகமாயிருப்பதாய், பொன்மலையின் பரிஸரமெங்கும் வெண்தாமரை பரப்புமாறப்பூத்தாப்போலே, சிவந்ததிருமேனியிலே வெள்ளியதாய் ஊர்த்வதாஸ்ரயண ஸூசிதஸந்தியை யுடைத்தானத்வாதசோர்த்வபுண்டரதாரணத்தா ஸுண்டான ஸௌந்தர்யம் நித்யமாய்ச்செல்லவேணும். கீழுத்தமான வெல்லாத்துக்கு மதிஷ்டிகையாயிருந்த வந்தவதிஷ்டாஸ்ரந்திபாலே குத்தருஷ்டிகளாகிற குறும்பறும்படியாய் மாஸ்ரிதரக்ஷணத்துக்குறுப்பாயும், கேவல பகவதிச்சையாலே, (௫) “வைய

மன்னிவீற்றிருந்து” என்னும்படி வ்யாவுருத்திதோற்ற, ஹம்ஸஸ  
முஹமத்யே ராஜஹம்ஸமானது ஸாஸமாக விருக்குமாபோலே,  
பாமஹம்ஸரானதாமும், “ஸஃவீரஃ ஸபஸேவிதஃ” இத்தயாதிப்படியே  
ராமாநுஜார்பலஸகராய் இராமாநுசுனத்தொழும் பெரியோராயிரு  
க்கிற முதலிகளெல்லாரும் ஸேவித்திருக்க இவர்கள் நடுவே  
(ச) “ஸவ்யஸநீஸவஹ்ஸ-ஸரஸீஸவீரஸு-பத்மாஸநோபவிஷ்டம் பாத  
த்வபோதமுத்யம்” என்னும்படி, பத்மாஸஸ்தரா யெழுந்தருளியி  
ருக்கிற விருப்போடே, உபயவேதாந்தார்த்தபாகாசகமாய், உந்நி  
த்ரபத்மஸுபகமாயிருக்கிற ஜ்ஞாநமுத்தியையானது, காதாசித்தக  
மன்றிக்கே ஸதாதர்ஸநயோக்யமாம்படி வாழக்கடவதாகவேணும்.  
(உ) “அன்னமதாயிருந்தங்கறநாலுரைத்த” என்னங்கடவதிறே  
† “தேரானுதய்யசெய்ய முகச்சோதி” என்றும் பாடம் சொல்லு  
வர்; “ஸ்ரீமத்ததங்கரியுகளம்” என்னுமாப்போலே, சோருமென்கி  
றத்தை திருவடிகளுக்கு விசேஷணமாக்கவுமாம். எதிராசருடைய  
திருவடிகளாகையாலே \*வாயிடுவவுஜ்ஞாநிவத-பார்த்திவவ்யஞ்  
ஜநாந்விதமாயிறே யிருப்பது. (௩௦)

(அ-கை) அஸக்ருதாவ்ருத்தி அபேக்ஷாகார்யமாயசையாலே மீ  
ளவு மாதராதியசத்தாலே, பாஷ்யகுத்ருஷ்டிநாஸநம்பண்ணி யநு  
ஸினமைக்கும், மற்றும் லோகோபகாரகங்களாகச் செய்தருளின  
வைபெல்லாத்துக்கும், மங்களாசாஸனம்பண்ணியருளுகிறார். சீழ்ப்  
பாட்டுவீக்ரஹபரம். இப்பாட்டு ஸ்வரூபபரம்.

அறுசமயச்செடியதனை யடியறுத்தான் வாழியே

அடர்ந்துவரும் குதிட்டிகளை யறத்துறந்தான் வாழியே

செறுகலியைச்சிறிதுமறத் தீர்த்து விட்டான் வாழியே

தென்னரங்கர் செல்வமுற்றந் திருத்திவைத்தான்வாழியே

மறையதனில் பொருளனைத்தும் வாய்மொழிந்தான் வாழியே

மாறனுரைசெய்த தமிழ் மறைவளாத் தோன் வாழியே

அறமிகுறம்பெரும்பூது ரவதரித்தான் வாழியே

அழகாநுமெதிராசு ரடியிணைகள் வாழியே. (௩௨)

அறுசமயச்செடியதனை = பாஹ்யங்களான ஷண்மதங்களாகிற வ்ரு  
கூங்களை, அடியறுத்தான் வாழியே=மூலச்சேதமும் பண்ணினவர் நிதய

மாக வாழ்ந்தருளவேணும், அடாந்துவரும் = கூட்டமாய்கூடி மேலிட்டு வருகிற, குதிட்டிகளை = “நான்மறையும் நிற்ககுறுமபுசெய் நீசரும் ணண்டனர்” என்கிறபடியே வேதத்தில் குறுமபுசெய்கிற இவர்களை, அறத்தூதர்தான் வாழியே = ஸவாஸநமாகத் தூரத்தியருளினவர் நித்யமாக வாழ்ந்தருளவேணும், செறுகலியை = “அறுசமயம்போனது பொன்றியிறந்ததுவெங்கல்” என்கிறபடியே, இவைவந்தக் கெல்லாம் ஹேதுவாய் லோகமெங்கும் காடமாய் மூடிவருகிற கொடியகலியை, கிறிதம் = லேசமும், அற = இல்லாசபடி, தூததவிட்டான் வாழியே = போகக்கடிக்கவா நித்யமவகளமாய வாழ்ந்தருளவேணும், சென்னரங்கா = ஸௌந்தராய பூரணமான பெரியபெருமானுடைய, செல்வமுதலும் = திருசெசல்வ மெல்லவற்றையும், திருதலைவந்தான்வாழியே = கட்டளைப்பெம்படி பண்ணியருளினவர் நித்யமவகளமாய வாழ்ந்தருளவேணும், மறைபதனில் = வேகத்தில் ப்ரதிபாதிக்கப் படுகிற, பொருளனைத்தும் = ஸகலார்த்தங்களை யெல்லாம், வாய் மொழிகதான்வாழியே = ஸ்ரீபாவ்யருபேண வருளிச்செய்தவா நித்யமவகளமாய வாழ்ந்தருளவேணும்; மாறன் = நமமாழ்வார், உரைசெய்த = அருளிச்செய்த, தமிழ்மறை = திரவிடவேதத்தை, வளாததோன் வாழியே = வர்த்திப்பித்தருளினவர் நித்ய மவகளமாய வாழ்ந்தருளவேணும். அறமிக = அதில் தாத்தபர்யமான ஸரணகதிசர்மம் ஜகத்திலே விருத்தியடைய, நீர்ப்பெரும்பூதார் = விலகாமான ஸ்ரீபெரும்பூதாரிலே, அவதரித்தான் வாழியே = திருவவதரித்தவர் நித்யமவகளமாய வாழ்ந்தருளவேணும், அழகாரும் = ஸௌந்தரயாதிகளாலே பூர்ணராயிருக்கிற, எகிராசர் = எம்பெருமானுடைய, அடியிணைகள் வாழியே = ஸாவ ஸரண்யமான சரணயுகளங்கள் நித்ய மவகளமாயச் செல்வவேணும்.

(கக)

(வ-ம்) (க) “சுரீலாக்ஷி ஸாந்ருஷக்பிலபந்தவிலு சாஸநாஸி-சாக்யோலாக்யாக்ஷபாதகூபணக கபிலபதஞ்ஜலி மதாநுஸாரிண” என்கிறபடியே, பாஹ்யஷண்மதங்களுகிற மூடிக்கிடக்கிற செடிகளை மூலச்சேதம் பண்ணியருளினவர் நித்யமாக வாழ்ந்தருளவேணும். மேலிட்டிவரும் குத்திடிக்களை (உ) “நான் மறையும் நிற்கக்குறுமபுசெய் நீசருமாண்டனர்” என்கிறபடியே, ஸவாஸநமாகத் தூரத்தியருளினவர் நித்யமாக வாழ்ந்தருளவேணும். (ங) “அறுசமயம்போனது பொன்றியிறந்ததுவெங்கல்” என்கிறபடியே, இவைத்துக்கெல்லாம் ஹேதுவாய், லோகமெங்கும் காடமாய் மூடிவருகிற கலியை, அல்பாவஸோஷமுயில்லாதபடி மு



டித்துவிட்டவர், வாழ்ந்தருளவேணும். அநந்தரம் ‘(மீ)ஃ (பீ)ர்X (பீ)  
யஸுஸுப்ரவா ஸுநிஸா ஸுலோய - பூதீமர் பூதீரங்க ச்ரியமதுபத்வா  
மதுநிகம் ஸம்வர்த்தய’ என்கிறப்பே, பெரியபெருமானுடைய  
திருச்செல்வமெல்லாம் கட்டளைப்படுப்படி பண்ணியருளினவர் வா  
ழ்ந்தருளவேணும்.

அதுக்குமேலே ப்ரமானத்தில் வர்கால் வேதத்தில் விபாதி பத்திபோக்கினவனவன்றிக்கே, வேதாந்தார்த்தமெல்லாம், பூர்பாஷ்ய ரூபேண வநாசிச்செய்தவர் வாழ்ந்தநாளவேணும். அதுக்குமேலே ஆழ்வாராலே அருளிச்செய்யப்பட்ட திருவாப்மொழியை, (ச) “வளர்த்தவிதத்தாய்” என்னுண்டி வர்க்கிப்பித்த நாளினவர், வாழ்ந்த நாளவேணும். அதின் தாத்பர்யமான ஸாணகிதீதர்மம் ஜகத்திலே வர்க்கிக்க விலக்ஷணமான பூர்பெரும்பூதாரிலே யவதரித்த நாளினவர் வாழ்ந்தநாளவேணும். ஸௌந்தர்யாதிகளாலே பூர்ண ராயிருக்கிற வெய்பெருமானானுடைப ஸர்வஸாண்யமான சரணயுகளங்கள் நித்பமாகவாழ்வேணும் அழகாருகை—அடியிணைகளுக் கு விசேஷணமானபோது இரண்டு தாமரைப்பூவை நிறைத்து வைத்தாப்போலே யிருக்கிற சேர்த்தியழகையும், ஸ்வக உண்டான ஸௌந்தர்யத்தையும் சொல்லுகிறகாகவுமாம். “அறமிகுநல் பெரும்பூதார்” என்று பாட்டுஞ்சொல்லுவர். அப்போது (உ) “இராமாநுசன் மிக்கபுண்ணியன்” என்றிறுத்தர்மத்தை அதிகமாக உடைத்தென்னவுமாம். வாழிபென்பது மங்களச்சொல். (ஈச)

(அ-கை) கீழறமிகுநம்பெரும்பூதார் அவதரித்தா஁ன்று ப்ரஸ்துதமான திருவவதார திருநகூத்ரவைபவத்தை ப்ரீதிபாலே பேசுதுபவத்தருளுகிறார்.

சங்கரபாற்சரயாதவ பாட்டிரபாகரர் தங்கள்மகம்

சாய்வுறவாதிபர்மாப்குவொன்றுசுநுமறைவாழ்த்திகொள்  
வெங்கலிபிஞ்சினி வீறுதமங்குலை பென்றுபிகத்தார்தாள்

மேதிநிநஞ்சுமை யாறுமெனத்துபர்விட்டு விளங்கியநாள்  
மங்கையரளிபராங்குசமுன்னவர் வாழ்வு முளைத்தநாள்  
மன்னிபதென்ன ரங்காபுரி மாமலை மற்று முலத்தநாள்

(க) திருவாய்மொழி, தத்ணிபன்.

(2) இரா-நா-கூட.

செங்கயல்வாலிகள் சூழ்வயல்நானும் சிறந்தபெரும்பூதர்

சீமானியாழ்வார் வந்தருளியநான் திருவாதிரைநாளே. (௩௨)

சங்கரம் = சங்கரன்மதம், பார்க்கம் = பாஸ்கரன்மதம், யாதவ = யாதவ  
ப்ரகாசன் மதம் பாட்ட = பாட்டமதம், ப்ரபாகரர் தங்கன்மதம் = ப்ரபா  
கரன் மதம், (இவையெல்லாம்) சாயவறு = நாசத்தை யடையா நிழ்கையில்,  
வாதியர் = வாதியர்களான ஸங்கராதிகளும், மாய்குவரென்று = ஜயமின்றி  
நசிப்பர்களென்று, சதுமறை = நாலு வேதங்களும், வாழ்த்திடுநான் = அர்த்த  
பொனவுக்கல்யத்தை யுடைத்தாய் அபிவிருத்தமாம் திவஸம், வெங்கலி = க்ரு  
ரமானகலியும், இங்கினி வீறுமேககிலையென்று = இவ்விடத்தி லினி  
மக்கு ஸம்மர்ஜ்யம் பண்ண ஸர்யமன் நென்று, மிகத்தனாநான் = மிகவும்  
நிலைகுலைத் திருக்கப்பண்ணுவதான திருக்கூத்தரம், மேதினி = பூமியும்,  
மக்கமை = நம் தலைச்சுமை, ஆறுமென = கடியுமென்று, துயர்விட்டு =  
துக்கத்தைவிட்டு, விளங்கியநான் = ப்ரகாசியாநித்திர திருக்கூத்தரம்,  
(இனி பூமியிலுண்டான அர்ச்சாஸ்தலங்களை யாதரிக்கு மவர்களாகையா  
லே) மங்கையராளி = திருமங்கை யாழ்வாருடையவு ம, பராங்குசம் = நம்மாழ்  
வாருடையவும், முன்னவர் = மற்ற பூர்வாசார்யர்களுடையவும், வாழ்வு =  
ஸம்பத்து, முளைத்திடுநான் = அங்குரிக்கும் திருக்கூத்தரம், மன்னிய =  
பெரியபெருநான் நித்யவாஸம்பண்ணுகிற, தென்னரங்காபுரி = அழகிய  
அரங்கமாகாரமும், மாமலை = பெரிய திருமலையும், மற்றும் = மற்றுமுண  
டான நித்யவிசேஷங்களும், உவந்திடுநான் = ஆங்குக்கும் திருக்கூத்தரம்.  
செங்கயல் வாலிகள் = சிவந்தழிய மதஸ்யங்களையுடைய தடாகங்களால்,  
சூழ் = சூழப்பட்டிருக்கிற, வயல் = விளைவயல்களினாலே, நானும் = நித்ய  
மாக உன்டான, சிறந்த = கராலங்காரங்களை யுடைத்தாயிருக்கிற, பெரு  
ம்பூதர் = ஸ்ரீபெரும்பூதரை அவதார ஸ்தலமாகவுடைய, சீமானியாழ்  
வார் = ஸ்ரீமாரூய இளையாழ்வாரென்று நிரூபணத்தை யுடையரானவெம்பெ  
ருமானார், வந்தருளியநான் = வந்தவதரித்தருளினதும், திருவாதிரைநாளே  
= திருவாதிரைத் திருக்கூத்தரம், (இதுவுமொருநாளே ! “ஸ்ரீமாதாவிரபுத்  
புமௌ ராமாநுஜதிவாகர:” என்னக்கடவதிறே.) (௩௨)

(வி-ம்) விசேஷணத்தை இல்லையெய்வாரும், விசேஷ்யத்தை  
இல்லையெய்வாருமாய் இப்படி வி(ஷ்)பாகத்வயகுதிருஷ்டிகளாய்க்  
கொண்டு வேதார்த்தாபலாபம் பண்ணுகிறவர்களாகையாலே, வை  
திருத்தரம் தலைசாயும்படிவந்து கிட்டியிருக்கிறவாதிபர்களான சங்க  
ராதிகளுடையமதம் நாசத்தை யடையுமென்று நாலுவகைப்பட்ட  
வேதமானது அர்த்தபொனவுக்கல்யத்தை யுடைத்தாயி(டு)வருத்த  
மாம் திவஸம்.

(க) “கலியும் கெடுங்கண்டுகொள்மின்” என்றசொல்லுதிபடியே, க்ருரமான கலியானது இவ்விடத்தி லீனி நமக்கு ஸாம்ராஜ்யம்பண்ண ஸக்யமன்றென்று, மிகவும் நிலைகுலைந்திருக்கப்பண்ண வற்றான திருநகூத்ரம். கலியும், கலிகார்யமான குத்ருஷ்டிகளும் போகையாலே, “ஷ்ரீஹ்ருஷ்யை-ஹ்ரீஸ்வம்பரா புண்யவதீ” என்றும், (உ) “தவந்தாரணிபெற்றது” என்றுஞ் சொல்லுதிபடியே, பூமியானது, நம்தலைச்சமைகழியுமென்று துக்கத்தைவிட்டு ப்ரகாசியாநிற்குதிருநகூத்ரம்; இனி பூமியிலுண்டானவர்ச்சாஸ்தலங்களை யாத்ரிக்குமவர்களாகையாலே, திருமங்கைக்கு நிர்வாஹகரான திருமங்கையாழ்வார், பராங்குசாபி (ஃ) தேயரான நம்மாழ்வார் முதலானவர்களுடைய ஸம்ருத்தி அங்குரிக்கும் திருநகூத்ரம்.

அதுக்குமேலே, பெருமாள் நித்பவாஸம் பண்ணுகிறகோயில், (ங) “அருவிசெய்யாநிற்கும் மாமலை” என்று சொல்லப்படுவதான பெரியதிருமலை, மற்றுமுண்டான திவ்யதேசங்களும், ஸ்வ ஸ்வ ஸம்ருத்தியைபடையுதோமென்று, ஹர்ஷிக்கும் திருநகூத்ரம். இதுக்கெல்லாமடியாய், (ச) “அங்கயல்பாய்வயல்” என்னுமாபோலே, சிவந்தழிபு சுயல்களையுடைத்தான வாவிக்களாலே சூழப்பட்டிருக்கிற விளையல் களிஞலே நித்பமாகவுண்டான நகராலங்காரங்களை யுடைத்தாயிருக்கிற, ஸ்ரீபெரும்பூதூரை அவதாரஸ்தலமாகவுடைய ஸ்ரீமாணப், இளையாழ்வாரென்று நிரூபகத்தையுடையரானவெம் பெருமானு ரவதரித்தருளின திவஸம் திருவாதிரை திருநகூத்ரம்.

இதுவுமொருநாளே ! “ஸ்ரீஹ்ருஷ்யை-ஹ்ரீஸ்வம்பரா புண்யவதீ-ஸ்ரீமாதாவிபூத்பூமொ ராமாதுஜதிவாகரஃ” என்னக்கடவதிமே.- “தென்னரங்காபுரிமாமலைமற்று முவந்திருநாள்” என்கிறதுக்கு, தத்ரஸ்த்ரான ஜீவெஸ்வரர்கள் ஹர்ஷிப்பார்களைன்றபடி; மன்றல் = பொருந்தலும், நிலைப்பாடும். ஆறுதல் = சமித்தல். (ரு) “உன் நாம மெல்லாம் என்றன் நாவின்னுள்ளே யல்லுப்பகலும் மரும்படிநல்க” என்கிறபடியே, இவருக்கு தத்வாசகமான திருநாமங்கள்தான் அதுபாவ்யங்களா யிருக்கையாலே, எதிராசனென்றும், இராமாதுச

னென்றும், எம்பெருமானாரென்றும், இனையாழ்வாரென்று மதுரைத் திருஞானிார். (௩௨)

(அ-கை) கீழ்ப்ராஸங்கிகமாய் வந்த மங்களாஸாஸநத்திலே மண்டிய நுபவித்து, “ஸ்ரீஸ்ரீக்ஷணசுந்தரபிரஸங்கிகம் பரிஸமாப்ய ப்ரக்ருதமநுஸரதி” என்கிறபடியே, மீளவும் ப்ரக்ருதத்திலே இறங்கி, ஸர்வலோசத்திலேயுண்டான ஸர்வதாரிதங்களுந் போம்படியவதரித்து ரக்ஷித்தருளின்போலே, அடியேனுடைய வஜ்ஞாநத்தைப்போக்கி யடிமைகொண்டஸ்வாமியானவரே! அடியேனுடைய ப்ரக்ருதிஸம்பந்தநிபந்தநமாபுண்டான தேஹஸ்திதி தத்விமோசந காலாதிரியமங்கனையெல்லாமறிந்தருளும் ஸர்வஜ்ஞரானதேவர், அஜ்ஞானவடியேனே விலக்ஷணமானதேசத்தி லாரோஷிப்பித்தநூத் திருவுள்ளமாகில், விஸ்மரித்திருக்கிறதாக்கு ஹேதுவேதென்று அவர் தமமையே கேட்குகார். (௩௨)

இன்னமெத்தனைகாலமிந்த வுடம்புடனயானிருப்பன்

இன்னபொழுதுடம்பு விடுமின்னபடியதுகான்

இன்னவிடத்தே யதுவுமென்னு மிவையெல்லாம்

எதிராசா நியறிதி யானிவையொன்றறியேன்

என்னையினியிவ்வுடம்பை விடுவித்துன்னருளால்

ஏராரும்வையுந்தத்தேற்ற நினைவுண்டேல்

பின்னைவிரையாமல் மறங்கிருக்கிறதென்பேசாய்

பேதமைதீர்த்தென்னையடிமைகொண்டபெருமானே. (௩௩)

இன்னம் = இன்னமும், எத்தனைகாலம் = எவ்வளவுகாலம், இவ்வுடம்புடன் = ஹேயமான இந்த தேஹத்தோடே, யானிருப்பன் = இதில் பொருத்தமற்றிருக்கிற வடியேனிருப்பேன், இன்னபொழுதுடம்புவிடும் = இன்னகாலத்திலே தேஹம்விடும், இன்னபடி = இன்ன ப்ரகாரத்திலே, அதுதான் = அந்த தேஹவியோகந்தான், இன்னவிடத்தே = இன்னஸ்தலத்திலே, அதுவும் = அந்த தேஹவிமோசநமாம், என்னுமிவையெல்லாம் = என்று சொல்லப்படுகிற விவையெல்லாம், எதிராசா = எம்பெருமானாரே! நியறிதி = ஸர்வஜ்ஞரான தேவர் அறிந்தருளுவதீர், யான் = அஜ்ஞானவடியேன், இவையொன்றறியேன் = இவற்றி லேகதேசமூற்றியேன், (ஆனபின்பு) பேதமைதீர்த்து = அஜ்ஞானத்தைப்போக்கி, என்னை = அடியேனே, அடிமைகொண்டபெருமானே = ஆட்கொண்டஸ்வாம்! என்னை =

இத்தேஹத்தோடே பொருத்தமற்றிருக்கிற வடியேனை, இனி - உன்னருளால்=இனி தேவாகிருபையாலே, இவ்வுடம்பை விடுவித்து= இச்சரீரத்தை விடுவித்து, ஏராரும்= திவ்யாலங்கார பரிபூர்ணமான, வைகுந்தத்தேற்றம்=பரமபதத்திலேயேற்ற, நினைவுண்டேல் = திருவுள்ளமுண்டாகில், பின்னை= அநந்தரம், விரையாமல்= த்வரியாமல், மறந்திருக்கிறதென்= நிருத்தயோகராய் விஸ்மரித்தெழுந்தருளி யிருக்கிறதற்கு ஹேதுவேது? பேசாய்= அத்தை யருளிச்செய்தருளீர். (௩௩)

(வ்-ம்) த்வத்ஸம்பந்தஜ்ஞாநஸூந்யதையாகிற மௌர்க்க்யத்தைப்போக்கி, சேஷபூகளுவைவடியேனை, (ச) “வினையேனையுணக்கடிமையறக்கொண்டாய்” என்கிறபடியே, சேஷத்வாநுகுணமாக தாஸ்யத்தைக்கொண்டருளின ஸ்வாமியானவரே! இன்னமெத்தனைகாலாவதி இந்தேஹயமானதேஹத்தோடே, இதில் பொருத்தமற்றிருக்கிற நானிருப்பன்; “இன்னகாலத்திலே தேஹம் முத்தமாம், இன்னபிரகாரத்தாலே இந்த தேஹவிமோசனம், இந்த ஸ்தலத்திலே” என்று சொல்லப்படுகிற விவையெல்லாம், எதிகளுக்கு நாதராய், ஸர்வஜ்ஞானதேவர் அறிந்தருளுவீர். அஜ்ஞான நானிவற்றிலேகதேசமு மறியேன்.

ஆனபின்பு, இத்தேஹத்தோடே பொருத்தமற்றிருக்கிறவென்னை, இனிதேவர் க்ருபையாலே இச்சரீரத்தை விடுவித்து, திவ்யாலங்காரபரிபூர்ணமான பரமபதத்திலே ஏற்றத் திருவுள்ளமுண்டாகில், அநந்தரம், (உ) “விண்ணுலகம் தருவானாய் விரைகின்றான்” என்கிறபடியே த்வரியாமல் நிருத்தயோகராய், விஸ்மரித்தெழுந்தருளியிருக்கிறதற்கு ஹேதுவேது? அத்தை யருளிச்செய்தருளீர். தேவர்க்கு க்ருபையுண்டாயிருக்க விளம்பேறுதுவான ஸாதகமித்தலையி லில்லையாயிருக்க, காலவிளம்பம் கார்யமென்னென்று கருத்து; “அமர்ந்திருக்கிற தென்பேசாய்” என்றுபாடஞ்சொல்லுவர். நினைவுண்டேலென்று, வித்தவத்கரிக்கிறதாகவுமாம். (௩௩)

(அ-கை) நமக்கு க்ருபையுண்டானாலும், எத்தனை தயாவானகளையும், நிர்க்க்ருணரம்படி பண்ணுமதான உம்முடைய ப்ரபலப்ரதிபந்தகங்கள் கிடந்ததேயென்று எம்பெருமானார்க்கு நினைவாக, (௩) “सर्वज्ञोऽहं सर्वभूषणोऽहं सर्वपापेभ्योऽहं मोक्षयिष्यामी”

என்கிற ஸர்வேஸ்வரன், தேவர்க்கு விதேயனன்றோ? ஆகையால், த்வதந்யனுந் நான் பாபபலங்களைபுஜியாமல், முக்தனும்படி பண்ணவேணுமென்கிறார்.

மூன்னைவினைபின்னைவினை யாரத்தமென்னும்

மூன்றுவகையான வினைத்தொகையனைத்தும்யானே

என்னையடைந்தோர் தமக்குக் கழிப்பனென்னுமரங்கர்

எதிராசா நீ யிட்டவழக்கன்றோ சொல்லாய்

உன்னையல்லதறியாத யானிந்தவுடம்போ

மேழன்றுவினைப்பயன் புசிக்கவேண்டுமென்தொன்றுண்டோ

என்னுடையவிருவினையை யிறைப்பொழி தில்மாற்றி

ஏராரும்வைகுந்தத்தேற்றி விடாய் நீயே.

(௩௪)

மூன்னைவினை = பூர்வாகம், பின்னைவினை = உத்தராகம், ஆர்த்தம் = ப்ராபத்தம், என்னும் = என்று சொல்லப்படுகிற, மூன்றுவகையான = மூன்று ப்ரகாரங்களான, வினைத்தொகை = பாபஸமூஹங்கள், அனைத்தும் = அகிலத்தையும், யானே = ஸர்வஜ்ஞத்வ ஸர்வஸூகந்திதவ விசிஷ்டஞான நானே, என்னை = வாதஸல்யாதி குணவிசிஷ்டஞான வென்னை, அடைந்தோர் தமக்கு = அந்யசரணராய் சரணவரணம் பண்ணின ப்ரபநநானவர்கள் தங்களுக்கு, கழிப்பனென்னும் = அப்படிப்பட்ட வகிலபாபத்தையும் ஸவாஸமாகப்போக்குவ னென்றருளிச்செய்த, அரங்கா = நிருவரங்கரான பெரியபெருமான், எதிராசா = யதிகளுக்கு நாதரானவரே! நீயிட்டவழக்கன்றோ = தேவருக்கு விதேயனன்றோ? சொல்லாய் = அருளிச்செய்ய வேண்டும், (இவ்வர்த்தம யதார்த்த மென்னுமது தேவர்தா மருளிச்செய்யலாகாதோ?) உன்னையல்லது = (இப்படி ஈஸ்வரவசிகாரத்தையுடைய) தேவரையொழிய, அறியாத = வேறொரு ரகசியையுமறியாத, யான் = அடியேன், இந்தவுடம்போடு = இச்சரீரத்தோடு; உழன்று = பொருந்தி அதுவேயாதரையாக விருந்து, வினைப்பயன் = தக்காரயமான பாபபலங்களை, புசிக்கவேண்டிவ தொன்றுண்டோ? அதுபவிக்கவேணுமென்றொரு நிரப்பந்தமுண்டோ? என்னுடைய = அடியேனுடைய, இருவினையை = ப்ரபலபாபத்தை, இறைப்பொழுதில் = சுண்ணகாலத்தில், மாற்றி = ஸவாஸமாகப்போக்கி, ஏராரும் = அழகுறிறைநுள்ள, வைகுந்தத்தேற்றிவிடாய் = வைகுந்தமாநகரத்திலேற்றி விட்டருளீர், நீயே = தேவரே யென்கிறார்.) (௩௪)

(வ்-ம்) “ஸூர்யஸும தூரஸுஷு சமூரஹஸுஸுமீ-பூர்வாகமுத்தராகஞ்ச ஸமாரப்தமகம்ததா” என்கிற படியே, பூர்வாகமுத்தராகமாரப்தமென்று சொல்லப்படுகிற, வர்க்கதர்யமான பாபஸமூஹங்க

என வெல்லாவதற்கும், (க) “மாபீக் சரணம், அஹம்ஸா”  
 “மாபீக் சரணம், அஹம்ஸா” என்பது, அஹம்ஸா என்பது  
 பாபேப்போ மோக்யமித்யம்” என்று, ஸ்வாயாந்தர நிரபேக்ஷ  
 னாய்க்கொண்டு ஸ்வயந்த்ரவ ஸ்வயந்த்ரவ விசிஷ்டனானே,  
 வாத்தஸ்யாதி குணவிசிஷ்டனானவென்னை அந்யஸரணாய் ஸர  
 ணவரணம்பண்ணிப் பரபந்தரணவர்கள் தவகளுக்கு அப்படிப்  
 பட்ட வகிலபாபத்தையும் ஸ்வாஸநமாகப்போக்குவனென் றருளி  
 ச்செய்த செவ்வையுடைய திருவரங்கான பெரியபெருமான், எதி  
 களுக்கு நாதரானவரே! (உ) “வச்யஸ்யாபிஷேகஸ்யஸ்தாபவ  
 திதே” என்கிறபடியே தவததி(தீ) வரன்றே? இவ்வர்த்தம் யதார்த்  
 தமென்னுமதுதேவர் தாமருளிச்செய்யலாகாதோ? இப்படி எஸ்வர  
 வஸீகாரத்தையுடைய தேவரையொழிய, வேறொரு ரகசாகந்தாமறி  
 யாதே அந்யகதியாயிருக்கிறநான் இந்ததேஹத்தோடேபொருந்தி  
 அதுவே யாத்ரையாகவிருந்து, தக்கார்யமான பாபபலங்களை புஜி  
 க்கவேணுமென்றொருநிர்ப்பந்தமுண்டோ? பாபங்களுக்கு மெனக்கு  
 மென்ன சேர்த்தியுண்டு? இப்படியானபின்பு என்னாலே அநுபாவ்ய  
 மாயிருக்கிற பாபபல்கள்மங்களை, (ங) “கடிவார்தியவினைகள் நொடி  
 யாருமன்வைக்கண்” என்கிறபடியே கூணகாலத்திலேஸ்வாஸநமாகப்  
 போக்கி நான் தரைக்கிடையிடவாமல் ஏர்கொள்வைகுந்தமாநகரத்  
 திலே தவதேகபரமாயற்றபின்பு ஏற்றிவிட்டருளிர். ஏர் = அழகு.  
 ஆர்கல் = மிகுதி. (ஙச)

(அ-கை) அடியேனுடைய ஸகலப்ரதிபந்தகங்களைப்போக்கி, ரக்ஷித்தருளுகையிலே யத்நம்பண்ணியருளுகிறதேவர், க்ருபையாலே நித்தபகைங்கர்யங்கொண்டருள ஸங்கல்பித்திருக்க, அத்தையு டு மதிகரித்துப்போவதான ஷென்னுடைய ருசிவீரோதியாயிருக்கிற விந்திரியபாரஸ்யத்துக் கடியானபாபங்களைப்போக்கி, த்வதே கமநாவாம்படி பண்ணியருளவேனுமென்கிறார்.

அருளாலேயடியேனை யபிமானித்தருளி

அநவரதமடிமைகொள்ள நினைத்து நீயிருக்க

மாநளா லேபுலன்போக வாஞ்சைசெய்யுமென்றன்

வல்வினையை மாற்றியுன்பால் மனம்வைக்கப்பண்ணாய்

தெருளாருங் கூரத்தாழ்வானு மவர்செல்வத்  
திருமகனார்தாமு மருளிசெய்த தீமைத்  
திரளானவத்தனையுஞ் சேரவுள்ளவென்னைத்  
திருத்தியுப்யக்கொள்ளும் வகை தேரும்திராசா. (௩௫)

அருளாலே = கிருபையாலே. அடியேனையபிமானித்தருளி = அடியேனை அங்குற்றைக்கு அந்நியர்ஹனுபடி யபிமானித்தருளி, அநவரதம் = நிரந்தரம். அடிமைகொள்ள = நித்யகைங்கரியம் கொண்டருள, நினைத்து நியுக்க, = தேவர்திருவுளனம் பற்றியிருக்க, மருளாலே = அத்தையறிய வொட்டாத வஜ்ஞாதலே, புலன் = இந்த்ரியங்களினுடைய, போக = விஷயபோகங்களை. வாஞ்சை செய்யும் = அபேக்ஷிக்கின்ற, என்றன் = அடியேனுடைய, வல் = பரபலமான, வ்னையை = கர்மங்களை, மாற்றி = அதிலின்றும் முகம் மாறப்பண்ணி, உனபால் = தேவா விஷயத்தில், மனம்வைக்க = மனஸ்தவசுக்கும்படி, பண்ணாய் = பண்ணியருளவேணும், தெருளாரும = ஜ்ஞாநபரிபூர்ணரான, கூரத்தாழ்வானும் = ஸ்ரீகடோசரும், அவர் செல்வத்திருமகனார்தாமும் = அவர் திருவயிற்றிலே யவதரிக்கும்படியான ஸ்ரீயையுடையரான பெரியபட்டரும், அருளிச்செய்த = தந்தம் கைச் சங்களை அருளிச்செய்த, தீமைத்திரளான = பாபஸமூஹங்களான, அத்தனையும் = எல்லாவற்றையும், சேரவுள்ள = சேரவுண்டான, என்னை = அடியேனை, திருத்தி = செயல் நன்றாகத்திருத்தி, உப்யக்கொள்ளும் = உஜ்ஜீவிக்கப்பண்ணியருளும், வகை = பரகாரத்தை, எதிராசா = எம்பெருமாரோ! தேரும் = சிந்தித்தருளும். (௩௫)

(வ-ம்) (க) “கூரநாதபட்டாக்ய தேசிகவரோக்த ஸமஸ்தநைச்யம் | அத்யாப்ய ஸங்குசிதமேவ” என்கிறபடியே, ஜ்ஞாநபரிபூர்ணரான கூரத்தாழ்வானும், அவர் திருவயிற்றிலே யவதரிக்கும்படியான ஸ்ரீயையுடையராய், அதடியாக, (உ) “ஸ்ரீரங்கராஜகமலபதலாளிதத்வம்” என்னும்படி, ஸ்ரீமத்குமாரரான பெரியபட்டர் தாமும் ஸ்வஸ்வநைச்யங்களை (௩) “ஹ்ருதயநீச புத்வாசகோச” (ச) “அலிபுஷ்பாஜ்ஜிவதித்ராநந்தாஜ்ஞாம்” இத்தயாதிகளாலே அருளிச்செய்த பாபஸமூஹங்களானவை யொன்றொழியாமல் லெல்லாஞ்சேரவுண்டானவென்னை (௫) “செயல்நன்றாகத்திருத்திப்பணிகொள்வான்” என்னும்படி, திருத்தி யுஜ்ஜீவிக்கப்பண்ணி

(க) யதிராஜலிம்ஸதி.

(உ) ர-ஸ்த-க-கௌ.

(௩) வர-ஸ்த-கௌ.

(ச) ர-ஸ்த.

(௫) கண்ண-கபி.



க்கொண்டருளும் பிரகாரம் சிந்தித்தருளுமவரே! தேவருடைய கேவலக்ருபையாலே, அடியேனை அங்குற்றைக்கந்யார்ஹும்படியிமரித்தருளி நிரந்தரம் நித்யகைங்கர்யங்கொண்டருள தேவர் திருவுள்ளம்பற்றியிருக்க, அத்தையறிபவொட்டாத வுஜ்ஞானத்தாலே, (க) “*शब्दाद्वैतकृत्यविशेषा-संप्रदाति* போகருசிரவஹமே ததேஹா” என்கிறபடியே, இந்திரியபரிச்சிந்தங்களான விஷயபோகங்களிலே வாஞ்சையைப்பண்ணும் என்னுடையவநிவர்த்தபமான ப்ரபலகர்மங்களை, அதில் நின்றும் முகம்மாறப்பண்ணி, (உ) “தன்பால் மனம்வைக்கத்திருத்தி” என்கிறபடியே, ப்ராப்தஸோஷியான தேவர்விஷயத்திலே மஃஸ்ஸைவைக்கும்படி பண்ணியருளவேணும். யதாந்வயமாக யோஜிக்கவுமாம். (௩௫)

(அ-கை) “மருளாலே புலன்போகவாஞ்சைசெய்யு மென்றன் வல்கிணையமாற்றி” என்றபின்பு மவைநடையாடக் காண்கைபாலே, அத்தயந்தஹேபமாயிருக்கிற விஷயாநுபவஸூகவாஞ்சையானது அடியேனுடைய மஃஸ்ஸை, பலாத்காரத்தோடே தான் மேலிடா நின்றது. அதுக்குஹேது வாஸநாகர்மங்க ளின்னதென்றறியேனென்கிறார்.

நேரிசை வெண்பா.

‡வாசனையினூற்றமோ மரளாதவல்கினையோ  
ஏதென்றறியேனென்கிராசா—தீதாகும்  
ஐம்புலனிலாசை யடியேன் மனந்தன்னை  
வன்புடனே தானடரும்வந்து.

(௩௬)

எதிராசா = எம்பெருமானாரே! தீதாகும் = இவ்வாத்மாவுக்கு அத்தயந்தம் பொல்லாங்காயிருக்கிற, ஐம்புலனில் — பஞ்சேந்தரிய பரிச்சிந்தமான விஷயஸூகங்களில், ஆசை = அபேகைக்கானது, அடியேன் = அடியேனுடைய, மனநதன்னை = மஃஸ்ஸை, வன்புடனே = பலாத்காரத்தோடே, தான்வந்து = தானே மேல்விழுந்து வந்து, அடரும் = மேலிடாநின்றது. விஷயங்களில் மூட்டுவதாகத் தான் மேலிடாநின்றது, (இந்த ருசிகருஹேது) வாசனையிஷ் = அநாதிபாவாஸனையில்பற்றியிருக்கிற, ஊற்றமோ = தாரட்டியமோ, மரளாத = ப்ராயஸ்சித்த விநாஸ்யமாத அநுபவவிநாஸ்யமாதலன்றிக்கே யிருப்பதான, வல்கினையோ = அடியேனுடைய ப்ரபலகர்ம

(க) யதிராஜவம்ஸதி.

(உ) தி-வாய்-க-ரு-கட,

‡ வாசனையே.

மோ, வதென்று = எதுவென்று, அறியேன் = அறிகிறிலேன், (இதுக்குக் காரண மின்னதென்றறிந்து அததை தேவரே நிவர்த்திப்பித்தருளவேணுமென்று கருத்து). (௩௬)

(வ-ம்) இவ்வாத்மாவுக்கியந்தம் பொல்லாங்குதானாயிருக்கிற (க) “ஐங்கருவிகண்டவிற்பம்” என்னும்படி இந்திரியபரிச்சிந்தமான விஷயஸூகங்களிலபேகை (உ) “சூர நிரூபணம் மன-ஹரந்திப்ரஸபம் மநஃ” என்கிறபடியே, தேவர்கிருவடிகளைப் பற்றியிருக்கிற வடியே னுடைய மநஸ்ஸைமேல் விழுந்துவந்து, பலாத்காரத்தோடே விஷயங்களிலே மூட்டுவதாகத்தான் மேலிடாநின்றது. இந்த ருசிக்கு ஹேது(௩) “சூரநிரூபணம் மன-ஹரந்திப்ரஸபம் மநஃ” என்கிறபடியே, அநாதிபாபவாஸநையிலே பற்றியிருக்கிறதார்த்தியமோ? அன்றிக்கே (ச) “மதியிலேன் வல்வினையே மாளாதோ” என்னும்படி அதுக்குமடியா யதபவவிநாஸ்யமாதல், ப்ராயஸ்சித்த விநாஸ்யமாத லன்றிக்கே யிருப்பதான வென்னுடைய ப்ரபலகர்மமோ? இதேதென்றறிகிறிலேன்; இதுக்கு நிதாநமின்னதென்றறிந்து, அததை தேவரே நிவர்த்திப்பித்தருளவேணுமென்று கருத்து. அடருகை = மேலிடுகை. “அருளாலே” “வாதனை” என்கிற விரண்டுபாட்டாலும் ஐம்புலனென்று விஷயங்களைச் சொல்லுகிறது. (௩௭)

(அ-கை) நிர் இந்திரியங்களினுடைய தோஷத்தை யறஸந்தித்துப் பதருகிறீர். நாம தாமும் அவற்றின்கையிலே காட்டிக்கொடோம்காணும்; இப்படி யஞ்சுகிறவுடமை ஸம்ஸாரத்திலே வைக்கிறது—“ஆர்த்தி-அதிகாரபூக்திக்கென்னுமது முக்யம்” என்கிறபடியே இத்தாலே நிறம் பெறவதான வார்த்தாதிகாரம் பிறக்குந்தனையும்காணும். ஆகையால் அதுபிறந்தவுடனே உம்முடைய வபேகிதத்தைச்செய்து தலைக்கட்டுகிறோங்காணுமென்று எம்பெருமானருக்குக் கருத்தாக, இவ்வளவாகவில்லாதவதிகாரம் இனிமே லென்னவுண்டாகப்புகுகிறது. இந்த வதிகாரஸம்பத்தியுமுண்டாக்கி அபேகிதஸம்விதாநத்துக்கு விரோதியானபாபஸமுஹத்தைச் சேதித்து ப்ராப்யதேசத்தை ப்ராபிப்பியாதத்துக்கு ஹேது வேதென்கிறார்.

(௧) தி-வாய்-ச-க-௧௦.

(௨) கீ-உ-௬௦

(௩) வர-ஸ்த-௭௮

(௪) தி-வாய்-௧௦௮௩.

இன்றளவுமில்லாத வதிகாரமேலுமெனக்  
சென்றுளதாம் சொல்லா யெதிராசா—குன்ற  
வினைத்தொடரை வெட்டிவிட்டு மேலைவகுந்தத்  
தென்னைக்கடுக வேற்றாததென்? (௩௭)

இன்றளவும்=இப்போதளவும், இல்லாவதிகாரம் = இல்லாத அதி  
காரம், மேலும்= இனிமேல், எனக்கு = அடியேனுக்கு, என்றுளதாம்=  
எப்போதுண்டாகும்? (இப்போதுண்டாகாததோ இனிமேலுண்டாகப்  
போகிறது) சொல்லாய்=இத்தை தேவர் அருளிச்செய்யவேணும், எதிரா  
சா=எம்பெருமானாரே, குன்ற=ஒன்றும் நசியாமலிருப்பதான, வினைத்  
தொடரை = பாபாறு பந்தத்தை, வெட்டிவிட்டு=சேதித்துப் பொகட்டு,  
மேலை=ஸர்வோத்தரமான, வைகுந்தத்து=பரமபதத்தில், எனை = அடி  
யேனை, கடுக = சீக்கிரமாக, ஏற்றாதது = ஆரோபியாததற்கு, என் =  
என்ன காரணம்? (௩௭)

(வ-ம்) “இன்று திருநாடுமெனக்கருள வெண்ணுநீன்றாய்”  
என்னும்படியான இன்றளவுமில்லாதவதிகாரம் இனிமேலென்றுண்  
டாவதாம். இப்போதுண்டாகாததோ இனிமேலுண்டாகிறது?  
இத்தை தேவரருளிச்செய்யவேணும். இப்படிருகின்றோதியாய், ஒ  
ன்றாலும் நசியாமலிருப்பதான (௧) “தொன்மாவல்லினைத்தொடர்”  
என்னும்படியான பாபாறுபந்தத்தைச் சேதித்துப்பொகட்டு (௨)  
“மேலைவகுந்தத்திருத்தும்” என்கிறபடியே ஸர்வோத்தரமான  
தேசத்திலே, அதிலபேகையையுடையவடியேனை, அஜ்ஞாநாவஹா  
மான ஸம்ஸாரத்தில் நின்றும சீக்கிரமாக ஆரோபியாததற்கு  
ஹேதுவேது? என்னாலே எல்லாம் அஸக்யமாய், தேவராலே எல்  
லாம ஸக்யமாயிருந்தபின்பு தாழ்க்கைக்கொரு ஹேத்வந்தரமில்லை  
யென்றுசொல்குத்து. (௩௭)

(அ-கை) இன்றளவு மில்லாதவதிகார மென்றத்தை, †தார்க்  
கிசுபந்தரியாயத்தாலே தர்ஸிப்பியாநின்றுகொண்டு, கத்தேதுபூர்வ  
மாக வந்தையருளிச்செய்கிறார்.

அஞ்சிலறியாதா ரைம்பதிலும் தாமறியார்  
என்சொலெனக்கோ வெதிராசா—நெஞ்சம்

உனதாளொழிந்தவற்றையே யுசுக்கவின் றும்  
அநுதாபமற்றிருக்கையால்.

(௩௮)

எதிராசா—எம்பெருமானாரே, நெஞ்சம் = சுஷுந்தரவிஷயங்களிலே மண்டியிருக்கிற மகஸ்ஸானது. உன் = ப்ராப்தசேஷியானதேவருடைய, தான் = கீரதிசயபோக்யமான திருவடிகளுக்கு, ஒழிந்தவற்றையே = பாஹ்யமாய அப்ராப்தவிஷயங்களான வற்றையே, உசுக்க=அதுமோதிக்க, இன்றும்=இப்போதும், அநுதாபம் = இப்படி அப்ராப்தமான விஷயங்களைவிரும்புவதே! என்கிற ப்ராப்ததாபமும், அற்று=இல்லாமல் இருக்கையால்=இருப்பதினாலே, அஞ்சில்—விவேகாங்குரயோக்யமான பஞ்சவர்ஷத்தில், அறியாதவா = அறியாதவர்கள், ஐம்பதிலும்=ஐம்பதவயஸ்விலும், தாமறியார்=அவர்களறியார்கள், என்சொல் = என்றுசொல்லுகிற இதை லௌகிகவார்த்தை, எனக்கோ=அடியேன் பொருட்டோ? (௩௮)

(வ்-ம்) எதிகளுக்கு நாதரானவரே! (ச) “திமனம்” என்றும் படி சுஷுந்தரவிஷயங்களிலே மண்டியிருக்கிற மகஸ்ஸானது, (உ) “யாதானும் பற்றிநீக்கும்” என்கிறபடியே, ப்ராப்தசேஷியான தேவருடைய கீரதிசயபோக்யமான திருவடிகளை யொழிந்த வப்ராப்த விஷயங்களானவற்றையே யதுமோதிக்க, இப்படி யப்ராப்தமான விஷயத்தை விரும்புவதே யென்றதுதபிக்கவேண்டும்படியான தஸையை ப்ராப்தமாயிருக்கிற வின் றும் அநுதாபஸூதம்பாயிருக்கையாலே, (௩) “தஸ்மாந் பால்யே விவேகாத்மா” என்கிறபடியே, விவேகாங்குரயோக்யமான பஞ்சவர்ஷத்தி லஜ்ஞரானவர்கள் தத்பரிணாமதசையான வைம்பதவயஸ்விலும் விவேகஸூதந்யதையாலே அஜ்ஞராவர்களென்று சொல்லுகிற விந்த லௌகிகஸூதம் எனக்கே அம்ஸமாயிற்றோ? ஆகையால். ஸ்வஹிதத்தி லஜ்ஞனான வெனக்கு ஸர்வஜ்ஞரான தேவரொருபோக்கடிகண்டருளவேணுமென்று கருத்து. “நெஞ்சமும் தானொழிந்தவற்றையே யுசுக்கும்” என்று பாடமானபோது “அஞ்சிலறியாதாரை ம்பதிலும் தாமறியாரென் சொல்லெனக்கோ வெதிராசா வின் று மதுதாபமற்றிருக்கையால், நெஞ்சமுந்தா நொழிந்தவற்றையே யுசுக்கும்” என்று மிப்படியோஜிக்கக்கடவது. (௩௮)

(அ-கை) நீர் “உன் தாளொழிந்தவற்றையே யுசுக்கும்” என்று அவர்க்கந்யமா யப்ராப்தங்களாயிருக்கு மவற்றையே பற்றினால்,

விரஸமாயிருக்கிற வும்மை அவரெப்படி யங்கீகரிக்கப் புகுகிற்  
 றென்று பார்ப்பவஸதர்க்கபிராயமாக, ஆஸ்ரயணதசையிலே குண  
 ஹீநனாய், அத்தாலே விரஸனாயிருக்கிற வென்னுடைய தோஷத்  
 தை போக்யமாக விரும்பி யங்கீகரித்தருளின வெம்பெருமானார்  
 என்னை யுபேக்ஷித்தருளாரென்றும், கதை ஸதிதர்ஸனமாக வருளிச்  
 செய்கிறார்.

வேம்புகறியாக விரும்பினார் கைத்ததென்று  
 தாம்புகடாதே புசிக்குந் தன்மைபோல்—தீம்பனிவ  
 னென்றுகினைத்தென்னை யிகழா ரெதிராசர்  
 அன்றறிந் தங்கீகரிக்கைபால். (ஙக)

வேம்பு=வேப்பிலையும், சுறியாக=சுறியமுதாக, விரும்பினார் தாம்=  
 அபேக்ஷித்த தாவகன, கைத்ததென்று = கைப்பாகவிருக்கிறதென்று, புக  
 டாதே = உபேக்ஷியாதே, புசிக்கும் = புஜிக்கிற, தன்மைபோல =  
 ஸ்வபாவம்போலே, தீம்பனிவனென்று = இவன் துஷ்டனென்று,  
 கினைத்து=விசாரித்து, என்னை = அடியேனை, எதிராசர் = எம்பெருமா  
 னார், அன்று = அக்காலத்தில் - அங்கீகாரஸமயத்தில், அறிந்தது = தோஷ  
 யுக்கெனென்றறிந்து, அங்கீகரிக்கையால் = அந்த தோஷத்தையே போக்ய  
 மாகக்கொண்டு அங்கீகரித்தருளுகையாலே, இகழார் = உபேக்ஷித்தருளார்.

(வ-ம்) அதாவது (க) “வேம்புகறியாகுமென்று” என்கிற  
 படியே, ஸாஸமாமவற்றை யுபேக்ஷித்து, அந்நபந்தம் கைப்பையுடை  
 த்தாய், விரஸமாயிருப்பதானவேப்பிலை ஹுடக்கமாயுள்ள தத்ஸம்ப  
 ந்திபதார்த்தங்களைச் சேரற்றுக்கு உபதம்ஸமாகவாதரித்து புஜிக்கு  
 மவர்கள், அது விரஸமாய்க்கைத்ததென்று அத்நைவிரும்பிப் புஜிக்  
 கும் தாங்கள் உபேக்ஷியாதே புஜிக்கும் ஸ்வபாவம்போலே அங்கீகா  
 ரஸமபத்திலே தோஷயுக்தனென்றறிந்து, அத்நை போக்யமாகக்  
 கொண்டங்கீகரித்தருளுகையாலே, எம்பெருமானா ரிப்போதிவன்  
 தோஷயுக்தனென்று உபேக்ஷித்தருளார். (உ) “ஸத்யஜீஹஸ்-நத்பஜே  
 யம்” என்னும்படி யிதோரங்கீகாரதார்ட்டய் மிருந்தபடியென்னெ  
 ன்று கருத்து. (ஙக)

(அ-கை) உம்முடையதேகாவும் பாராதே யங்கீகரித்தோமாகில்  
 மேலுள்ளதும் நாமே க்ரமத்திலே செய்கிறோமென்று, எம்பெருமா

ஐருக்கு நினைவாக த்வதநுபவயோக்பமான காலத்தை யெல்லாம் வ்யர்த்தமேபோக்கி, அதுக்கசலான ஸம்ஸாரத்திலிராமல் அநுபவ த்துக்குப்பாங்கான தேசத்திலே சேர்த்து, அதுக்கிடைச்சவர்கள் னிப்போகடவேணுமென்கிறார்.

அவத்தேபொழுதை யடியேன் கழித்துப்  
பவத்தே யிருக்குமது பண்போ—திவத்தேவான்  
சேருமவகையருளாய் சீராரெநிராசா  
போருமினி யிவ்வுடம்பைப்போக்கு. (௪௦)

அடியேன் = தாஸபூதஞ்ஞ நான், பொழுதை = தேவருடைய வதுபவ கைங்கர்யங்களுக்கடைத்த மிலக்ஷணமான காலமெல்லாம், அவத்தே = வ்யர்த்தமாக, கழித்து = போக்கி, இப்பவத்தே = விரோதியாயிருக்கிற இந்த ஸம்ஸாரத்தில், இருக்குமது = பொருந்தியிருக்கிறது, பண்போ = தேவரு டைய க்ருபாஸ்வபாவத்துக்குச்சேருமோ? துவத்தே = பரம்பதன்னைச, யான் = அடியேன், சேருமவகை = அடையும் ப்ரகாரத்தை, அருளாய் = கருபை செய்தருளீர், சீர் = ஸமஸ்த கல்யாணகுணங்களாலே, ஆர் = பூர்ணரான், எநிராசா = எம்பெருமானுரே! போரும் = ஸம்ஸாரத்தில் சிறையிருப்பு போரும் = போரும், இனி இவ்வுடம்பை = இனி இவ்வுத்ச சரீரத்தை, போக்கு = போககியருளவேணும். (௪௦)

(வ்-ம்) தேவருடைய வதுபவகைங்கர்யங்களுக் கடைத்தவிலக்ஷணமானகாலமெல்லாம் அதுக்கிட்ப்பிறந்த அடியே னப்படிப்பட்டவந்தப்பொழுதைப்பழுதேபோக்கி, விரோதியாயிருக்கிற ஸம்ஸாரத்தில் பொருந்தியிருக்கிறது தேவர் க்ருபாஸ்வபாவத்துக்குப் போருமோ? ஆசையால் கைங்கர்யவர்த்த(ரூ)கமாய். (௧) “பரந்தாமமெ ன்னுந்திவம்” என்னும்படியான தேசத்திலேயேபைக்ஷயுடைய நான் கெடுமரக்கலங்கரைசேர்ந்தாப்போலே சேரும்ப்ரகார மிரங்கியருள வேணும்— ஸமஸ்தகல்யாணகுணபரிபூர்ணராய் எதிகளுக்கு நாத ரானவரே! ஸம்ஸாரத்தில் சிறையிருப்புபோரும். இனி பகவத்ஸ்வரூபதிரோதாநகரியாய், விபரீதஜ்ஞாநநியாய் ஆத்மாவோ டேபொருந்தியிருக்கிற விரந்தேஹத்தைப் போக்கியருளவேணும்; இதிலே புருஷார்த்தம், பண்பு = ஸ்வபாவம், “அடியேன் இப்பவத்தே இருக்குமதுபண்போ” என்று கீழோடே கூட்டவுமாம் (௪௦)

(அ-கை) ஆனாலும் முனைய தோஷபூயஸ்த்வத்தைப்பாராதே அருந்தேவைகளைச் செய்யும்படி சொல்லக்கூடுமத்தனையோ வென்னில்; அஸத்ருஸாபராதனை வடிபேனுடைய ப்ரக்ருதிஸம்பந்த நிபந்தகமாய் வருமபராதங்களையெல்லாம் பொறுத்து ரக்ஷிக்கு மவ ரானபின்பு,ஸகலஜீவலோகஸமுஜ்ஜீவநார்த்தமாக வவதரித்தருளின தேவர், அதிசபலானவெனக்கு தயைபண்ணி ரக்ஷிக்கவேணுமென்கிறார்.

எனைப்போல் பிழைசெய்வா ரிவ்வுலகிலுண்டோ  
உனைப்போல் பொறுக்கவல்லாருண்டோ—அனைத்துலகும்  
வர்ழப்பிறந்த வெதிராச மாமுனிவா  
ஏழைக் கிரங்காயினி. (சுக)

எனைப்போல் = அடியேனைப்போல், பிழை = அபராதத்தை, செய்வார் = செய்யும்வர்கள், இவ்வுலகிலுண்டோ = இந்த லோகமெல்லாம் தேடிப்பார்த்தாலும் கிடைப்பரோ? உனைப்போல் = தேவரைப்போலே, பொறுக்கவல்லார் = ஸஹிக்கவல்லார், உண்டோ = உபயவிபூதியிலுண்டோ? அனைத்துலகும் = ஸமஸ்தலோகங்களுடா, வாழ = உஜ்ஜீவித்து வாழும்படியாக, பிறந்த = அவதரித்தருளின, எதிராச = யதிராச மென்கிற திருநாமத்தையுடைய, மா = பூஜ்பரான, முனிவா = யோகிஜநாக்கன்யமே! ஏழைக்கு = சபலனாயிருக்கிற வடியேனுக்கு, இனி இரவகாய் = இனிதயைபண்ணியருளவேணும். (சுக)

(வ-ம்) (க) “நிகரின்றி நின்றவென்வீசதைக்கு” என்கிறபடியே அபராதம்பண்ணுமவர்களில் வைத்துக்கொண்டு, மாத்ருஸாபராதக்ருத்துக்களாயிருக்கும்வர்கள் இந்தலோகமெல்லாந் தேடிப்பார்த்தாலுங்கிட்டுமோ? (க) “அருளுக்குமஃதேபுகல்” என்கிறபடியே அபராத ஸஹரில்லைத்துக்கொண்டு, தேவரைப்போலே ஸஹிக்கவல்லாருபயவிபூதியிலுண்டோ? ஸகலஜீவலோகமு முஜ்ஜீவித்து வாழும்படியாக வவதரித்தருளி, அவர்கள் ரக்ஷணத்திலே மகநம் பண்ணியருளுநிற வெம்பெருமானாரே! இப்படிக்கைழிந்தபின்பு, பற்றினத்தைவிடாத சபலனாயிருக்கிற வெனக்கு தயைபண்ணியருளவேணும். (உ) “ஸ்த்ஸூரீயு சீந்ஸூரீ”-ததஹம் த்வத்ருதேந நாதவாந்” இத்யாதிவத். (சுக)

(அ-கை) “ இப்படி யாகிஞ்சுநபாநயகதித்வங்களை யாவில்க  
ரிக்கும் திகாரிகளைப்பெற்றோமே” என்றுகந்து, எதிராசமாமுணியா  
ன வெம்பெருமானார் இவர்க்கினிப் பெறவேண்டும்பேறுகளை மக  
சம்பண்ணுவது, இவருடைய ப்ரேமஸ்வபாவத்தைக் கடாகுதித்  
துக்கொண்டிருப்பதாகாநிற்ச, அதுபற்றாமல் அவர்க்கும் ரகித்த  
ல்லது நிற்கவொண்ணாதபடி (க) “உண்ணிலாவியில்” என்றபடியே,  
இத்தநியபயாக்ரோஸமான பாசுரத்தாலே, தம்முடைய வந்யகதித்  
வத்தை முன்னிட்டுக் கூப்பிடுகார்.

ஐம்புலன்கள் மேலிட்டரும்பொழுதடியேன்

உன்பகங்கடம்மை நினைந்தோலமிட்டால்—பின்பவைதாம்  
என்னையடரம விங்கா பெதிராசா

உன்னையல்ல வெனக்குண்டோ? (சஉ.)

ஐம்புலன்கள் = பஞ்சேந்தரியங்கள், மேலிட்டும் = ஆகரமிதது, அட  
ருமபொழுது = எவ் விவகாரனுமபடி எவ் எவ் விஷயங்களைக் காட்டு காட்  
டென்று துடரது பாதிக்கும் தசையில், அடியேன் = தேவாகருசு சேஷ  
பூதனு னவடியேன், உன் = தேவருடைய, பதவகா தம்மை = திருவடித்  
தாமரைகளை, கணேசே = (சூகஜேசாழ்தான், தேவஸம்வதஸாத்நிலே  
ஆயிரம் ஸம்வதஸாம் முதலே நீருக்கிழக்க, தான கரைக்கிழக்க வலச்சல்  
பட்டி, அதுகுத்தின்னில மாகையாலும், அபிமதவித்தியாலும், பலம் வர்  
த்திக்கையாலும், தனா குத்தன்னில மல்லாமையாலும், அபிமதாலாபதா  
லும், பலம் கடியிக்கையாலும் துதிகை முழுத்துமபடியான தசை விளை  
கையாலே, இனி யிதுக்கவருஞ்ஜலே யென்னுமபடியான ஆபத்தையாடை  
ந்து, இததசையில் விரோதிர்ஸசேலனு ஸர்வேஸ்வரனே நமசுராகு  
கனென் றதுஸூதித்து “நாராயணவோ” என்றோலமிட்டாப்போலே, ஸக  
லாபந நிலாரணமான தேவா தருவடிகளை) ஸ்மரித்து, ஓலமிட்டால் = ரா  
மாநாரா! வென்று கூப்பிட்டால், பின்பு = அநந்தரம், அவைதாம் = அப்  
படி பாதிக்கும்வையான உவ்விந்தரியங்கள்தான், என்னை = அடியேனை,  
அடராமல் = மேலிடாமல், இரங்காய = சருபைசெய்தருளீர், எதிராசா =  
யதிசுளுக்கு நாதரானவரே! உன்னை யல்லால் = தேவரையொழிய, என்  
க்கு = அடியேனுக்கு (ரகுகா) உன் டோ = இனிவேறுண்டோ? (ரகுக  
காந்தரமில்லையாகையாலே தேவரே ரகித்தருளவேணுமென்றுகருத்து)  
“உன்பதங்கள் = தம்மை நினைந்தோலமிட்டால்” என்கிறத்துக்கு, “எம  
பெருமானார் திருவடிகளே சரணமென்று மஸஸாலே ஸ்மரித்து வாசகா  
லேபெருமிடறு செய்து கூப்பிட்டால்” என்று பொருளாகவுமாம். (சஉ)



(வ்-ம்) (க) “கோவாயைவரென்மெய்குடியேறி” இத்த்யாகிப் படியே, பஞ்சேந்த்ரியங்களுமாக்ரமித்து ஸ்வகங்கரணம்படி ஸ்வ ஸ்வவிஷயங்களைக்காட்டு, காட்டென்று துடர்ந்து பாதிக்குந்தஸையி லேதேவர்க்கே ஸோஷபூதனுவடியேன் கஜேந்த்ரராம்வான் மநிவின் கரைவிலே, (உ) “ஸ்ரீநாம சிவாயே நம:” ராஜா ஆகர்ஷதே ஜலே” என்று (ங) “முழுவலிமுதலே நீநுகருள்ளே யிழுத்துக்கொண்டு போய் நலியுமபொது, (ச) “மனஸ் சிவாயே நம:” மனஸா சிந்தயத்த ரிம” என்று சிந்தித்து (ரு) “நாராயணவோ” எனவே ஸுமிட்டாப் போலே, ஸுகலாபந்திவாரணமானதேவர் திருவடிகளை ஸ்மரித்து, ராமா நுஜாவென்று கூப்பிட்டவே,

அநந்தரம் அப்படி பாதகங்களானவலை, அடியேனை மேலி டாமல், தயைபண்ணியருளவேணும். எதிகளுக்கு நாகரானவரே! தேவரையொழிய வெனக்கு ரக்ஷராவார்? இனி வேறுண்டோ? வேடறு ரக்ஷகர்த்ரமில்லையாதைபாலே, தேவரே ரக்ஷிக்கருளவே ணுமென்று கருத்து. “உபபதக கந்தன்னை நினைக்கோலமிட்டால்” என்கிறதுக்கு எம்பெருமானார் சிவவடிகளை சாவாமென்று மனஸ் ஸாலே ஸ்மரித்து, வாக்காலே பெருநிதறுசெய்து கூப்பிட்டா லென்னவுமாம். (சஉ)

(அ-கை) “இரங்கா பெதிராசா” என்று அவரை வெறுக்கிற தென்? ப்ராப்பபூமியில் பராலம்பமும, த்யாஜ்யபூமியில் ஜீஹாஸை யு மதிசாரிக்குவாய்யாபேஷையா யிருக்கது. அவையிரண்டு மிலலாத நமக்கு அஸத்ருஸா நானதேசத்தை அவரெப்பயத்தந்தருளுவரென் று அதில நின்றும நிராஸாசுகரூர்.

இந்தவுலகின்பொருத்தாகமை யேதுமில்லை  
அந்தவுலகிற்போக வாகையிலலை—இநகநமக்  
கெப்படியேதான் தருவ ரெந்தையதிராசர்  
ஒப்பில் திருநாடுகருது. (சங)

இந்தவுலகில் கொடுவுலகமான விந்த த்யாஜ்யபூமியில், பொருத்தா னை அடிக்கொதிப்பது- அருசி, ஏதுவிலலை உத்யலபமுமில்லை, அந்தவு

(க) தி-மொ-எ-எ-க (உ) வி-தாம-கக-சக. (ங) தி-மொ-ரு-அ-க  
(ச) வி-தாம்-கக-சக. (ரு) சிறியதிருமடல்.

லகில் = அந்த ப்ராப்யபூமியான பரமபதத்தில், போக = செல்ல, ஆசை யில்லை = ப்ராவணயமுமில்லை, இந்த நமக்கு = இப்படியேபேக்ஷிதங்களா யிருக்கிற விரண்டிலும் அவையமற்றிருக்கிற நமக்கு, எந்தை = தந்தையா கிய, எதிராசர் = மெபெருமானார், ஒப்பு = உபமானம், இல் = இல்லாத, (வைபவத்தையுடைய) திருநாடு = பரமபதத்தை, எப்படியேதான் = எந்த ப்ரகாரமாகத்தான், உகந்து = ஸந்தோஷிதது, தருவா = உபகரித்தருளுவர்? (சக)

(வ்-ம்) (ச) “கொடுவுலகம்காட்டேல்” என்னும்படியான இந்த த்யாஜ்யபூமியில் அடிக்கொதிப்பு அத்பல்பமுமில்லை. (உ) “வானு லகந்தெளிந்தே என்றெய்துவது” என்னும்படியான அந்த ப்ராப்ய பூமியை ப்ராபிக்கவேணுமென்கிற ப்ராவணயமுமில்லை. இப்படி யேபேக்ஷிதங்களாயிருக்கிற விரண்டிலும் அவையமற்றிருக்கிற நமக்கு ஜநகரான வெம்பெருமானா அஸத்ருஸ் வைபவத்தை யுடைத்தான (ங) “தெளிவிசம்பு திருநாடு” என்கிற திருநாட்டை உகப்புடனே எப்படித்தானுபிகரித்தருளுவர். (சங)

(அ-கை) “இந்த வுலகில் பொருநதாமை யேதுமில்லை யந்தவு லகில் போகவாசையில்லை” என்றதுஸநதித்தவர், நம்மளவிதுவாயி ருந்தது. இனி லௌகிகரளவென்னென்றெவர்சரிடத்திலே கண் வைக்க. அவர்கள்படி சாலத்தண்ணிதாயிருந்தவாறே இப்படியிருப் பது இவர்கள் பாபங்களைச் செய்யுமபிரகார மென்றதுக்கு நொர் தருளிச்செய்கிறார்.

மாகாந்தநாரணனார் வைதும் வகையறிந்தோர்க்க்

கேகாந்தமில்லை யிருளிலலை—மோகாந்தர்

இவ்விடமேகாந்த மிருளென்று பயமற்றிருந்து

செய்வர்கடாம் பாவத்திறம்.

(சச)

மாகாந்த = லக்ஷ்மீகாந்தனான, நாரணனார் = ஸர்வேஸ்வரன், வைகு ம்வகை = (நாராயண தவ ப்ரயுக்த ஸம்பந்தமடியாக ஸமஸ்தசேதநாசேத நங்களிலும் உள்ளும் புறம்பும்) வ்யாபிததிருக்கிற, ப்ரகாரத்தை, அறிந் தோர்க்கு = அறிந்த ஜ்ஞாதாக்களுக்கு, ஏகாந்தமில்லையிருளில்லை = தனிமை யில்லை, அந்தகாரமில்லை, சுருதி “நாராயண ப்ரோஜ்யோதி:” என்றும், “பதற்கண்டேன் = நாரணனைக்கண்டேன்” என்றும், “அவனே பென்னு

ள்ளிருள் தானற விற்றிருந்தான்" என்றுஞ் சொல்லுகிறபடியே, எங்குமு ளளும் எங்கும் வெளிச்செறிப்பா யிருக்கையாலே, நிஷித்தப் பரங்குதகி ளாகுத் தேட்டமான விருளும் ஏகாத்மபற்றிருக்கை. ஆகையாலே அவர் கூறக்கொருமத்திருக்கிற ஏகாத்மமில்லை, தாபாத்யோக்ய மன்றிக்கே ஆவரணகாரமாய் வ்யாபித்திருக்கிற அந்தகாரமில்லை யென்று கருத்து.)  
மோகாத்மா == "மோஹாத் த்ஸோபுருதா:" என்னும்படி மோஹாத்மாய் முன்னடி தோற்றாதே யிருக்குமவர்கள், இவ்விடம்ஏகாத்மமிருளென்று== இவ்விடமொருவரு மில்லாத வேகாத்மா, இவ்விடம் தேஜு: ப்ரசாரமில்லாத விருள எனறு, ப்ராமற்றிருத்து==சிப்பயராயிருது. பாலத்திறம்==பாபஸம ஹந்த்லே, செய்வாகந்தம்==அஜ்ஞரான தாகங்கள் செய்யாநிற் பர்கள் (முது

(வ்-ம்) : இதில் (க) “செல்வநாரணன்” என்கிறபடியே, ஸ்ரீயங்காந்தனுடைய பார்வையின் நாராயணத்துப் பரபுத்தமும் பரிதமடியாகவும் வந்த சேதநாசேதங்களிலும் அந்தர்ப்பலிர்வ்யாபித்திருக்கிறபொருத்தை யறிக்கஜ்ஞா தாக்கஞ்சுக்கு(உ) “சாரணஸர்வீழ்வி-நாராயணப்போஜ்யோதி” என்றும், (ங) “அவனென்னுளிருள் தானறவீற்றிருந்கான்” என்றும் (ச) “பகற்கண்டேன் நாரணனைக்கண்டேன்” என்றும் சொல்லுகிறபடியே, எங்கு முளையும் எங்கும் வெளிச்செறிப்பாரிருக்கையாலே, நிஷித்தப்பால் நூக்கிகளுக்குத் தேட்டமான இருளு மெகாந்த மும்ற்றிருக்கையாலே, அவர்களுக்கு ஒரு வருத்தமற்றிருக்கிற ஏகாந்த மூமிலலை. தாஸ்யபோகம் மன்றிக்க ஆவராணாகாமாய், ஆவரித்திருக்கிற அந்தகாரமுமில்ல. (ஐ) “ஸ்மி சாரணஸர்வீழ் விஷ்ணுவாஸஸா | லக்ஷ்மீயா ரஞ்சனி ஸ்ரீ ஸ்ரீ மதுஸூதர - ஓம் நமசி நாராயணம் பரமேஸ்வர நாராயணச் சத்தரவஸ்தா | யஸ்ஸவதா ரதெநாசாபி கோவித்தம் த முபாஸ்மஹே.”

இவர்கள் படியன்றிக் கே (கூ) “மாமாந் தமனா வ்ருதா” என்னும்படி மோஹாந்தராய், முன்னடிதோற்று தேயி நக்குமவர்கள், (எ) “அ ந்ரஹி ஸ்ரலஹுஸு ஸ்ருதா மந்: புரஹி ஸ்ருதா மந்:” ஆந்தர்ப்பஹி ஸ்ருதா மந்: ஸ்ருதா மந்: புரஹி ஸ்ருதா மந்:” என்றபடியே, நிரவதிகேதேஜோ

(க) தி-வாய-க-க0-அ.

(e)  $\pi\pi-\pi\pi$ .

(க) தி-வாய-அ-எ-கூ.

(ச) உ-திருவ-அக

५१

(கூ) வி.

(எ) ய்திராஜுவீம, நுகி

† ஒருமைத்திருக் † சிலபதங்கள் வீட்டிருகிறது சுத்தப்பாதி காணவில்லை.

மயனான ஸர்வேஸ்வரன் எங்கும் 'வ்யாபித்திருக்கும்'பரகாரத்தை நெஞ்சென்னும் உட்கண்ணாலே காணமாட்டாதே, இவ்விடம் ஒரு வருயில்லாத ஏகாந்தம், இவ்விடம் தேஜஸ்பரசாரயில்லாத இருளென்று நிர்ப்பயராயிருந்து (க) “*संन्यो नित्यं नृणां संकरोति*—தஸ்பாந்தி கேத்வம் வ்ரஜிநம் கரோஷி” என்கிறபடியே பாபஸமுஹங்களை அஜ்ஞான தாங்கள் செய்பாநிற்பர்கள்; இவர்கள்படி இதுவாவதே யென்று கருத்து. வைகல்=சொல்லலும், இருத்தலும்; திறம்=ஸமுஹம். இப்பாட்டுக்கடி, எம்பெருமானாருடைய உக்த்யதுஷ்டா நங்கனாயிருக்கும்.

(௪௪)

(அ-கை) கீழ் “மகாந்தநாரணனார் வைகும்வகை” என்று வ்யாப்தியை ப்ரஸ்தாவித்து, இப்படி ஸர்வவ்யாபகனான வவனோடு அநாதியாய் வருகிற ஸயபந்தமுண்டாயிருக்க, அத்தை அறியாதே கீழ்ச்சொன்ன மோஹாந்தரிலே யந்தமராயிருந்த நான், ஆசார்ய ஸம்பந்தத்தாலேயன்றோ உஜ்ஜீவித்ததென்று ஸ்வலாபத்தை எப்போது மறஸந்தித்துப்போருவென்று, தம்திருவுள்ளத்தைக்குறித்தருளிச்செய்கிறார்.

நாராயணன் திருமால் நாரம்நாமென்னுமுறை  
யாராயில்நெஞ்சே யநாதியன்றோ—சீராரும்  
ஆசாரியனாலேயன்றோ நாமுய்ந்ததென்று  
கூசாம லெப்பொழுதுகூறு.

(௪௫)

நாராயணன் திருமால் = “திருமாலே நானுமுனக்குப் பழவடியேன்” என்கிறபடியே ஸ்ரீய; பதியானவன் நாரஸுப்தவாசயங்களான வாத்தமாக் களையுடையவன். நாரம் நாம் = நித்யமான அநதாரங்கன் நாம், என்னும்=என்கிற, உறவு=அந்த அநாதியுந ஸம்பந்தம், ஆராயில் = நிரூபிக்கில், நெஞ்சே = மஸ்ஸே! அநாதியன்றோ = இன்றாக ஷண்டானதன்றே? அநாதியாய் வருகிறதன்றோ? சீராரும் = அந்தஸமபத் தத்தை யுணர்த்தின ஜ்ஞாநாதிகுண பரிபூர்ணரான, ஆசாரியனாலேயன்றோ = ஆசார்யராலே யல்லவோ? நாமுய்ந்ததென்று = நாமுஜ்ஜீவித்ததென்று, கூசாமல் = லஜ்ஜாபிமாகங்களைவிட்டு, எப்பொழுதும்=ஸாவகாலமும், கூறு=பரவித்தமாக வறுஸந்தித்துக்கொண்டிரு.

(௪௫)

(ல் ம்) (க) “திருமாலே நானுமுனக்குப் பழவடியேன்” என்கிறபடியே, அவன் ஸ்ரியப்பதி நானாயனன். நாம் நானென்கிற இந்த வளத்பயநஸம்பந்தம் நிரூபிக்கில், மநஸஸே இன்றாகவுண்டான தன்மே! அநாதியாய் வருகிறதன்றோ? ஆயிருக்கவது நெடுங்காலம் ஸம்பந்தஜ்ஞானமன்றிக்கே, அசித்ப்ராயமா யிழந்தன்றோகிடந்தது. இப்போது தத்ஸம்பந்தத்தை யுணர்த்தின ஜ்ஞானாகிருணபரிபூர்ண னாயிருக்கிற வாசார்யனாலே யன்றோ நாமுஜ்ஜீவித்ததென்று, (க) “பெருமையும் நானும் தவிர்ந்து பிதற்றுமின்” என்கிறபடியே, லஜ்ஜாபிமாநங்களைவிட்டு ஸர்வகாலமும் ப்ரவித்தமாக வதுஸந் தித்துக்கொண்டு போரு. (உ) “இறைய முயிரும்” இத்யாதி. “ஐஸ்ரீஸ்ரீஸ்ரீஸ்ரீ - ஆத்மநோஹ்யதிரீஸ்ஸ” இத்யாதி. (சௌ)

(அ-கை) கீழ் ஆசார்யனாலே யன்றோ நாமுய்ந்த தென்கிறவி த்தை விசேஷநிஷ்டைமர்க்கி யநுஸிச்செய்கிறார்.

திருவாய்மொழிப்பின்னை தீவினையோந்தம்மைக்

ருருவாகி வந்துய்யக்கொண்டு—பொருவில்

மதிகானளித்தருளும் வாழ்வன்றோ நெஞ்சே

எதிராசர்க் காளானோய்யாம்.

(சக)

திருவாய்மொழிப்பின்னை = “தொண்டர்க் கமுதுண்ணச சொன்மாலே கள் சொன்னேன்” என்கிறபடியே பூஸ்ராரான ஸ்ரீவைஷ்ணவர்களுக்குப் போக்யமாக வததரித்த திருவாய்மொழியிலே யவகாலித்து, அதில் ஸப்த ரஸம், அர்த்தரஸம், பாவரஸமென்கிற விவற்றை யதுபவித்து, ததேக நிஷ்டைமாய். தத்வயதிரித்த ஸாஸ்த்ரங்களை த்ருணவத் ப்ரதிபத்திபண்ணி யிருக்கையாலே, திருவாய்மொழியோட்டை ஸம்பந்தத்தையே தமக்குறிரு பகமாக வுடையராய், ஆழ்வார்திருவடிகளிலே ஸர்வவித கைங்கர்யமே யந வரதம் செய்துகொண்டு போராநிற்கிற திருவாய்மொழிப்பின்னை, தீவினையோந்தம்மை = க்ருரகர்மாககளோமா யிருக்கிறநம்மை, ருருவாகி = ஆசார்ய ராயவதரித்து, வது = நாமிருந்தவிடம் தேடிவது, உய்யக்கொண்டு = உஜ்ஜீவிக்கும்படி யவகரித்து, பொருவில் = ஸாஸ்த்ரஜ்ஞானாதிகள் போ லன்றிக்கே - உபமாந ரஹிதமான, மதி = திருமந்த்ரத்தால் பிறக்கும தான ஜ்ஞானத்தை, தான் = தாம், அளித்தருளும் = உபகரித்தருளும், வாழ்வன்றோ = ஸம்பத்தினாலன்றோ? நெஞ்சே = மனஸஸே யாம் = நாம், எதிராசர்க்கு = எதிரெருமானாக்கு, ஆளானோம் = அடிமையாயினோம். (சக)

(வ்-ம்) (க) “தொண்டர்க்கமுதுண்ணச்சொன்மலைகள் சொன்னேன்” என்கிறபடியே பூஸூரரான தலைவண்ணவர்களுக்கு போக்யமாக வைதரித்த திருவாய்மொழியிலேயவகாவித்து, அகில ஸப் தரஸம், அர்த்தரஸம், பாவரஸம் என்கிற விவற்றை யறுபவித்து, ததேகநிஷ்டராய் தத்வ்யதிரிச்சு ஸாஸத்ரங்களைத் த்ருணவத்ப்ராதிபத் திபண்ணியிருக்கையாலே, திருவாய்மொழியோட்டை ஸம்பந்தத் தையே தமக்கு நிரூபகமாகவுடையாய் ஆழ்வார் திருவடிகளிலே, ஸர்வவிதகைங்கர்யமே யநவரதஞ் செய்துகொண்டு போராதிக்கிற திருவாய்மொழிப்பிள்ளை, (உ) “ஒப்பிலாசநீவினையேனை யுய்யக்கொண்டு” என்னும்படி க்ருகர்மாக்களாயிருக்கிற நம்மை (ங) “தேனார் கமலத்திருமாமகள் கொழுநன் தானே-குருவாகி” என்கிறபடியே, ஆசார்யராயவதரித்து, நாமிருந்தவிடந்தேடி வந்தஜ்ஜிவிக்குப்படி யங்கீகரித்து ஸாஸ்தர ஜ்ஞானாதிகள்போலன்றிக்கே, உபமானாஹித மாய் திருமந்தரத்தால் சிறக்குமதானஜ்ஞானத்தை யுபகரித்தருளும் ஸம்பத்தன்றோ, மகஸ்ஸே! ப்ராப்தசேஷியான வெம்பெருமானார்க் கடிமையானோம் - நாம்; பதத்ரபர்த்தநிஷ்டைதான் ததீயபர்யந்த மாயலவிராதென்று கருத்து. (சௌ)

(அ-கை) “எதிராசர்க்கானானோம் யாம” என்ற ப்ரீத்யுத்த தியாலே, கீழே “மாதாந்தநாரணனார்” என்றம் “நாராயணன் திருமால்” என்றும் ப்ரஸ்துதமான நாராயணஸுப்ததோடே விக்ஸிதிக் கும்படியாய் அகில சதுரையாயிருப்பதான ராமாறுஜனென்கிற திருநாமவைபவத்தை வெளியிடவேண்டி அத்தை வ்பதிருகமுத த்தாலே வெளியிடுகிறார்.

கட்டளைக் கலித்தொலை.

இராமாறுசாயநமவென் றிரவும் பகலும் சிந்தித்  
திராமாறுசர்க்குநிபுப்பிடந் தன்னி லிறைப்பொழுதும்  
இராமாறுசரவர்க்கெல்லா வடிமையுஞ் செய்யவெண்ணி  
இராமாறுசர்தம்மை மாறுசராக வென்கொலெண்ணுவதே.

இராமாறுசாய=இராமாறுசர் பொருட்டு, நமவென்று=நம: என்று, இரவும் பகலும்=திவாராத்திரமும், சிந்தித்து=அனுஸந்தித்து, இரா=இ

மாத், மாதுசர்கன் == மனிதருடைய, இருப்பிடந்தன்னில் == வலித்தி ஸ்தலத்தன்னில், இறைப்பொழுதுதம் == கூண்காலமும் இரா == வர்த்தியாதிருக்கிற, (ஆழ்வான் போல்வாரான) மாதுசரவாசு == மதுவ்யருசு, எல்லாவடிமையும் == எவ்வலித கைங்கர்யங்களுயும், செய்யவெண்ணி == செய்யக்கூடுகி, இரா == அத்தைசு செய்யாமலிருக்கிற, மாதுசரமடைய == அறிவற்ற மதுவ்யர்த்தங்களை, மாதுசராக == பசு ஸமரானவவாசளை மீதுவ்யராக, என்கொல் எண்ணுவது == எப்படித்தான் ஏண்ணுவது? ("ஜ்ஞாநேஷுஹி: பஸுபிஸ்ஸமா:." எனனுமத்தனை. (சுஎ)

(வ்-ம்) (ச) “நள்ளிருளாவும் பசுவும் நானழைப்பன் நாராயண வென்னும் நாமம்” என்கிறபடியே, “ராமாதுஜாயகம்:” என்று திவாராத்ரவிபாக (ஓX) மற வதுஸந்திக்க ப்ராப்தமாயிருக்க, அத்தைச் செய்யாதேயிருக்கிற பசு ஸமரான மதுஷ்பர்கள் வர்த்திக்கி ஸ்தலநதன்னில் கூணகாலமும் துஸ்ஸஹமாய் வர்த்திபாதிருக்கிற வாழ்வான் போல்வாராய், ஸாஸ்த்ரவஸ்யரான மதுஷ்பஜம்மாக்களுக்கு (உ) “எத்தொழும்பும் சொல்லால் மனத்தால் கருமத்தினால் செய்வன்” என்கிறபடியே ஸர்வவித கைங்கர்யங்களையுஞ் செய்யவெண்ணியிருக்க ப்ராப்தமாயிருக்க, அத்தைச் செய்யாதேயிருக்கிற க்ருதக்ருமதுஷ்யராத்நக்களை; (ங) “மானிடவரால் ரென்றென்மனத்தேவைத்தேன்” என்கிறபடியே, பரூஸமரான வவர்களை மதுஷ்யராக வெப்படி பெண்ணுவது, (ச) “ஐஸ்ஸிஃ பஹிஸ்யமாஸே-ஜ்ஞானேநவ்நிந: பரூபிஸ்ஸமாந:” என்னுமததனை.

(அ-கை) கீழெல்லாவடி மைபுஞ் செய்வெண்ணி, இராமாநுசாய என்கிறபாஸங்கத்திலே, தபமுடைய வாகாநிகரணங்களை இப்படியே யுவர்கள் விஷயத்திலே அநநபார்ஹமாம்படி பெரியபெருமாள் பண்ணியருளினபடியை ப்ரீதியாலே பேசியருளுகிறார்.

எண்ணெய்தென்னெஞ்ச மிசையாதென்றா விறைஞ்சாதுசென்னி  
கண்ணனைவ யொன்றுங்காணலுறா கலியார்நலிய  
வொண்ணைவண்ண முலகனித்தோ நெதிராசனடி.  
நண்ணைவரை யரங்கேசர் செய்தநலம் நமக்கே. (சம)

(க) து-மொ-க-க-நு.

(15) இ-மொர-கக-61-7

(2.) ॐ नमः शिवाय - २०.

(5)

கலியார் = கலியுகத்திலுள்ள சேசநாதர், நலியவொண்ணாதவன் =  
அக்கலியினுடைய கரோனாய்த் திருவே பீடிக்கப்படாதபடி உலகு = லோக  
த்தை, அளித்தோன் = ரக்ஷித்தவரான, ஏதிராசன் = எம்பெருமானு  
டைய, அடி = திருவடிகளை, கண்ணத்தவரை = கிட்டி ஆரூரயியாதல்களை,  
என்னெஞ்சம் = என்னுடைய மனஸ்பானது, எண்ணுது = ஸ்மரியாத்,  
என்நாவு = என்னுடைய வாக்கானது, இசையாது = ஸ்துதியாது, செ  
ன்னி = என் சிரஸானது, இரைஞ்சாது = வணங்காது, கண்ணவை =  
என் கண்களானவை. ஒன்றும் = ஒன்றையும், காணுறா = கண்ணுறாது,  
அரக்கேசர் = சிந்தையினோடு கரணங்களைத்தந்த ஸ்ரீரங்கராஜரானபெரி  
யபெருமான், செய்தலம் நமக்கே = அக்கரணங்கள் அங்கேஷமாபாமா  
மக்ஞ்செய்த நன்மை யிலையாயிற்று. ( “ கலியார் நலியவொண்ணாத  
வண்ணம் உலகளித்தோனென்கிராசன்” என்கிறவிடத்தில். கலியார் =  
கலியானது, நலியவொண்ணாதவன் = சன்னுடைய கரோனாய்த் திரு  
வே பாதியாதபடி, உலகளித்தோன் = லோகத்தைக் கடித்த, ஏதிராசன்  
யதிபதி என்றும் பொருளாகவுமாம் ) (சஅ)

(வ்-ம்) (சு) “தாழ்வொன்றில்லா மறைதாழிந்து தலமுழுதுங்  
கலியே யான்சின்ற நாள்வந்தனித்தவன்” என்கிறபடியே, கலியான  
துதன்னுடைய க்ரௌர்யத்தினாலே பாசி(ஈடி)யாதபடி லோகத்தை  
ரக்ஷித்தவராய்,, (உ) “பேற்றென்றுமற்றில்லை” என்கிறபடியே, ப்ரா  
ப்பப்ராபகங்களான வெம்பெருமானார் திருவடிக்களைக்கட்டி ஆஸ்ரி  
யாதவர்களை (நு) ‘நையும்மன முன்குணங்களையுன்னி’ இத்த்யாதிபா  
ஸம், (சு) “ஸ்தூண் நிதியம்யதீந்தர” இத்த்யாதிபா லுஞ் சொல்லு  
கிறபடியே, தத்நிலயத்திலே ப்ரவணமான வென்னுடைய மநஸ்ஸு  
துடக்கமான சுரணங்களானவைகள் ஸ்மிரித்தல், ஸ்துகித்தல், பஜித்  
தல், தர்ஸித்தலாகிற ஸ்வஸ்வகார்யங்கள் செய்யாது. சிந்தையினோ  
டு சுரணங்களைத்தந்த புநீரங்கராஜரான பெரியபெருமாள், அவை  
அந்யசேஷமாகாமல் நமக்குச்செய்த நன்மை இவையாய்த்து. நலம்  
=ஸம்பத்து; இங்கு தேஹஸம்பத்திரிதே. “இசையாதுகா” (நு)  
“யஸு வுஸீவாஸு உரீ - மந்பூர்வோவாகுத்தர” என்கிறபடியே,  
அதுக்கந்தரபாவியான நாவுடைய வாயானது, (சு) “நாவிலாவி  
சைமாலேகனேத்தி” என்கிறபடியே, ஸ்துகித்யுபமான ஸப்தஸுந்தர்ப்.

(க) இரா-நா-கக.

(2) இரா-நா-சு(ந).

(15) 21A-15A-402

(ச, ய, கிராஜகீமஸ, தி)

(15) 4188-0-6-4A-

(க) து-வாய-சு-(கி)-சு



பங்களைப் பண்ணமாட்டாது, (இறைஞ்சாதுசென்னி) (க) “ஸ்ரீ  
 மூல மூர்த்த-பிரணமாயி மூர்த்தநா” என்னு மவருடைய சென்னி  
 யிறே. (கண்ணுவையொன்றுங்காணலுற) (உ) “கண்கருதிமிங்  
 காண” (ஈ) “சிவமாதா-ஸ்ரீமாதவாங்கரி” என்னும்படியான த்ரு  
 ஷ்டிகளேகதேசமும் தரிசிக்க வாசைப்படாது; (ச) “காணலுறுகி  
 ன்றேன்” என்கிறவிடத்துக்கு, காணவாசைப்படுகிறே னென்றிறே  
 யருளிச்செய்தது. கலியாரென்கிறது (ரு) “ஏவிஞர் கலியார்” என்  
 கிறபடியே பாதகத்வத்தினுற்பைப் பற்றவாய்த்து. (சஅ)

(அ-கை) “எதிராசனடி நண்ணாதவரை எண்ணுது” இத்யாதி  
 யாலே, தமக்கு ஸம்ஸாரிகளிடத்தி லுண்டான வைமுக்யத்தை தர்  
 சிப்பித்து, மீள வவர்களார்த்தத்தைக்கண்டு ஆற்றமாட்டாதே,  
 அவர்களுக்கு மோக்ஷபாயமாக வெம்பெருமானுருடைய வாஸ்த  
 யானுகளை விதிக்கிறார்.

நந்தாநகத்தமுந்தானா ம வேண்டிடில்நானிலத்தீர்  
 எந்தாதையான வெதிராசனை நண்ணுமென்றுமவன்  
 அந்தாசுதன்னை யறுசந்திபுமவன் தொண்டருடன்  
 சிந்தாகுலங்கெடச்சேர்ந்திரு முத்திபின்சித்திக்குமே. (சக)

நந்தா = ஒருகாலு மதுபவித்து முடியாத, நகத்து = ஸம்ஸாரமா  
 கிறநகத்திலே, அமுதாமை = மகநாகாமை, வேண்டிடில் = அபேகித  
 மாகில், நானிலத்தீர் = அலுவகைப்பட்ட பூமியிலுண்டானவர்கள்! என்  
 = அடியேனுக்கு, தாதையான = பிதாவான, எதிராசனை = எப்பெருமானு  
 னை, நண்ணு = ஆராயியுங்கோன, என்றும் = ஸாவகாலத்திலும், அவன்  
 நந்தாதிதனை = மோகைக்கிறேதுவாயிருக்கிறவருடைய திருமத்தைப்  
 பாட்டுகனதோறும் ப்ரதிபாதிப்பதாய அதற்குமேல் ப்ரபலஜந காயத்ரியா  
 யிருக்கிற வவாவியுபமான தூற்றந்தாதிதனை, அதுகதியும் = அதுஸத்தி  
 யுங்கோள், அவன் தொண்டருடன் = அவர்தருவடிகளிலே சபலராய தொ  
 ண்டிபட்டிருக்கும் ஸ்ரீவைஷ்ணவர்களுடன், சிந்தாகுலம் = லிசு ஸஹரா  
 ஸத்தாலுண்டான மோதுக்கமெல்லாம், கெட = நசிக் குமபடி, சோந்தி  
 கும = ஒருநீராகப் பொருத்தி இருக்கோள், பின் = ஆனபின்பு, முத்தி =  
 மோகைமானது, சித்திக்கும் = ஸமஸ்யமற விததிக்கும் (சக)

(க) யதிராஜவீம்ஸதி (உ) இரா-தா- (ஈ) யதிராஜவீம்ஸதி-க.

(ச) ச-இருவ-ச-உ.

(ரு) தி-மோ-க-க-ஆ.

(வ்-ம்) (க) “நந்தா நாகத்தமுந்தாவகை” (உ) “நாகத்திடைந னுகாவகை” என்கிறபடியே ஒருகாலமதுபவித்து முடியாததாய் (ங) “மற்றைநாகம்” என்னும்படி ஸம்ஸாரமாகிற நாகத்திலே, மக் நராகாமையபேக்ஷிதமாகில், நாலுவகைப்பட்டபூமியி லுண்டானவ ர்களே! எனக்கு ஜகரான வெம்பெருமனரை ஆஸ்ராயியுங்கோள். ஸர்வகாலத்திலும் மோகைகலே துவாரிடுக்கிற வவர்திருநாமத் தைப் பாட்டுகள்தோறும் ப்ரதிபாதிப்பதாய் அதவவ ப்ரபந்நநகா யத்ரியாயிருக்கிறவவர் விஷயமான நூற்றந்தாதிதன்னை அதுஸந்தி யுங்கோள்; (ச) “உன் தொண்டர்களுக்கே” என்னும்படி அவர் திருவடிகளிலே சபலாய் தொண்டெட்டிருக்கும் சூவைவண்ணவர் களுடன் ததிதாஸஹவாஸத்தாலுண்டான மனோதுக்கமெல்லாங் கெட ஒரு நீராகப்பொருந்தியிருக்கோள் ஆனாசிப்பு முசுதியானது ஸம்ஸாரமற வித்திக்கும்; இத்தாலிவருடையவாஸ்யனாதிசுளுக்குந் தானே, அநிஷ்டநிவருத்தி பூர்வகேஷ்டப்ரபத்தியைப் பண்ணுமெ ன்று கருத்தி. (சக)

(அ-சை) அவர்கள் ஆஸ்ராயிக்கிறே மென்றாநிபிடுக்க, மீளவு மவர்களைக்குறித்து ஏன் காலத்தை வந்தத்தமே போக்குகிறிகோள்? அவர்திருநாமத்தை ஸ்மரிக்க, அநி துர்லபமானபலம் வித்திக்கு மென்கிறார்.

அவத்தே யருமந்த காலத்தைப்போக்கி யறிவின்மைபாவிப் பவத்தே யுழல்வின்ற பாவியர்காள் பலகாலம் நின்று தவத்தே முயல்பவர்தங்களுக்கு மெப்தவொண்ணாதவந்தத் திவத்தே யும்மைவைக்கும் சிந்தியும் நீ ரெதிராசரென்றே.

அருமந்தகாலத்தை = திருநாம மறுஸந்திக்கைக்கு யோக்யமா யிருப்ப தாய் ஸ்ரீலாக்ஷ்மண காலத்தை, அவத்தேபோக்கி = வயர்த்தமேபோக்கி, அறிவின்மையால் = அஜ்ஞாநத்தாலே, இப்பவத்தே = இந்த ஸம்ஸாரத்தில், உழல்வின்ற = பரிப்ரயிச்சித, பாவியர்காள் = பாபிகளாயுள்ளவர்களே! பல காலம் = ஸர்வகாலத்திலும், நின்று = ஒருபடிப்படநின்று, தவத்தே = தபஸ்ஸை, முயல்பவர் தங்களுக்கும் = செய்கின்றவர்களுக்கும், எய்கவொண் னை = ப்ராரபிக்கப்போகாம லிருப்பதான, அந்ததித்தே = “ததகஷ்ரே

(க) தி-மொ-கக-அ-க.

(உ) தி-மொ-எ-க-ரு.

(ங) தி-வாய்-அ-க-க.

(ச) இரா-நா-க-எ.

பரமேவ்யோமந்' என்று சொல்லுகிற ஸ்ருதி ப்ரவித்தியை யுடைத்தாய்  
ருப்பதான அந்தப் பரமபதத்திலே, உமமை = நித்யஸம்ஸாரிகளான உங்  
களை, வைகரும் = சித்யரோடே யொருகோவை யாக்கிவைப்பர், நீர் = நீங்  
கள, எதிராசரென்று = எதிராசாவென்று, சிந்தியும் = மநஸ்விலே சிந்தி  
யுங்கோள். (யத்ம அல்பமாய, பலம் அதிகமாயிருக்கும்). (௫௦)

(வ-ம்) திருநாமம் அதுஸந்திச்சுலகக்கு யோக்பமாயிருப்பதான  
ஸ்லாக்யமான காலத்தை வ்யர்த்தமேபோக்கி, அஜ்ஞாநத்தாலே  
ஸம்ஸாரத்திலே பரிப்ரமிக்கிற பாபிகளாயுள்ளவர்களை! ஸர்வகால  
த்திலும் ஒருபடிப்பட்டின்று தபஸ்விலே உத்ஸாஹிக்குமவர்களாயி  
ருக்கு மவர்களுக்கும் ப்ராபிக்கப்போகாமலிருப்பதாய், (ச) 'சூட்சு  
ர்வக்ஷீஸ்யுந்' - 'ததக்ஷரே பரமேவ்யோமந்' என்று சொல்லுகிற  
ஸ்ருதிப்ரவித்தியையுடைத்தா யிருப்பதான வந்தப் பரமபதத்திலே,  
நித்ய ஸம்ஸாரிகளான வுங்களை யேற்றி நித்யரோடே ஒருகோ  
வையாக்கிவைக்கும். அதுக்குடலாக கீழ்ச்சொன்னவைகள்தான்  
நேர்த்தி யென்னலாம்படி அதினு மெனிகாயிருப்பதான வெம்பெ  
ருமானார் திருநாமத்தை, எதிராசனென்று நீங்கள் மநஸ்விலே சிந்  
தியுங்கோள். நேர்த்தியல்பமாய், பலமதிகமாயிருக்கும். நேர்த்தி =  
யத்நம். (௫௦)

(அ-கை) இனிஸம்ஸாரிகளிழுவைத்தான் சொல்லவேணுமோ?  
உம்முடைய நிலை இருந்தபடியென்னென்று எம்பெருமானார்க்கு  
நினைவாக, அவர்களோ பாதி அநாதிகாலமெல்லாம் வ்யர்த்தமேபோ  
யிருக்க, அதுனிழவின்றிக்கே யிருக்கிறவெனக்கு தேவருடைய  
க்ருபை யுண்டானபின்பு, ததலாபக்லேஸமுண்டாய்த்தென்று ஸ்வ  
லாபத்தைப்பேசியருளுகிறார். இதுவு = அலாபக்லேஸம்.

என்றுளனீச னுயிருமன்றேயுண் டிக்காலமெல்லாம்  
அன்றளவாகப்பழுதே கழிந்த திருவினையால்  
என்றிழவின்றி யிருக்கு மென்னெஞ்சமிரவுபகல்  
நின்றுதபிக்கு மெதிராசா நீயருள்செய்தபின்னே. (நூத)

என்றுளன் ஈசன் = ('நானுன்னை யன்றி யிலேன் கண்டாய் நாரண  
னே நீ யென்னையன்றியிலே' என்கிறபடியே, ஒழிக்கவொழியாத அவிநா

## ஆர்த்திரபந்த வ்யாக்யானம்

பாலஸம்பந்தம் நித்யமாக வுண்டாகையாலே) நியந்தாவான ஸ்ரீஸ்வரன் எப்படி எப்போதும் நித்யவிர்த்தனாயிருக்கிறானோ? (அப்படியே) உயிரும் = ஈஸி. தவ்யனுனவாத்ராவும், அன்றையுண்டு = அப்போதே உண்டாயிருக்கிறான், இக்காலமெல்லாம் = இவ்வாறு திகாலத்தொடங்கி, இன்றளவாக = இப்போதளவாக, இருவினையால் = புண்யபாபரூபமான ப்ரபலகர்மத்தாலே, பழுதேகழிந்ததென்று = வ்யர்த்தமாகவே போயிற்றென்று, இழவின்றியிருக்கும் = இப்படி இழந்தநாளுக்கு கறுதபியாமலிருக்கிற, என்னெஞ்சம் = அடியேனுடைய மநஸ்ஸு, எதிராகா = எம்பெருமானாரே! நீயருள்செய்த பின்னே = தேவர் விசேஷகடாகஷம் பண்ணியருளின பின்பு, இரவுபகல் = அல்லும் பகலும், நின்று = இதிலே யொருப்பட்டு நின்று, தயிக்கும் = பரிதபியாநிற்கும். (இக)

(வ-ம்) (க) “நானுன்னையன்றியிலேன்கண்டாய் நாரணனே நீ என்னையன்றியிலே” என்கிறபடியே, ஒழிக்கவொழியாத வவிராபாலஸம்பந்தம் நித்யமாகவுண்டாகையாலே, நியந்தாவான ஸ்ரீஸ்வரன், என்றுதுடங்கி வித்தனாயிருக்கும். அப்படியே, ஈஸி. தவ்யனுனவாத்ராவும் ப்ருதக்விர்த்தவிசேஷணமாகையால், அன்றே யுண்டாயிருக்கும். இப்படியன்றுதுடங்கி தேவர் விஷயிகாரபெற்ற வின்றளவாக வுண்டானவென்னுடைய ப்ரபலகர்மத்தாலே ஸேஷஸேஷிஸம்பந்தஜ்ஞாநகார்யமான கைங்கர்யத்துக்கு அடைக்க விர்த அநாதிகாலமெல்லாம் வ்யர்த்தமே போயிற்றென்று இழந்தநாளைக்கு அது தபியாமலிருக்கிற வென்னுடைய மநஸ்ஸு, தேவர் விசேஷகடாகஷம்பண்ணியருளினபின்பு, திவாராக்ரவிபாக (ஈX) மற விதிலே யொருப்பட்டு நின்று பரிதபியாநிற்கும். இதென்ன ஸ்வபாவம். ஒரு க்ருபாப்ராபல்ய மிருத்தபடியே! இருவினே = புண்யபாபங்களாகவுமாம். (இக)

(அ-கை) அறுதாபாதிசுருண்டாகவே, எம்பெருமானருக்காக, பெரியபெருமாள், ‘ஸ்ரீமாத் ஸமாருடபதங்கராஜ’ என்கிறபடியே எழுந்தருளி யபிமானித்தருளும் பேற்றின் கௌரவத்தை அதுஸந்தித்தருள்கிறார்.

கனககிரிமேல் கரியமுக்கில்போல்

வினதைசிறுவன் மேற்கொண்டு—கணகிரிமேபோது

ஏராரங்க ரெகிராசர்க்காக வென்பால்  
வாராமுன்னிற்பர் மகிழ்ந்து.

(ரு2)

கனககிரிமேல் = ஸ்வர்ணமயமான மஹாமேரு மலையின்மேலே, கரிய முகில்போல் = (படித்திருக்கிற) நீலமேகம்போலே, வினதை = வினதை யென்னும் ஸ்திரீயினுடைய, சிறுவன் = புத்ரனான வைதேயனார-பெரிய திருவடியை, மேற்கொண்டு = வாஹநாகக்கொண்டு (சுருவாஹநாரூட்ராய்) தனுவிடும்போது = சரீரமவிசிற ஸமயத்தில், (தாய் முகங்காட்டு மாபோலே) ஏர் = ஸௌந்தர்யாதிகளால், ஆர் = பூர்ணரான, அரங்கர் = பெரியபெருமாள், எகிராசர்க்காக = எம்பெருமானாக்காக, என்பால் வாரா = அடியேனிருந்த விடத்தேவந்து, மகிழ்ந்து = ஹர்ஷயுக்தராய், முன்னிற்பர் = முன்னேறிந்பர். இத்தாலெனக் கபேகிதான \* முகமும் முறுவலும் காட்டி யறுபவித்திருளுவர்; இது நிர்ஸயமென்று கருத்தது.

(ரு2)

(வ் ம்) (க) , “अप्युत्सृज्य नृपं, नृपं नृपं नृपं—காஞ்ச நஸ்ய கிரேஸ்ஸநங்கே ஸகடித்தோ யதோயதா” என்றும், (உ) “மஞ்சயர் பொன்மலைமேலெழுந்தமாமுகில்போன்றுளர்” என்றுஞ் சொல்லுகிறபடியே, ஸ்வர்ணமயமான மஹாமேருவின்மேலே (ரு) “பெரும்பவ்வமண்டியுண்ட பெருவயிற்றகருமுகிலானது கினியப்படிந்திருக்குமாபோலே. பரபாகஸாவஹமம்படி, வினதை சிறுவனென்னும்படியான பெரியதிருவடிமேல்கொண்டு தேஹபாத ஸமபத்திலே தாய் முகங்காட்டுமாபோலே, ஸௌந்தர்யாதிகளால் பூர்ணரான பெரியபெருமாள் எம்பெருமானாருக்காக நானிருந்தவிடத்தே வந்து ஹர்ஷயுக்தராய் முன்னிற்பர். இத்தாலெனக்கபேகிதமான முகமும் முறுவலும் காட்டியறுபவித்திருளுவர். இது நிர்ஸயமென்று கருத்தது.

(ரு2)

(அ-கை) இப்படிப்பெரியபெருமாள் பெரியதிருவடிமேல் கொண்டிவந்து திருமுகப்ரதாசம் பண்ணும்படியை யறுஸந்தித்து அது க்கிடைச்சவராய் பாபாஸ்பததேஹத்துடன் துஸ்ஸஹமான துக்கங்களை யறுபவித்திருக்க முடியாது. ஆகையாலே, ஹிதப்ரவர்த்தக, ரானதேவர் ஸகலதுக்காஸ்பதமான ஸம்ஸாரத்தில் நின்றும் அடியேனைச்சீக்கிரமாக உத்தரிப்பித்தருளவேணுமென்கிறார்.

(க)

(உ) தி-மொ-கூ உ-அ.

(ரு) திருநெ-உஉ.

இதத்தாலேதென்னரங்கர் செய்கிறதென்றறிந்தே  
 இருந்தாலுந்தற்கால வேதனையின்கணத்தால்  
 பதைத்தாலோ வென்னு பிந்தப் பாவவுடம்புடனே  
 பலனோவுமறுபலித் திப்பவத்திருக்கப்போமோ  
 மதத்தாலேவல்வினையின் வழியுமுன்று திரிந்த  
 வல்வினையேன்றனனை யுனக்காளாக்கக்கொண்ட  
 இதத்தாயும் தந்தையுமா மெகிராசா வென்னை  
 இனிக்ககெ விப்பவத்தினின்று மெடுத்தருளே. (ரு௩)

இதத்தாலே = ஹிதபுத்தியாலே, தென்னரங்கர் = பெரியபெருமாள்  
 செய்கிறதென்றறிந்தே யிருந்தாலும் = கருபாபலமாக துக்கங்களை யறுப  
 விப்பித்தருளுகிறாரென றறிந்தே யிருந்தாலும், தற்காலவேதனையின் கண  
 த்தால் = அந்தந்த காலத்திலுண்டான வேதனையின் மிகுதியாலே, பதை  
 த்து = துடித்து, ஆவோவெனனும் = அந்த துஸ்ஸஹதையாலுண்டான  
 விஷாதத்தாலே துக்கஸூசகமான ஹா! ஓ! என்கிற சப்தங்களைச்செய்யா  
 நின்ற, இந்த பாவவுடம்புடனே = இதைப்பாபசரீரத்தோடே, பலனோவுமறு  
 பவித்து = வெகுதுக்கங்களையும் அறுபவித்து, இப்பவத்து = இந்நேசம்  
 ஸாரத்தில், இருக்கப்போமோ = இருக்க முடியுமோ? மதத்தாலே = தேஹ  
 மதத்தினாலே, வல்வினையின் வழியுமுன்று திரிந்த = பரபல காமத்தின்  
 மார்க்கத்திலே அதுவே யாத்ரையாய் வந்ததித்த, வல்வினையேன் தன்னை  
 = மஹாபாபியான வடிவேனை, உனக்கு = ஸத்துக்களுக்காப்ரயணீயரா  
 யிருக்கிற தேவர்க்கு, ஆளாகிக்கொண்ட = அடிமையாக்கிக் கொண்டரு  
 ளின, இதத்தாயும் = ஹிதத்தைடைத்தும் மாதாவும், தந்தையுமாம் = பிதா  
 வுமாயிருக்கிற, எகிராசா = எம்பெருமானாரே! இனி = தேவர்ஸம்பந்தத்  
 தையறிந்தபின்பு, என்னை = அடியேனை, கடுக = சீகரமாக, இப்பவத்தி  
 னின்றும் = இந்த ஸம்ஸாரத்தில் நின்றும், எடுத்தருள் = எடுத்துக்கரை  
 யேற்றியருளவேணும்; (அவர்ஜநீய ஸம்பந்தமடியாக விநேஉத்தரிப்பித்  
 தருளுவரென்று கருத்து.) (ரு௩)

(வ்-ம்) (க) “ஆரப்பெருந்துயரே செய்திடினும்” இத்தயாதிப்படி  
 யே ஹிதபுத்தியா பெரியபெருமாள் க்ருபாபலமாக துக்கங்களை யறு  
 பவிப்பிக்கருளுகிறாரென்றறிந்தே யிருந்தாலும் அந்தவந்தகாலத்தி  
 னுண்டான வேதனையின் மிகுதியாலே துடித்து, அந்ததுஸ்ஸஹதை  
 யாலுண்டானவிஷாதத்தாலே துக்கஸூசகமான ஸப்தங்களைச்சொ

ல்லுமிந்த பாபசரீரத்தோடே பஹுதுக்கங்களை யறுபவித்து துக்கா வஹமான விர்தஸம்ஸாரத்தி லிருக்கமுக்கியமோ? (க), “பாவமேசெ ய்து பாவியானேன்” என்கிறபடியே, தேஹமதத்தாலே ப்ரபலதர்ம த்தின்மார்க்கத்திலே அதுவே யாத்ரையாய் வர்த்தித்த மஹாபாபி யானவென்னை ஸத்துக்களுக்காஸ்ரயணீயரா யிருக்கிற தேவர்க்கடி மையாக்கிக்கொண்டருளின ஹிதத்தைநடத்தும் மாதாவும் பிதாவு மாயிருக்கிற தேவர் ஸம்பந்தத்தையறிந்த பின்பு அடியேனைச்சீக்கிர மாந விர்தஸம்ஸாரத்தில் நின்றும் (உ) “मन्त्राय” “மந்தாரய” என்னும்படி எடுத்துக்கரைபேற்றியருளவேணும். அவர்ஜநீயஸம் பந்த மடியாகவிநே, உத்தரிப்பித்த நளுவரென்று கருத்து. (ரு௩)

(அ-கை) இப்படி இவரபேக்ஷித்தபடியே, எம்பெருமானாரு மிவரபேக்ஷிதமெல்லாஞ் சய்வாராக வெண்ணியிருக்க, இவர்க்கது பற்றாமல், (௩) “ஒருபகலாபிரமுழியாய், மீளவும் அவர் தமமைப்பா ர்த்து, ஸர்வவிதபந்துவுமாயிருக்கிறதேவர். நானிந்ததேஹத்தோ டே இருந்து துக்கப்படாமல் என்றுதான் நலமந்த மில்லதோர் நா ட்டிலேசேரும்படி ஏற்றியருளுவதென்கிறார்.

இன்னுமெத்தனைநா ளிவ்வுடம்புடன

இருந்துநொவுபடக் கடவேனையோ

என்னையிசினின்றும் விடுவித்துநீர்

என்றுதான் திருநாட்டினு ளேற்றுவிர்

அன்னையுமத்தனு மல்லாதசுற்றமும்

ஆகியென்னை யளித்தருளநாதனே

என்னிதத்தை யிராப்பகலின்றியே

ஏகமென்னு மெதிராசவள்ளலே,

(ரு௪)

அன்னையும் = ப்ரியத்தைப்பண்ணுகிற மாதாவும், அத்தனும் = ஹித த்தைப்பண்ணுகிற பிதாவும், அல்லாத சுற்றமும் = மற்றும அதுகதமான அசேஷபந்துக்களுமெல்லாம், ஆகி = ஆய, என்னை = அடியேனை, அளித் தருள் = ரக்ஷித தருளுகிற, நாதனே = ஸ்வாமீ ! என் = அடியேனுடைய, இத்ததை = இஷ்டத்தை, இராப்பகலின்றியே = இரவுபகலின்றியே, ஏக மெண்ணும் = ஒருபடி சித்தித்திற, எதிராசவள்ளலே = பரமோதாராய்,

யதிகளுக்கு நாதரான எம்பெருமானாரே! (தேவருக்கு ஆட்பட்டபின்பும்) இன்னம் = இன்னமும், எத்தனைகள் = எத்தனைகாலம், இவ்வுடம்புடனேயிருந்து = இத்தேஹத்திலே யிருந்து, நோவுபடக்கடவேன் = வேதனைபடக்கடவேன், ஐயோ = அத்தோ! என்னை = அடியேனை, இந்நின்றும் = பந்தமான வித்தேஹத்தில் நின்றும், விடுவித்து = முக்தனும்படிபண்ணி, நீர் = தேவர், என்றுதான் = எப்போதுதான், திருநாட்டினுள் = பரமபதத்தில், ஏற்றுவிர் = ஏற்றியருளுவதீர், (இதையருளிச் செய்யவேணும்.) (ருச)

(வ-ம்) (க) “அள்ளையாயத்தன யென்னை யாண்டிடும் தன்மையான்” என்கிறபடியே, ப்ரியஹிதங்களைப்பண்ணுகிற மாதாபிதாக்களும், மற்ற மறுத்தமானவஸேஷபந்துக்களுமெல்லாமாய் என்னை ரக்ஷித்தருளுகிற நாதனே(உ) “என்மனமேக மெண்ணு மிராப்பகலி ன்றியே” என்கிறபடியே, என்னுடையஹிதத்தை திவாராத்ரவிபாக (ஈ) மறவொருபடிசிந்தித்திற பரமோதாராய, எதிகளுக்கு நாதரானவரே! (ங) “உனக்காட்பட்டு மடியே நின்னு முழல்வேனோ” என்கிறபடியே தேவருக்கு சேஷபூகனென்பு இன்ன மெத்தனை கால மிந்ததேஹத்திலே யிருந்து வேதனைப்படக்கடவேன்? ஐயோ? அடியேனை பந்தமான விந்ததேஹத்தில் நின்றும் முக்தனும்படிபண்ணி, என்றுதான் திருநாட்டினுள் னேற்றியருளுவதீர்? அந்நாளுமொருநாளாமோ? வள்ளல் = ப்ரத்யுபகார ரஹிதமாக வுபகரிக்கு முதாரர். (ருச)

(அ-கை) செய்தவம்ஸத்தில் க்ருதஜ்ஞதையும் செய்யவேண்டுமம்ஸத்தில் அபேகையு மதிகாரிக்கு வேண்டிவகொன்றாகையாலே, அந்த க்ருதஜ்ஞகாஸூசகமாக எம்பெருமானாருடைய ப்ரஸாதத்தாலே தாம் பெற்றபேறுகளை அறுஸத்தித்து வித்த (டு) ராயருளுகிறார்.

தென்னரங்கர் சீரருளுக்கிலக்காகப்பெற்றோம்

திருவரங்கம் திருப்பதியே யிருப்பாகப்பெற்றோம்

மன்னியசீர்மாதன்கலை யுணவாகப்பெற்றோம்

மதரகவிசொற்படியே நிலையாகப்பெற்றோம்



முன்னவரங்குரவர் மொழிகளுள்ளப்பெற்றேம்

முமுதுநமக்கவை போழுதே போக்காகப்பெற்றேம்

பின்னையொன்றுதனில் நெஞ்சுபேராமற்பெற்றேம்

பிறர்மினுக்கம் பொருமையில்லாப் பெருமையும்பெற்றேமே.

தென்னரங்கு = தர்மநீயமான கோயிலிலே “அருள்கொடுத்திட்டியவரை யாட்கொள்வாராய்” அன்பொடு தென்னிசை இலங்கைநோக்கிப் பள்ளிகொண்டருளுகிற பெரியபெருமாளுடைய, சீரருளுக்கு = நிர்ஹேதுகக் கருபைக்கு, இலக்காகப்பெற்றேமே = லக்ஷ்யமாகப்பெற்றேம், திருவரங்கம் திருப்பதியே = “தென்னாடும் வடநாடுதொழுகின்ற திருவரங்கம் திருப்பதி” என்றும் “ஆராமபுகழ்ந்த வரங்கம்” என்றும் “தலையரங்கம்” என்றுஞ் சொல்லுகிறபடியே, அகிலதிவ்யதேசப் பரதாசமான திருவரங்கம் திருப்பதியே இருப்பாகப்பெற்றேம் = நித்பலாஸஸ்தாநமாகப் பெற்றேமோ, மன்னிய சீர்ப்பரபக்த்யாதி கலயாணகுணங்கள் பொருந்தியிருக்கிற, மாறன் = சம்மாழ்வாருடைய, கலை = தொண்டர்க்கமுதான வகுளபூஷண வாசுதேவருத்ததை, உணவாகப்பெற்றேமே = உபாசமாக புசிக்கப்பெற்றேம், மதுரகவி = “தேவமுற்றறியேன்” என்றருளிச்செய்த மதுரகவியாழ்வாருடைய, சொற்படியே = திவ்யஸூக்திப்படியே, நிலையாகப்பெற்றேமே = “யதிந்த்ரமேவ நீரந்த்ரம் வரிவேடவே தைவதமபரம்” என்றும், “உன்னையொழியவொருதெய்வமற்றறியா மன்னுபுகழ்ச்சேர் வடுகநம்பிதன்னிலையை” என்றும், நாமும் நம்முடையாரும் பேசும்படியான சரமபர்வநிக்ஷ்டையே நிக்ஷ்டையாகப்பெற்றேம், முன்னவரம் நங்குரவர் மொழிகளுள்ளப்பெற்றேம் = தத்ப்ரதிபாதகங்களான நம்முடைய பூர்வாசாயர்களுடைய திவ்ய ஸூக்திகளான ரஹஸ்யங்களை ஆந்தரமாக வறுஸ்திகப்பெற்றேம், முமுதுந் நமக்கவைபொழுதே போக்காகப்பெற்றேம் = அதில் ஆதராதியததையுடைய நமக்கு மற்றொன்றில் பொழுதுபோக்காகாமல் முமுதுந் அவற்றையே காலகேஷபமாகப் பெற்றேம், பின்னை = இப்படியான வந்த்ரம், ஒன்றுதனில் = ததிதர க்ரந்தங்களுள்ளொன்றிலும், நெஞ்சுபேராமல் பெற்றேம் = மஹஸ்ஸாஸலியாமல் இதிலே ப்ரதிஷ்டித மாம்படியிருக்கப்பெற்றேம், பிறர்மினுக்கம் பொருமையில்லா = இதெல்லாமொருதட்டும் தானொரு தட்டொயிருக்குமாதல், “இப்படியிருக்கும் ஸ்ரீவைஷ்ணவர்களேற்ற மறிந்துவுகத்திருக்கையும்” என்னும்படி அரிதாயிருப்பதான பரோச்சரயங்கண்டால் அஸஹிஷ்ணுதையில்லாத, பெருமையும் பெற்றேமே = மஹத்தையும் லபித்தோமே? இதொரு மஹாலாப மிருந்தபடியே! என்று வியத்தருளுகிறார் (உள்ளுதல் = விகாரித்தல்.) (௫௫)

(வ்-ம்) தர்ஸநீயமானகோயிலினே (சு)\* அநுள்ளிக்கொடுத்திட்டிய வரையாட்கொள்வாராய் (உ)\* அந்நபாடு தென் திசைநோக்கிப் பள்ளிகொண்டருளுகிறபொரியபெருமாளுடைய நிர்ஜேதகக்ருபைக்கு லக்ஷ்மமாகப்பெற்றோம்; (ங) “தென்னாடும் வடநாடுந்தொழநின்ற திருவாங்கத்திருப்பதி” என்றும், (ச) “ஆராமம் சூழ்ந்தவாங்கம்” என்றும், (ரு) “தலையாங்கம்” என்றான் சொல்லுகிறபடியே, அகிலதிவ்யதேசபர்தாநமான திருவாங்கத்திருப்பதியே, நித்யமாக வாஸஸ்தானமாகப் பெற்றோம்; பரபக்த்யாதிகல்யாணகுணங்கள் பொருந்தியிருக்கிற வாழ்வாருடைய தொண்டர்க்கமுதான வகுள பூஷணவாகம்ருதத்தை அஸநமாக புஜிக்கப்பெற்றோம்.

சு. (சு) “தேவமுற்றறியேன்” என்கையாலே, அவர்களைச் சிரித்திருப்பாரென்னும்படியானமதுரகவிஞரூடைய திவ்யஸூக்திப்படியே, ஸ்லோகம் “ஸ்ரீமந்நாராயணே நம:” (ஸ்) “உன்னையொழிய ஒருதெய்வம் மற்றறியாமன்னுபுகழ்சேர்வடுகநம்பி, தன்னினைமை” என்றும், நாமும் நம்முடையாரும் பேசும்படியான சரமபர்வநிஷ்டையே நிஷ்டையாகப் பெற்றோம். தத்ப்ரதிபாதகங்கனான நம்முடைய பூர்வாசார்யர்களுடைய திவ்யஸூக்திகளான ரஹஸ்யங்களை (அ) “நெஞ்சதன்னால் தேறலுமாம்” என்னும்படி மேலெழுவன்றிக்கே ஆந்தரமாக வறுஸந்திக்கப், பெற்றோம்; அதிலாதாரதிசயத்தையுடைய நமக்கு மற்றொன்றில் பொழுதுபோக்காமல் முழுது மவற்றையே காலகோபமாகப்பெற்றோம். இப்படியானவந்தரம் ததிதரகர்த்தங்களி லொன்றிலும் மநஸஸு சலியாமல் இதிலே ப்ரதிஷ்டிதமும்படியி ருக்கப், பெற்றோம். இதெல்லாமொருநாட்டும், தானொருநாட்டிமா யிருக்குமதாய், (சு) “இப்படியிருக்கும் ஸ்ரீவைஷ்ணவர்களேற்றமறிந்திகந்திருக்கையும்” என்னும்படி, அரிதாயிருப்பதான பரோச்ராயங்கண்டால் அஸஹிஷ்ணுதையில்லாத மஹத்தையும் லபித்தோமே? இதொருமஹாலாபம் இருந்தபடியே!; உள்ளதல்=விசாரித்தல். (ருரு)

(க). பெரி-தி-சு-க-ந்.

(உ) பெரு-தி-க-க0

(க) பெரி-தி-ச-க-கக.

ச) செறியதுகூட-

(ரு) உ-திருவ-எர.

(க) கண்ணாணி-2

(67) கக.

(2) உபதேசம்.

(க) முழுக்கூடுப்படி-உ.

(அ-கை) “மீதுரகசி சொற்படியே நிலையாகப் பெற்றோம்  
என்று தம்முடைய நிலையை வெளியிடாதின்கொண்டு அதுக்கரு  
ரூபமாக வவந்திருவடிகளில் கைங்கர்யத்தை யபேகிச்சுருர்.”

உன்றன்பிமானமே யுத்தாரக மென்று

சிந்தைதெளிந்திருக்கச் செய்தநீ—அந்தோ

எதிராசா, நோய்களாலென்னை நலக்காமல்

சுதிராக நின்கிருத்தான் தா.

(ருசு)

எதிராசா—யதிகளுக்கு நாதரானவரே! உன்றன் அபிமானமே உத்  
தாரகமென்று = (“ஆசார்யாபிமானமே யுத்தாரகம்” என்கிறபடியே) தேவ  
ருடைய அபிமானமே யிவ்வாத்மாவுக் குத்தாரகமென்று, சிந்தை தெளிந்  
திருக்கச்செய்தநீ = “தெளிவுற்ற சிந்தையர்” என்கிறபடியே, மநஸ்ஸு  
நிர்மலமாய் தந்திவீட்டலுயிருக்கும்படி பண்ணியிருக்கும்படி உபகரித்தரு  
ளின தேவர், அந்தோ—ஐயோ! நோய்களால்—வேகனைகளால், என்னை—  
அடியேனை, நலக்காமல் = பாதியாமல், சுதிராக—ஸாமர்த்தியமாக, நின் தி  
ருத்தான்—தேவர்திருவடிகளை, தா—ப்ரஸாதித்தருளவேணும். (ருசு)

(வ-ம்) எதிகளுக்கு நாதரானவரே! “ஆசார்யாபிமானமே யுத்  
தாரகம்” என்கிறபடியே, தேவருடைய அபிமானமே இவ்வாத்மா  
வுக்குத்தாரகமென்று (க) “தெளிவுற்ற சிந்தையர்” என்கிறபடியே,  
மநஸ்ஸுநிர்மலமாய், தந்திவீட்டாராயிருக்கும்படிபண்ணி உபகரித்  
தருளினதேவர், அய்யோ! வேதனைகளாலடியேனை நலக்கேடுபண்  
ணாமல் (உ) “सुखं नैवम् प्रकृतं सुखसुख्युत्तमम् विदुषु-बुके  
நேமாம் ப்ரக்ருதிம் ஸ்தூலஸூக்ஷ்மரூபாம் விஸ்ருஜ்ய” என்கிறபடி  
யே, ஸாமர்த்தியமாக (ரு) “ உன்பதயுகமா மோர்கொண்டவிடு ”  
என்கிறபடியேதேவர் திருவடிகளைப் ப்ரஸாதித்தருளவேணும். சநிர்—  
விரகு: (ருசு)

(அ-கை) இப்படி நீர்சொல்லுகிற நிர்ப்பந்தமெல்லாங்கேட்டு,  
நாம் உம் கார்யம்செய்கைக்கு எந்த ஸம்பந்தப்ராபல்யங்கொண்டு  
துடருகிறீரென்ன, பின்னை திருவடிகளையாஸ்யித்த மஹாலக்ஷ்மி  
தம்யத்தாலே யொருவஸ்து வென்றபிமானித்து, அடியேனுடைய

அபராதம் பாராததேவர் (க) “ஊர்ஜித சூலை பூஜித சூலம் ஸரணா  
 ஸ்வயம்பூர்வா ஸ்ருணு பூமீம் க்ருபயா பாயா தவ” என்கிறபடியே,  
 அடியேனுடைய முக்த (ங்) ஜல்பித்ததைச் செவிதாழ்த்துக் கேட்  
 டருளவேனுமென்கிறார்.

தேசிகர்கள் போற்றும் திருவாய்மொழிப்பிள்ளை  
வாசமலர்த்தாளடைந்த வந்துவென்று—“நேசகீதால்  
என் பிழைகள் காணு வெகிராசரே யடினே  
பன்பகர்வைக் கேளும் பொறுத்து- (ரு ௭)

தேசிகர்கள் போற்றும் திருவாய்மொழிப்பிள்ளை = தேசிககுல கூடஸ்  
தாண்டி ஆழ்வாருடைய அசேஷ வ்ருத்தியிலும் அவைதராய், அதுவேயாத்  
ரையாய்த் செய்துகொண்டு போருகையாலே, “செந்தமிழ்வேதத் திருமலை  
யாழ்வார்வாழி” என்று, ஆசார்யர்களுளே மங்களாசாஸனம் பண்ணுமபடி  
யான ஸ்ரீஹாத்மயத்தை யுடையதான பிள்ளையுடைய, வாசமலாததாளடை  
ந்த = ஸௌகந்த்ய ஸௌகுமார்ய யுத்தமான திருவடிகளை யாஸ்ரயித்த,  
வத்துவென்று = சேஷத்தாஸ்ரயமான வஸ்துவென்கிற, நேசத்தால் = ஸ்  
நேஹத்தாலே, என்பிழைகளகாணு = அடியேனுடைய ஆபராதங்களை தர்  
ஸியாதே, (அதில் அவிலுஞ்ஞாதவாயிருக்கிற) ஏதிராசரே = எம்பெருமா  
னாரே அடியேன் = அடியேனுடைய, புன்பகர்வை = அல்பவார்த்தைகளை,  
பொறுத்து = சீருமல் ஸஹிதது, கேளும் = ஸாதரமாகத்திருச்செவிசாத்தி  
யருளவேணும். (இள)

(வ்-ம்). தேசிகருல்கூடஸ்தான வாழ்வாருடைய வஸேஷவ்ருத்தியிலு மஸ்விதராய், அதுவேயாத்ரையாய்ச் செய்துகொண்டுபோருகையாலே, “செந்தமிழ்வேதத் திருமலையாழ்வார்வாழி” என்று ஆசார்யர்களாலே மங்களாஸாஸனம் பண்ணும்படியான மாஹாத்ம்யத்தையுடையாரானபிள்ளையுடைய ஸௌகந்த்ய ஸௌகுமார்யயுத்தமான திருவடிகளை யாஸ்ரயித்து ஸேஷத்வாஸ்ரயமான வஸ்துவென்கிற ஸ்நேஹத்தாலே அடியேனுடைய வபராதுத்தளை தூர்ஸியாதே, அதில் அவிஜ்ஞாதாவாயிருக்கிற தேவர் அடியேனுடைய தேஷ்டாயுக்கமண முக்த(ஈ)ஜல்பித்ததைச் சீராமல் ஸஹித்து நின்று ஸாதரமாகத் திருச்செவிகாத்தியநளவேணும். (ரு.உ.)

(அ-கை) “திருவாய்மொழிப்பிள்ளை வாசமலர்த் தாளண்டந்தவ  
தது” என்கிறமாத் திரமேயோ? அவராலே லப்தஜ்ஞாநஞாலிலுனக்  
கு த்வுதண்பந்தஜ்ஞாந மில்லையோ வென்கிறார்.

வந்தை திருவாய்மொழிப்பிள்ளை யின்னருளாச்  
உன்றனுறவை யுணர்த்தியபின்—இந்தவுயிர்க்  
கெல்லாவுறவும் நீயென்றே யெதிராசா  
நில்லாததுண்டோ வென்னெஞ்சு. (ருஅ)

எந்தை — “திருமந்தரம் மாதாவும், பிதாவாசார்யனு மென்றருளிச்  
செய்வர்கள்” என்கிறபடியே, எனக்குப்பிதாவான திருவாய்மொழிப்பிள்ளை  
= திருவாய்மொழிப்பிள்ளை தம்முடைய, இன்னருளாச்—நிர்ஹேதுக க்ரு  
பையாலே, உன்றனுறவை = தேவர் திருவடிகளில் ஸர்வவித பந்துத்வத்தை  
யும், உணர்த்தியபின் = அஜ்ஞாதஜ்ஞாபநம் பண்ணி ரக்ஷித்தருளின வந்  
தரம், இந்தவுயிர்க்கு = இப்படியுண்டான ஸம்பந்தத்தையறிந்த விந்த வர்த்  
மாவுக்கு, எல்லாவுறவும் = மந்தப் ப்ரதிபாத்யமான நவவிதஸம்பந்தமும்,  
நீயென்றே = தேவரென்றே, (அதவவலித்து) எதிராசா = எம்பெருமானு  
ரே! என்னெஞ்சு = அடியேனுடைய மரஸ்ஸு, நில்லாததுண்டோ? =  
நிலைநில்லாதே யிருக்குமதுண்டோ? “தந்தை நற்றாய் தாரந் தனயர் பெரு  
ஞ்செல்வ மென்றனுக்கு நீயே” என்றும், “அல்லாதகற்றமுமாகி” என்று  
மன்றோ விருப்பது? (ருஅ).

(வ்-ம்) “திருமந்தரம் மாதாவும், பிதா ஆசார்யனுமென்றருளிச்  
செய்வர்கள்” என்கிறபடியே எனக்கு ஜநகரான திருவாய்மொழிப்  
பிள்ளை தம்முடைய நிர்ஹேதுக க்ருபையாலே, தேவர் திருவடிக  
ளில் ஸர்வவிதபந்துத்வத்தையும் அஜ்ஞாதஜ்ஞாபநம்பண்ணி ரக்ஷித்  
தருளின வந்தரம் இப்படி யுண்டானஸம்பந்தத்தை யறிந்த விந்த  
வர்த்மாவுக்கு மந்தப் ப்ரதிபாத்யமான நவவிதஸம்பந்தமும் தேவ  
ரென்று அதுபவலித்து அதிசு நிலைநில்லாதே இருக்குமதுண்டோ  
என்னுடைய மரஸ்ஸு; “தந்தை நற்றாய் தாரந் தனயர் பெருஞ்  
செல்வமென்றனக்கு நீயே” என்றும், “அல்லாதகற்றமுமாகி”  
என்று மன்றோ விருப்பது. (ருஅ)

புறப்படி தேவர்திருவிடையில் வம்பந்தமுதல்தலை  
புறப்படிவிவன்களுக்கிடையே பெரியபெருமான் பெரியதிருவடைய  
மேற்கொண்டெந்த முகதயத்திமுடிவாகத்தொழை முகதயத்திமுத  
புண்ணி தேவர்திருமோகந்தி யித ஹங்காந்திமுதைய பருளிசெய்ய  
வேணுமென்கிறார்.

சுருதிபிரகாசனாதியாயன  
வந்திதந்தவகாட்டி வழிநடத்த—இந்தைசெய்திப்  
பெரியபெருமான் புதுனைப் போக்குவதெந்நாள் கொலோ  
செவ்வல்ல யெதிராசா குழந்து. (ருக)

எந்தை = அடியேனுக்குத் தந்தையும் தாயுமான. திருவரங்கர் = கோ  
யிலையிட்டு சிறுபிக்கும்படியான பெரியபெருமான், வரங்கருடன்மேல் =  
அழகுசிறைந்த பெரியதிருவடியின்மேல், வந்தை = எழுந்தருளி, முகங்கா  
ட்டி = (சீரம் விடுதலையுடையதிலே அடியேனுக்குப் பேசுதிதமான கஸ்துரி  
திருநாமத்தையும், முறுவலையுடைத்தான திருமுடிமண்டலத்தையுங்காட்  
டி, வழிநடத்த = அச்சிராதிமார்க்கத்தாலே நடத்திக்கொண்டுபோக, இந்தை  
செய்துபுதுமையுடையது, இப்பொல்லா வுடம்புதனை = இந்த ஹேயமான  
தேவர்தன்னை, போக்குவ தெந்நாள் கொலோ = தேவர்க்காகப் போக்கி  
பெருளையதெந்நாள் கொலோ? எதிராசா = எம்பெருமானோ? குழந்து = (அந்தை  
யான திருவிரும்புக்கும்படி) விசாரித்து, செவ்வல்லய = அருளிச்செய்தருளீர்.

(வ.ம) எனக்குத்தந்தையும் தாயுமாவாராய கோயிலையிட்டுசிறு  
பிக்கும்படியான பெரியபெருமான், (க) \* அஞ்சிறைப்புள்பாகாரான  
வாகாரந்தேன்ற ஸௌந்தர்யாதிகளால் மிக்கிருக்கிற பெரியதிரு  
வடிவேல்கொண்ட பெருந்தருளி ஸரீரவிபோகஸமயத்திலே. எனக்க  
பேசுதிதமான கஸ்துரிதிருநாமத்தையும், (உ) “நல்கிராமுத்தவெண்  
டைக்கச்செய்வாய்” என்று முறுவலை யுடைத்தான ஒளித்திசை  
பெருமுகத்தையுங்காட்டி, யதப்பிப்பித்து (ரு) \* அருந்தத்துறையு  
யினைவருவதாம் அச்சிராதிமார்க்கத்தாலே கொண்டுபோய்  
பெருந்தருளி. (உ) பெரு.தி.உ.எ. (ரு) தி.மெ.

“சா...யாமி” யி...பே...பெயர்... (உ)  
 “உன் சந்தைநீர்...பெயர்...அது  
 சந்தை...பெயர்...பெயர்...  
 பெயர்...பெயர்...  
 விசாரித்தருளியுளையுளார். (ங) “சு...பெயர்...  
 சதார்த்த...பெயர்...பெயர்...  
 கரு...பெயர்...பெயர்...  
 தாப...பெயர்...பெயர்...  
 அன்றிக்கே...பெயர்...பெயர்...  
 படியாகவுமாம். (ரு) “சொல்லு நீயாமறியச்சூழ்ந்து” என்கிறபடி  
 துக்கு விசாரித்தென்றிறே வ்யாக்பாணம் பண்ணினார்கள். (ருக)

(அ-கை) இனி நம்பேற்றுக்கு நாம் தாம் தவரிக்கவேண்டுமோ?  
 பெரியபெருமாள் எம்பெருமானுக்குப் பண்ணியருளின பேறக  
 ளெல்லாம் அவர் திருவடிகளில் ஸம்பந்தமுடைய நமக்கு தா (ந)  
 ய்ப்ராப்தமாயிருப்பதொன்றேவென்று அத்தனத்தாம் பெற்  
 றார்கள் திருவுள்ளத்தோடே கூடி ப்ரீதராயருளுகிறார்.

இந்தவரங்கத் தினிகிரு நீ யென்றவங்கர்

எந்தையெதிரா சர்க்கீந்தவரம்—சந்தைசெய்யில்

நம்மதன்றோவெஞ்சமே நற்றதைவசம்புதல்வர்

தம்மதன்றோ தாயமுறைதான்.

மகாவாணமாழினிகள் திருவடிகளே சரணம்.

அரங்கம்=பெரியபெருமாள், இந்த வரங்கத்து=இந்தச் சோழியிலே  
 இனி திருநீயென்று= (“நீரக்கேஸுமஸ்ய”) என்கிறபடியே நான் வுக்  
 மாகவியுமென்று, எந்தையெதிராசர்க்கு=அடியென்கிறபடியே நான் எம்  
 பெருமானுக்கு, எந்தவரம்=பாஸாதித்தருளின, வரங்கத், சந்தைசெய்யில்  
 து=விசாரித்தருளில், எந்தசமே=மதஸே, நம்மதன்றோ=நம்முடைய

(உ) வராஹசாமம். (ங) திருய-சி-அ-எ. (ரு) தா-அ-பெயர்.

தகரே. (அழைப்படியின்படி) திருநெல்வேலி நகர நிர்வாக இயக்குநரையே, சொம்-சொத்ததான் கையமுக்குதான் (சொம்) கையாப்பதிலே, புது கையதகரே-புதுநகரத்திலேயே இருக்கிறதே? (தகரையே கும்) கையதகரே கமே நடக்கவேண்டி. கலகாம் நடத்தமாகவே இருக்கிறதே? இல்லாதவிடத்திலே கலகப்பாக்கிற்குக் குமத்தனை

அவ்வந்தரால் உபயவிபூத்யை ஸ்வர்யத்தையும் பெரிப்பெருமானாலே பெறுகையாராய். அத்தாலே “ஸ்ரீவக்ஷணஸோக மணிகண்டபமார்க்க தாயி” பாய், பரமகண்டகூடஸ்தராயிருக்கிற வேம்பெருமானார் திருவடி காலிலே நுசுகார்யமாக, யதீந்தரப்ரவணரன்ன ஜீயர் மண்ணியருளின ப்ராப்ய பகவத்தினர், அவரபிமாநாந்தர்ப்பூத செல்லார்க்குராய், அத்தாலே எம் பெருமானார் ப்ரஸாதத்தைப்பெற்று நித்யவிபூதியான வடிமபத்திலே நிரக் தரபவதநுபவகைவைய நிரதராய் வாழப்பெறுவார்களென்ற அர்த்தஞ் செல்லித் தலைக்கட்டிற்றாயிற்று. (க0)

[illegible]

அடுத்தபடியே சேபின்னில், - நிருபாதிபதிகரவானவன்ஸ்வந்திராய  
கோப்தியாகே புத்திரனுக்காயே யன்றோமிருப்பது? ஆகையாகே  
நம்மராயர்க்கு யாதே யத்திக்கவேண்டி? எல்லாம் புத்திரனாகே  
யன்றோ மிருக்கிறார் இனி அவரிடமிருந்து நம்மராயர்க்கு வந்த



தன். ஆகவேதான் உபயோகித்திருக்கிறதாய், பரிபுஷ்யமும்  
 னாலே பெற்றதையாய், அத்தாலே ஸ்ரீமந்நாட்டியமாய்  
 பரிபுஷ்யமாய் மணிமண்டபமாகத்தாய்பாய், பரிபுஷ்யமாய்  
 பரிபுஷ்யமாய் வெம்பெருமானுடையவர்களிலே ருசிகாரியாக  
 யதிர்ப்பாவணரான ஜீயர்பண்ணியருளின பரமபிரபாகராய், அ  
 ருசிமாநந்தரீபூதரெல்லார்களுமாய், அத்தாலே எம்பெருமானு  
 ப்ரஸாதத்தைப்பெற்று, நீத்யவிபூதியிலே நிரந்தரபகவதநம்பிக்கையு  
 கர்யநிரதராய் வாழப்பெறுவார்களென்ற வர்த்தஞ்சொல்லித் தலை  
 கட்டிற்றாயிற்று.

எதிராசா! எதிராசா! என்று ஸம்போதிக்கிறதெல்லாம், தம்  
 க்கு மவர்களோடொத்த ப்ராப்தியுண்டாகையாலும், “யஸ்யஸ்யுஷ்ண  
 சூர்யதயஸ்ஸுத்தஸ்தவா” என்கிறபடியே யதிகளுக்கே நாசான்  
 கைபாலும், அத்தையடிக்கடி யாதரித்தருளிச்செய்கிறார்.

ஜீயர்திருவடிகளேசரணம்.

பிள்ளைலோகம் ஜீயருளிச்செய்த

ஆர்த்திரபந்தவ்யாக்யானம் முற்றிற்று.



மகாமகதாபாத்தாயா, டாகு  
 உ. வே. சாமிநாதையர் நூல் நிலையம்  
 வட்டியாறு, கோவை-20.

செந்தமிழ்மொழி வாய்மொழியே.

மணவாளமுனிவரவர்கள் வாழியே.

இப்புவிபெருங்கேசர்க்கு இடனித்தான் வாழியே

எழில்திருவாய்மொழிப்பிள்ளை யினை யடியே நன் வாழியே.

ஐப்பிசெயில் திருமுலத் தவநித்தான் வாழியே

அரவரசப்பெருஞ்சோதி யிந்தனைன்றும் வாழியே  
சீப்பொழுதும் ஸ்ரீசைலமேத்தவந்தோன் வாழியே.

ஏராரும்திராச ரெனவுதித்தான் வாழியே  
மூப்புரிநூல் மணிவடமும் முக்கோல் தரித்தான் வாழியே  
முதரியமணவாள மாமுனிவன் வாழியே.

நான்பாட்டு.

செந்தமிழ்வேதியர் சிந்தைதெளிந்து சிறந்துமகிழ்ந்திடுநாள்  
சீருலகாரியர் செய்தருணற்கலை தேசபொலிந்திடுநாள்  
மந்தமகிப்புவி மானிடர்தங்களை வானிலுயர்த்திடுநாள்  
மாசறுஞானியர் சேரெதிராசர்தம் வாழ்வுமுனைத்திடுநாள்  
கந்தமலர்ப்பொழில் சூழ்குருகாதிபன் கலைகள் விளங்கிடுநாள்  
காரமர்மேனி யரங்கநகர்க்கிறை கண்கள் குளித்திடுநாள்  
அந்தமில்சீர் மணவாளமுனிப்பர னவதாரஞ் செய்திடுநாள்  
முகுகிழந்திடு மைப்பிசெயிற் திருமுலத்தனிநாளே.